

VALIKOIMA
RUNOELMIA,

kirjoittanut

J. H. Erkkö.



HELSINGISSÄ 1881.

K. E. Holm'in kustannuksella.

HELSINGISSÄ,

Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjapainossa, 1881.

Sisällys.

	Siv.
Kun vaan laulaa saan	1.
Nyt mä laulan	3.
Voitto	5.
Hämäläisen laulu	7.
Maalleni	9.
Aika	9.
Jäiden lähtö	10.
Lapset kesällä	12.
Hevospaimenet yömajalla	14.
Paimenet tulilla	18.
Kamppiaiset	21.
Perheen jouluhartaus	26.
Enkel'-laulu	28.
Äiti ja morsian	30.
Pojari	31.
Leijulle kirkossa	36.
Sotilaan muisto	38.
Siksi itken	40.
Löysin toisen	41.
Laula, kultani	42.
Nyt hän nukkuu	44.
Silloinpa kesä minulla	45.
Kahden tahto	46.
Maailma ja sydämeni	47.
Kahdenlaisia kukkia	49.
Kukalle	50.

	Siv.
Tytön muistikirjaan.	51.
Viina ja rakkaus.	52.
Olvilaulu.	53.
Kärsin aikani	54.
Taistele	55.
Palkattoman palkka	56.
Lähtö	58.
Ihmis-onni	59.
Mainen kosto	61.
Nuorelle taidemaalarille	62.
Toukokuun' 1:nä päivänä v. 1870	63.
Kalju luoto	65.
Äidin haudalla	67.
Vanhus	69.
Takkavalkean ääressä	71.
Rukoukseni	74.
Paimenelta (57 hyräilyä)	76—108.
Urhoin haudalla	109.
Isänmaani	111.
Herännyt Suomi	113.
Laulu Vuoksella	115.
Vangittu äiti	117.
Neiti Iisa Asp'in haudalla	122.
Armaansa kadottanut	124.
Enkel'armahani	126.
Helmin lähtö	127.
Helmi	129.
Surevalle sulholle	131.
Kuvan vaan	132.
Kesämuisto Lohjalta	133.
Lempi	135.
Pojan laulu	136.
Hän	137.

	Siv.
Syksyn tullen	138.
Pohjatuulelle	139.
Pohjatuulen tuomiset	141.
Lemminkäisen laulu	143.
Eloni	145.
Joulutähti	146.
Tähtein tanssi	148.
Maapallo	150.
Ei—jos	152.
Tomussa	153.
Kukka ja lintu	154.
Pikku Ilma	156.
Lapsen osa	158.
Kodista ja kotiin	159.
Kuun sammuttajat	161.
Taikavoide	162.
Viinanpolttajan sanat	164.
Hurjan viisastelua	166.
Vyyhtynyt	167.
Loisen poika	170.
Syrjähdys	172.
Uusi maailma	173.
Laulajan lapset	175.
Kun kerta väsyn	177.
Kas nyt en laula	179.
Paimenet (15 laulua)	181—218.
Runovirtani	219.
Nöyristy, ihminen	221.
Runo, lausuttu Suomalaisen lyseon perustamis- kokouksessa, Viipurissa, Tammikuun 15 p. 1879	223.
Keisarin, Suomen Suuriruhtinaan Aleksander Toisen viidenkolmatta hallitusvuoden riemujuh- lana maaliskuun 2 p. 1880	228.

	Siv.
J. V. Snellman'in juhlassa Viipurissa Toukokuun	
12 p. 1881	235.
Joulukuun 10 p. 1880	239.
Uno Cygnæus'en täytettyä 70 vuotta Lokakuun	
12 p. 1880	242.
Viipurin Vapaaehtoisen Palosammutuskunnan	
Marssi	245.
Isällemme	247.
Kotoinen sydän	249.
Kevätlaulu	251.
Leppäruukki	252.
Laupeuden enkeli	254.
Pikku Elli	256.
Anni	257.
Nuori luistaja	259.
Kyyhkyn pojat	261.
Konnan synty	263.
Pöllön viisaus	266.
Puhdas tosi	268.
Ukonsyötti	270.
Puro	271.
Niittypuro	273.
Myllypuro	274.
Kirkkomatka	276.
Matkamies	277.
Aattehet	278.
Luomisen kevät	279.
Korkein	282.
En viisastunut	284.
Jumalan vika	286.
Leivän tähden	287.
Haaksirikko maalla	290.
Siellä ja täällä	293.

	Siv.
Matkakuvia	294.
Kesäkirje maalta	300.
Onneton nenä	302.
Nuori vieras	304.
Tuettu pää	305.
Tulta lainaamaan	306.
Pettynyt	307.
Kultaa	308.
Kukkatarhassa	309.
Niin mieti	311.
Runottarelleni	312.
Kuvain palvelus	314.
Häpeissäni	316.
Pettyneen lohdutus	317.
Rakkaus	319.
Käyntini immen haudalla	320.
Rukous	323.
Turhako elämä	325.
Sairaana	326.
Tuoni ja elämä	327.
Ruusun luonne	329.
Taivaskuvat	330.
Rauhaiset rannat	331.
Louhipellot	331.
Karjalan kukkulat	332.
Kelle seppeltä	333.
Kalastaja	334.
Sinne jätite	335.
Kevät-aamu	337.
Sade	338.
Eräässä puutarhassa	339.
Kaksi kosijaa	339.
Paarmat	340.

	Siv.
Kotilammen soutajat	340.
Niinhän ennen	341.
Niittäjälle	342.
Nyt ja silloin	343.
Siit' asti	343.
Yksinäinen I	343.
" II	344.
Muistoksi	345.
Sinikaunokki	345.
Hernekukka	345.
Tuoksuheinä	346.
Tyyni lampi	347.

ENSIMÄINEN SARJA.

(1868—72.)

Kun vaan laulaa saan.

Waikka minne joutunen,
Sitä toivon, rukoilen,
Että laulaa saan.

Onnellisna eläisin,
Hyv' ois mökki pienoisin,
Kun vaan laulaa saan.

Sodan pauhinassa ois
Multa kuolon pelko pois,
Kun vaan laulaa saan.

Mun jos kahlein vangittais,
Vapaus rinnan valloittais,
Kun vaan laulaa saan.

Sairaana jos vaikeroin,
Silloinkin iloita voin,
Kun vaan laulaa saan.

Haahmoin kanssa taistellen
Murran henget manallen,
Kun vaan laulaa saan.

Vietkö, Luoja, luokses mun,
Soitan, tanssin eessä Sun,
Kun vaan laulaa saan.

Vaikka minne joutunen,
Sitä toivon, rukoilen,
Että laulaa saan.



Nyt mä laulan.

Nyt mä laulan! kuunnelkaatte,
 Kuunnelkaatte kummallista! —
 Täss' on seinät särkynehet,
 Katot maahan murtunehet,
 Lattiat lovistunehet,
 Rikki ruudut ikkunoista:
 Laulan seinät seisomahan,
 Katon päälle kaartamahan,
 Laulan lattian lujimman,
 Ruudut ikkunan ihanat. —
 Viel' on seinät siivotonna,
 Katto noen karvallisna,
 Lattia lakaisematta,
 Peite puuttuu ikkunoilta:
 Seinät laulan loistaviksi,
 Katon kullan kiiltäväksi,
 Laulan silkit lattialle,
 Taivon ikkunan etehen.

Vielä laulan pitkän pöydän,
 Siihen peiton purppuraisen,

Siihen kukkaset koreat,
Kaunihimmat luonnon kaiken;
Siihen mettä maljat täynnä
Mehuisinta, makuisinta,
Mit' on luonto lypsynnä,
Antanunna äidin rinta.

Vielä laulan lempilinnut:
Sulhon sorjan, neidon nuoren.
Kuvastinna katto heille,
Seinät loistavat sulona,
Leikiksensä lattiainen,
Heille ikkunat iloksi,
Pöytä kaunis kunniaksi.
Kukkia min katselevat,
Senpä taivon enkeliä;
Minkä mettä maistelevat,
Senp' on autuus sielussansa.



Voitto.

Huka voittaa vaivat kaikki,
 Kenpä kokee kuoleman? —
 Taaskin maailmalle loisti,
 Niinkuin tähti Pohjolan:
 Kirkkahana,
 Karkaistuna,
 Kuin on kulta tulella.

Se on armas Suomen kansa,
 Jolle apu Jumalan
 Mahtavalla voimallansa
 Tuopi voiton loistavan
 Taistelusta,
 Tuonelasta
 Kultakruunun kalleimman!


Kärsimykset kansan muuri,
 Taivaskin sen todistaa;
 Myrskyissäpä hongan juuri
 Haarojansa vahvistaa;
 Niinpä Luoja,

Maamme suoja,
Kansoamme kasvattaa.

Koska sitte kulta-aamu
Meille koittaa kuoloton,
Silloin soipi riemulaulu:
Kansallamme voitto on,
Toivottumme,
Kaivattumme
Päivä kirkas, sumuton.



Hämäläisen laulu.

 n mulle Suomi suloisin,
 Vaan Häme siit'äi kallihin!
 Sen tuskin tiedän vertaista,
 Niin kaunista, niin herttaista,
 Kuin kulta Hämeen maa.

Lempeitä laaksoin lehtoja
 Ja lintuin laulupuistoja,
 Ja marjaisia kankaitaan
 En unhoittaa voi milloinkaan,
 Oi Hämeen kallis maa!

Oi Hämeen pellot viljavat,
 Ja kasket kullan loistavat,
 Ja tuhannet sen tuomistot,
 Sen niityt, norot, varjostot,
 Ei maata vertaistaan.

Kuin taivas tääll' on loistoisa
 Ja iltatähti kultaisa,

Ja ruskot yhtä runsahat,
 Syys-öiden sähköt leimuvat,
 Ja talvet suojaisat!

Ei impee missään rakkaampaa,
 Ei siveämpää, jalompaa,
 Kuin Hämeen valkotukkainen,
 Tuo sinisilmä neitonen
 On ruskoposkineen.

Ja kansaa kussa löytänen
 Niin jäykkää kuin on Hämeen,
 Niin vakavaa, jok' auraltaan
 Ei suotta siirry milloinkaan,
 Halveksi säätyään.

Kun miestä missä tarvitaan,
 Maan eestä vaikka kaatumaan,
 Niin uljaita on uroita,
 On järkeä, on kuntoa,
 Kun toimeen tartutaan.

On mulle Suomi suloisin,
 Vaan Häme siitai kallihin!
 Sen tuskin tiedän vertaista,
 Niin kaunista, niin herttaista
 Kuin kulta Hämeen maa.

(18⁵69).

Maalleni.

Oi Suomi; isän, äidin maa!
Ei sua vieras sortaa saa,
Ei vallat vääryyden:
Kun olen jäsen kansasi,
Sull' elän, kuolen, Suomeni,
Tää ota heikko uhrini,
Sä maani armainen.

Aika.

Niin kulkevi aika, kuin rientävi kiitävä pyörä:
Kun aamua odotan, puoless' onpi jo päivä,
Kun puolehen odotan, ehtivi kohta jo ilta;
Vaan illoin siintävi silmiin aamuinen taivas.
Niin kulkevi aika, kuin rientävi kiitävä pyörä.

Jäiden lähtö.

Koska rannan ruohot nousee
 Talven kolkon haudoista,
 Silloin järvet jäänsä laskee,
 Virrat purkaa kahleensa.

Koska linnut rannan hiekkaa
 Suutelee ja tervehtää,
 Koska koski riehuu, pauhaa —
 Silloin sulaa järven jää.

Silloin laine loiskii rantaa,
 Tuuli jäitä järkyttää,
 Virran vesi sillat sortaa,
 Koneet kaataa, hävittää.

Vaan kun vesi vallatonna,
 Työnsä täyttäin, mellastaa,
 Taisto taukoo, kahleetonna
 Kulkee laine laidoissaan.

Niinpä kansa, noustuansa,
Vallat väärät masentaa,
Sydän samoin taistollansa
Aaltosensa rauhoittaa.

Lapset kesällä.

Kesätaisteluissahan pienet
 Viatonna vaan vierivät;
 He täyttävät kukkaiset niemet,
 Mesikankaita kierivät.

Ja lintujen kanssa he kilvan
 Vapavirttähän veisaavat,
 Varahin ja iltasin hiljan
 Tuoll' ulkona tanssivat.

He huutelevat hymyhuulin,
 Kuin Lemmetär armahallen,
 Ja virvaten vinkuvat tuuliin,
 Min kaiku kuin kantelehen.

Kuin ehtoisen auringon loisto
 Kesätaivahan kuvaelee,
 Niin laps'ajan lauhkea muisto
 Sydämessäni sykkäelee:

Se kultainen aika jos vielä
Olis mullaki muinoinen,
Niin saisin nyt nauttia siellä
Sulolempeä lapsuuden.

Vaan mennyt se on kuni varjo,
Se kuivunut kukkakin on;
Sen taivas ei loistoa tarjoo,
Muu mennyt — muisto vaan on.

Mut toivon tok' kevähän toisen
Ja toisenkin lapsuuden,
Kun saan kera kukkain moisten
Ilon, onnen ja autuuden.

Hevospaimenet yömajalla. *)

Huunteles mi kumma melske
 Kuuluu korvessa!
 Sydänyö on — äänten helske
 Sointuu korvissa.
 Hongat jyskää,
 Vuoret ryskää,
 Kallioilla louhet kaikuu,
 Äänen aallot raivot raikuu:
 On kuin telme korkeain
 Tapiolan jumalain.

Lähemmäksi astukaamme
 Syytä tutkimaan,
 Miksi luonto levotonna
 Riehuu raivossaan.
 Yökkö riehtoo,
 Siivin liehtoo
 Vastahamme; huuhka huutaa,

*) Useissa paikoin maotamme on yleisenä tapana vartioida synkeinä syys-öinä hevosia kaukaisemilla niitty- ja hakalaitumilla.

Kamalasti korpeen kuutaa
Tuike tulen kalpean,
Liekkiväisen valkean.

Tähdet tuikkaa taivahalla,
Pohjo leimuaa;
Sähkön tulet korkealla
Säihkyin remuaa.
Soitto torven
Läpi korven
Kuusen latvast' äänen antaa
Kohti taivon kaukorantaa:
Poika puussa toittottaa,
Torvi korven kai'uttaa.

Havumaja kuusen alla
Tuossa tehty on.
Majan eessä polttaa puita
Poika pelvoton.
Liekki liehuu! —
Veri kiehuu
Suoniss' urhon rauhatonna,
Huutaa hän vaan vallatonna,
Niinkuin toinen torvellaan,
Kuusessa mi raikuttaa.

Kuluu hetki; huutaminen,
Torvi taukoaa,

Mutta kellot hevosien
 Soipi sekavaan. — —
 Susi ulvoo!
 Hirmu valvoo!
 Vaara uhkaa elukoita! —
 Syöksee päälle, vaan ei voita!
 Hevot hyppii hirnuen,
 Tulvaa pojan tulillen.

„Nouse!“ huutaa puussa toinen,
 „Riennä tappohon!
 Luotiani täältä voinen
 Syöstä petohon!“ —
 „Nousta voinen“,
 Virkkoi toinen.
 „Ei nyt tässä pelko auta —
 Onhan tuossa vahva rauta;
 Sillä koen vastustaa,
 Minkä peto puolustaa“.

Silloin sieppaa majastansa
 Poika kirvehen,
 Juosten rientää rohkeasti
 Suden jälkehen.
 Ähkää, puhkaa! —
 Peto uhkaa
 Raatain pojan muserrella,
 Vaan jo kaatui ulvehella:

Luoti lensi kuusesta,
Kirvehestä iskuja.

Ylpehinä oiva työstä,
Pojat saalistaan
Rientävät nyt keskiyössä
Kilvan kuorimaan. —
„Korpimaahan
Karheahan
Luusi, peto, lasketahan —
Tapporahat maksetahan
Meille kihlakunnalta“,
Kuului hautasaarnansa.

Aamun tullen aurinkoinen
Loisti taivaaltaan.
Väsyneinä pojat nautti
Unta vuoteellaan.
Hampaan luske,
Ruohon ruske
Nurmell' äänen saada koitti,
Puut ne huokui, linnut soitti,
Juhla tyyn' ol' luonnossa,
Melske öinen tauonna.

Paimenet tulilla.

Kaikki leikkihin nyt!
 Nautinto on karjan työ,
 Kuin liekki tuo
 Roviolta rangat syö
 Ja ilmaa juo.
 Kaikki leikkihin nyt!
 Yhtykäämme rinkihin,
 Kädet käsihin:
 Riemu leikin liekki on,
 Jossa murheet kortuu,
 Leikki karsas, riemuton
 Kylmenee ja sortuu.
 Laulumme
 Leikille
 On kuin tuuli liekille.

Leikkivät lehdotkin,
 Laulavat linnutkin

Lehdikoissa;
Niinpä me
Laulain leikimme
Nurmen kukastoissa. —
No, no, no!
Nyt loppukohon jo!
Leikki niinkuin laulukin
Lyhyest' on kaunihin. —

Miss' on torvet,
Virkasarvet?
Niihin kynnet, sormet!
Kukin soittamaan,
Posket palkehina liehtomaan,
Että metsä raikaa!
Nytp' on meill' oikein aikaa.

Koko soitto-sarja
Juur ammoo kuin karja;
Toiset pärrittää ja tärrittää,
Niinkuin ratas tiellä täräjä;
Toisten torvi voimakas
Raikuu raivokkaasti,
Kuulee korven kuningas
Louhilinnaans asti.
Ei tästä säiky maailma —
Pedot säikähtyy,

Ei mielly ihmiskuuntelja —
Karjat mielistyy.

Vaan hengästyyhän orhitkin,
Uupuu härjät ammomasta,
Niin miks'ei heikko paimenkin
Torveansa soittamasta.
Hoho, hoho hoi!
Koirat haukkuu, karjan kellot soi.



Kamppiaiset.

Tuuli huojuuttavi hiljaa
 Pellon viljaa
 Valmista.
 Isäntä tuo väkensä:
 Sirpit viuhkaa niittäissä
 Kilvalla.
 Päivät vierii. Kuhilaat
 Vainioll' on mahdikkaat.
 Syletysten jyvääkkäät
 Tähtäpäät
 Suutelevat toisiaan:

Kas nyt isäntää, kuink' ilo
 Kasvoilla sen väreilee,
 Silmistänsä lemmen valo
 Emännälleen säteilee.

„Kiitos Herran!
 Ilmat sääsi, voimat säästi,
 Niiton loppuhun näin päästi,
 Hetken verran

Suopi huoata. —

Ravinnolla pöytä täytä,
Vaimoni, nyt voimme uhrata!
Täytä pullo, kannut, näytä,
Ett' on voimaa viljalta!
Kutsu miehet, káske naiset,
Sano, ett' on kamppiaiset,
Ett' on aika riemuita!“

Emäntä nyt olvet laatii,
Keittää, paistaa, höyryttää;
Naapurit pitoihin vaatii,
Toimi töitä pyörittää.

Pidot alkaa.

Vieraiks entää joka henki,
Suurempi kuin pienoinenki,
Jolla vaan on kaksi jalkaa.
Lup' on syödä, juoda, niellä
Mielin määrin:
Káskee antajat, ei kiellä.
Vaan ei väärin
Vapauttaan käytä kenkään. —

Syöty on ja loppuun liitos
Pantu: antajille kiitos.

Leikiten

Lapsiparvi kirskuu lattialla.

Pojat, tytöt toisialla
 Naureksivat, silmät tulta iskien.
 Äidit, emännät
 Lapsiaan ja miehiänsä tähtäävät,
 Haastaen
 Lehmistä ja lampahista,
 Villoista ja pellavista:
 Työnsä kullai huolena.
 Mutta miesten huulilla
 Kunto on ja toimekkuus,
 Voimakkuus:
 Miesten avuja.
 Ukot taas, nuo harmaapäiset,
 Miettiväiset,
 Ylistellen Luojan tuomioita,
 Muistelevat tekoja,
 Joill' on kiitos, ansioita,
 Halveksivat kaikkea,
 Jok' on tuonut turmioita.

Käsistä käy käsiin olvikannut;
 Tuo on juonut, toinen aloittanut.

Ilta lähestyy,
 Töitten päätös, pitoin jatko.
 Lepoon lähtee, joll' on pakko.
 Kannut pintaralleen vielä täydentyy.
 Vanhus, huulensa kun kastaa,

Suoraksi selkensä nyt nostaa,
Toivottaa:

„Maasta nouskoon kyntäjälle kyllin
Tavaraa,

Syötävää ja juotavaa! —

Hänellä, jost' on meill' apu hellin
Ja ken suojannut on tähkät, korret
Pellolla, —

Hänelläp' on voima aitat, orret

Täyttää riistalla:

Palkita niin talon

Juhlapidon jalon“.

— Vanhat pois!

Haittaa ois

Heistä nuorten kesken. —

Hyppy alkaa!

Joka jalkaa

Nostelee

Viulu, tullut äsken;

Hiki virtailee

Kautta ruskoisen posken.

Suku nuori kun nuokkuu,

Hartiot,

Vartalog

Verevyyttä huokuu.

Jokainen nyt yhtä sorja,

Kuin on viljan niitossa

Ponteva;
Tanssiss' yhtä nopsas, norja,
Kuin on työssä, toimessa
Tukeva.

Hauskaa on totta
Puristaa tytön kättä,
Tuon ottaa,
Tään jättää;
Riemuss' uiden kaiken iltaa
Polkea salin siltaa,
Kunnes ilta yöhön vie:
Tanssi taukoo, pois on tie,
Viulun kielet sorahtaa —
Kamppiaiset lopun saa.



Perheen jouluhartaus.

Tervakset takassa loimotteli,
 Juhlapöydäll' loisti kynttiläinen,
 Takan ympär' istui perheväki,
 Äsken noussut atrialta. Lapset
 Kulta-oljill' iloisesti leikki,
 Iloisesti muistoks ilon tuojan.

Katkaisipa sävel lapsileikin:
 Perhe veisull' alkoi ylevällä
 Ylistellä juhlan sankaria;
 Autuaasti sointui sävelvirrat
 Leimuavan liekin ympärillä.

Juhlavirren kuminakin taukos,
 Niinkuin koski lampehen laseikse
 Kuulemahan hongikon humua:
 Perhe-vanhin äänell' arvoisalla
 Pöydän äärell' luki Raamatusta
 Jaloimmasta Isän armotyöstä.

Kiitokset ja rukouspa päätti
Vanhuksen vakavan palveluksen.

Äiti nyt kuus-vuotiaasta lasta
Lauluhun kehoitti kunniaksi
Jumal-lapsen, valon ruhtinahan.
Niinkuin kukkareunuksinen virta,
Kulta-aalloyin heleästi helkky,
Puhdistellen juuret rantapuiden, —
Niinpä lapsen viattoman veisu
Virvoitusta valoi kuulijoihin:
Vavahteli huulet vanhojenkin,
Silmät kiilsi kyynelkarpaleina,
Rauhanvilja solui sydämiin,
Rauhanvilja, joulun jalo lahja.

Lapsi lakkas. Äänetönnä perhe
Tunsi, mit' ei kertoella tainnut: —
Povessansa tunsi jumaluuden.



Enkel'-laulu.

Nukutti äiti lapsosen
 Puun varjoon liinaliekkuhun;
 Suut' antoi hälle siunaten,
 Riens itse töitten humuhun.

Laps ääneti vaan nukkuikin,
 Kuin lintu oksall' yötähän,
 Ja äiti voimin ahkerin
 Iloisna riehui töissähän.

Nyt tuuti turvatonta se,
 Ken löyhytteli lehtoja;
 Se virren lauloi lapselle,
 Ken kai'utteli korpea.

Se lämpimän, se valon soi,
 Ken kukat aamuin aukaisee;
 Se suloiset unelmat toi,
 Ken kevätluonnon kultailee. —

Vaan sävel outo illalla,
 Kuin veisu, kaikui korvihin;
 Siit' aateltiin: „se laulua
 Lie lapsoselle enkelin!“

Jo päiväyt sammui. Lapsen luo
 Riens äiti riemuin kukkineen:
 Hän syleilee, vaan — kylm' on tuo! —
 Tukehtui raukka ryysyilleen!

Niin: — „enkel'-laulu“ äskeinen
 Vuoteella lapsen veisattiin:
 Hän kanssa kultapäivyen
 Valoisiin maihin muutettiin.



Äiti ja morsian.

Hö myrskyilevä merellä
 Upotti poikasen,
 Niin turvan ryösti äidiltä,
 Tytöltä sulhasen.

Tuost' äiti raukka itkien
 Odotti iltoaan:
 Hän toivoi hautaturpehen
 Levoksi murheistaan!

Mut tyttö' ei vaan viihtynyt
 Hautaansa toivomaan:
 Luo kultansa hän riensi nyt —
 Merehen kuohuvaan.

Pojari *).

“Kosta, kosta korkea Luoja,
 Kosta Pojarin ilkeät työt!
 Morsiuskammarista hän ryösti
 Nuorikon, ainoan tyttäreni.
 Mieheni tyttöä takaisin tahtoi,
 Pojari surmas miehenikin.
 Kyösti nyt itkee, Jumalan suoma,
 Armastaan yli kaivaten yöt.
 Kosta, kosta, korkea Luoja,
 Kosta Pojarin ilkeät työt!”

„Jumalan kiitos! tyttöni kuoli,
 Järven aaltoihin hyppäsi hän.
 Paremp' on toki järvehen kuolla,
 Kuin himo-uhrina Pojarillen. —
 Hauta, jo vie tää kauhtunut korsi,
 Vahvankin sekä vehreän veit!
 Auta jo leskeä miehensä luokse,

*) Tässä kuvatun tapauksen kertoo kansa toteutuneen Kiteellä Alakarjalassa. Salmi, jonka yli Pojari pakeni, nimitetään Syrjän-salmeksi.

Äitiä johdata tyttären luo! —
Kosta ensin, korkea Luoja,
Kosta Pojarin ilkeät työt!“

„Tuossa on hauta, mieheni vuode:
Siihenpä vuotaa kyyneleni.
Tuolla on taivas, tyttöni tarha:
Sinne nyt äidin huokaus käy.
Kyynelet näin sanan Tuonehen saattaa:
Kohta jo lähtee puoliso pois.
Huokaus, kuin tulikypenet, nousee,
Siittäen koston salamata.
Välkytä miekkaas, taivahan Herra,
Salamas iske Pojarihin!“ —

Äiti näin haudan partahall' itkee.
Kyöstipä kalman kalpeana
Huolet kätkevi vain povehensa,
Lohduttaapi hän leskeä näin:
„Odota aikaas, itkevä äiti,
Noussut ihana päivä jo on!
Noussut on tämä Juhanin päivä,
Jolloin kultainen morsiuspuu
Kruunasi kaunihin tyttäres otsaa, —
Taivahan kosto nyt Pojarin lyö!“

„Morsiot kullan hetalehissa
Kulkevat temppelin kumuhun taas.

Tok' ei heitä nyt Pojari ryöstä,
 Vaikka hän, kuin susi, väijyelee.
 Niin todentotta kuin päivä nyt Herran
 Noussut on kunnaita kultailemaan,
 Niinp' on koittanut Pojarin kosto,
 Koston kellot kohta jo soi:
 Hällepä kauhistusta ne vonkuu,
 Meille ne lohdun hetkeä lyö. —“

Juuripa kellot kirkkohon kutsui,
 Kirkkohon kannusti Pojarikin:
 Seljäss' orhin karjuvan kulki
 Keskell' uljast' temppeliä.
 Korskast' iski hän kekälesilmäns
 Ympäri kirkon morsiomiin:
 Morsiot vapisi, vaan vihan vimma
 Sulhojen rintoja karsi ja söi.
 Saarna kun kaikui, Pojarin orhi
 Sanoja kuunteli — Pojari ei.

Ylpeäll' orhill' ylpeä herra
 Hopeasatulall' istuvi vaan,
 Kultapa suitsist' orihin hohtaa.
 Kiireest' ain' alas kannuksihin
 Herra on kullan ompelehisä. —
 Kasvot, kuin sydän, synkkä on yö!
 Silmät hehkuvat kuin tulikuulat,
 Valmihit saalist' ampuamaan:

Niinp' on Pojari, huikeahattu,
Kuin peto keskell' lampahia.

Kyynelin kuumiin rukotus nöyrä
Kansan rinnast' uhkuelee.
Saarnan tulisen pappi jo päätti,
Kuultokseen kajos äkkiä hän:
„On kuninkaalta näin kuuluva käsky:
Oikeuden jos ryöstävi ken
Teilt', alamaiset — kostohon käykää
Nimessä Herran ja kuninkahan:
Näin omin kourin oikeus tuokaa,
On majesteetin tahto nyt näin“.

Kuin tulivirran kuohuva koski,
Kansa nyt, raivoon yltyen, nous.
Tempeli, kuin ois liekkiä täynnä,
Hehkui koston palavasta.
Kalman hiki nyt Pojarin kastoi,
Kannustaissahan orhia pois.
Koston kiukkua takana kiehui,
Herran huoneest' aaltoellen.
Tuonn' yli salmen Pojari uittaa,
Kansa, kuin verkkona, vastahan käy.

„Verrytä varsaas, verrytä, häijy!“
Pojarin jälkehen huutavi yks.
„Nyt vihan liekkiä saat sitä niellä,

Jot' olet kauan liehtoellut! —
 Takana salmen Pojarin orhi
 Maahan kuorskahtaa vahasuin.
 Kansa jo Pojarin ympäri kiertyy,
 Lennättäin kiven lohkoja: „näin
 Herrallemme nyt lahjoja tuomme,
 Täyttäen viimeisen verotyön“.

— „Tuossa on ylpeän Pojarin hauta,
 Haudan merkkinä roukkio on.
 Ravakan orhin vierehen vaipui
 Korskean herran rotevat luut.
 Vääryydellepä oikeus kosti,
 Säätyisyys pyhä rikkojalleen.
 Sorrettiin tuhat huokaus-ääntä
 Salamaks yhtyi, liekkiä löi,
 Rakeina koston kyynleet lankes“.
 Tämä on siunaus Pojarillen.



Leijulle kirkossa.

§ Sä uljas leiju urho-aikojen,
 Sä voitonviiri töitten veristen!
 Mik' on sun tuonut aikain telmehistä
 Tänn' urkuparven juhlasoitelmiin?
 Siell' ennen liehuit kiihoitellen, mistä
 Soi sotatorvet saloin sydämiin.

Siell' ennen liehuit, missä parkua
 Vaan kuultihin, ei juhlaveisua,
 Ja kuulain pauke rummun räminähän
 Sekaantui siellä kuolon kutsuna, —
 Vaan täällä taivas vuotaa elämähän,
 Täält' ilon, rauhan raikuu sanoma.

Siell' ennen liehuit, missä sankarten
 Vuos' hurmehet kuin koski höyryten, —
 Nyt kyynelvirrat vuotaa hurmehena,
 Täält' uhrisauhuna käy rukous;
 Et liehu, leiju, seisot vakaisena,
 Isäimme töitten jalo muistutus!

Sä sodan muisto rauhan temppelissä,
 Sä tänne johdat aikain telmehistä:
 Tääll' innostutat rauhan sankareita,
 Kun kerrot ihmeit', iki muistoja,
 Vaan kiroukses polttava on heitä,
 Jos halpan' unhoittavat toiveitas.



Sotilaan muisto.

Nyt kuules, kulta neitonen,
 Kun eilen ammuin joutsenen,
 Sisästä löysin timantin,
 Tuon loistokiven kallihiin!

Kuin joutsen, lempilintuni,
 Sä olet puhdas enkeli,
 Mi syämen lennät taivaalla,
 Ja laulat lemmen riemua.

Kuin kivi kallis, kalliimpi
 On hellä silmänluontisi;
 Ei kristallit, ei timantit
 Sen vertaiset, niin kallihit.

Siis, sydämeni ruhtinas,
 Sen voittaja, sen valtias,
 On halpa sulle loistoni,
 Vaan ota sentään uhrini!

Se muistoks olkoon minulta,
 Kuin hiekka kalman kankaalta.
 Se kanna kiehkurassasi —
 Sen nähden, muista kultasi.

Jos petän maani, mustukoon
 Tää timantti! niin sammukoon
 Myös muistoni! Vaan taistellen
 Jos kuolen — näet sä loistehen.

Ja vereni kun vuotaa maan
 Edestä viime pisaraan,
 Sä tähtimaihin katsahtain
 Mun näet ja loistat sielussain.

Kun nurmi, nostain kukkia,
 Tuo haudalleni kruunua,
 Sä lemmen kyynel siihen luo,
 Jon levännehet luuni juo.

Tää maa jos sortuu kansoineen,
 Jos syöstään kurja orjuuteen,
 Niin luokseni sä lennä pois,
 Sull' orjan kahleita en sois.



Siksi itken.

“**S**iksi itket, poikaseni,
Valittelet illat, aamut?” —
Siksi itken illat, aamut,
Siksi vaivainen valitan:
Olen ilman impyettä,
Aivan onnetta elelen,
Vailla neidon näppäryyttä,
Soreutta sievän varren,
Vailla kasvojen valoa,
Suun suloisen suuteloita,
Säihkyä sinisen silmän,
Kiiltoa kiharahiuksen.
Siksi itken illat, aamut,
Siksi vaivainen valitan.



Löysin toisen.

Ah! en huolis,
Vaikka kuolis
Eilinen mun impyeni!
Löysin toisen
Ruusunmoisen,
Kauniimman kuin kastehelmen:
Elän hällen.

Niinpä pyöri,
Hypi, hyöri,
Leiki, lempilintuseni!
Kah, tää vasta
Autuasta!
Taivas, niinkuin enkeleillä,
Maass' on meillä!

Laula, kultani!

Laulapas, mun kultasen',
 Nurmi vihannoi!
 Kuules kuinka kerttunen
 Pensastossa soi!
 Laulus on
 Lempe'in,
 Soittos on
 Suloisin,
 Kuulla kuin voi.

Kuules, kultaseni, kuin
 Kosket pauhajaa,
 Hongat laulaa huimistuin,
 Ilma vinkuaa!
 Laulus on
 Lempe'in,
 Soittos on
 Suloisin
 Kuulla kuin saa.

Laula, hellä kultani,
Kerttu vaikenee,
Kuni pensas kuihtuvi,
Ruusus raukenee!
Lempi mun
Rintani
Täyttää, kun
Laulusi
Vaan helisee.



Nyt hän nukkuu.

Nyt hän vaipui vuotehelle,
 Huokaa — huoatkoon.
 Hymy nousee huulosille,
 Pyhä hohde poskusille,
 Nukkuu — nukkukoon.

Kuu jo valaa kiehkuroihin
 Kiiltohelmiään;
 Sielu taivaan asunnoihin,
 Loistaviin ja vihannoihin
 Lentää leikkimään.

Keveästi sydän sykkii,
 Rinta kohoilee;
 Veri soutaa, suonet tykkii,
 Enkel' häijyt henget lykkii,
 Tuonen torjuilee.

Nyt hän nukkuu; henki häilyy
 Lemmen lehdoissa;
 Mulle sydämensä säilyy,
 Mulle silmä kirkas päilyy
 Aamun koittaissa.

Silloinpa kesä minulla.

Konsa peippo piipottavi,
Kesä lapsille tulevi;
Konsa leivo laulahtavi,
Nuoret hyppivi norolla;
Konsa kukkuvi kähkönen,
Vanhuksetkin virkoavi.

Milloin on kesä minulla? —
Silloinpa kesä minulla,
Kun on kultani kotona,
Joutsen hellä helmassani,
Vaikka talvella tulisi,
Lumisäällä laulahtaisi.

Kahden tahto.

§ Suuteloista äiti kieltää.
Pitäneekö noutaa mieltään?
Sydämeni sanoo toisin.
Kumpaakin jos noutaa voisin!

Rinta kiehuu, kuohuu — oi!
Ken nyt viihdyttää sen voi?

Äidillä on vanhan mieli,
Vanhan mieli, vanhan kieli;
Sydämen sain Jumalalta,
Tahtoni lie Taivahalta:

Joudu, kultaseni, jo,
Jo on valmis suutelo!



Maailma ja sydämeni.

Mitiksi sydämeni töitä moitin?
 Maailmallakaan ei toimet toisin.
 Missä kaikuu sopu sointuisalta?
 Kuohua vaan kaikk' on, aaltoin valtaa:
 Pouta-ilma uhkaa ahavalla,
 Ahavainen myrskyn pauhinalla;
 Niin on melske, niinpä mellastukset,
 Salamet ja luonnon liikutukset.

En mä töitä sydämeni soimaa:
 Maailmallakaan ei kyllin voimaa
 Estämähän eripuraisuutta,
 Sotaa, sortoa ja kavaluutta.
 Mistä lahkot, eriseuraisuudet,
 Vainon valta, surman hirmuisuudet?
 Kaikk' on koston, turmeluksen tuoma
 Maailmassa karvas myrkkyjuoma.

Sydämeni täynn' on tuhansia
 Maailmaisen elon tuntehia, —

Ihmekö jos telmäilee, jos riehuu,
Toisinaan niin polttavaisna kiehuu,
Voimia kun voimat vastustellen
Polkevi ja raataa raivoellen.
Miksi sydämeni töitä moitin?
Maailmallakaan ei toimet toisin.



Kahdenlaisia kukkia.

Kukkii kylmä jää,
Kukkii nurmi nukkapää.
Mut miks, kun on päivän paiste,
Sulaa jäisten kukkain loiste?

Siksi — nytpä nään —
Sulaa loiste kylmän jään,
Silmäns kirkkautt' ei kestä:
Lempi puuttuu sydäimestä.



Kukalle.

Wäistä, kukka kaunokainen,
Ettei outo ampiainen
Myrkyin sua surmoais!
Väistä, ettei mehiläinen,
Laulavainen, kiertäväinen
Huuhdo mettä huuliltais!

Mutta katso perhon silmään,
Kuin hän lemmen kyynelillään
Lehtiäsi lämmittää.
Hälle hellä suusi suikkaa,
Suusi suikkaile ja kuiskaa:
Tule mulle, *mulle jää!*



Tytön muistikirjaan.

Hunoilijat ne vertaavat
Sun silmiäsi, neitonen,
Sinehen taivahan;
Ja poskillesi laulavat
He sulanneeksi pilvien
Punervan purppuran;
Ja, imarrellen, huulias
Vertaavat pilven reunuksiin,
Joist' annat vuotaa hunajas
Janoovain sulhoin sydämiin:
Ah, neito, ällös vuodata
Siis sielustasi sappea!

Viina ja rakkaus.

Maan päällä kaks on voimakasta,
Jotk' onneen ihmislapset muuttaa:
Yks ydinmehu kuolon maasta,
Jok' ajaks hengen riemastuttaa,
Ja huolet pyörriksiin nukkuvat: —
Maan asukkaat sen viinaks kutsuvat.
Vaan toinen taivaan viinapuusta
On ydinneste, vuodatettu
Sammuttamahan kaipausta,
Kun paratiis' on kadotettu;
Maass' autuaita sillä juotetaan
Ja rakkaudeksi se kutsutaan. —
Ken „maast' on tullut“, nauttii viinoja,
Ken taivaan tahtoo, etsii rakkautta.



Olvilaulu.

Tää olvi, kas tää on herkkua vasta!
 Jos tynnyr' ois oltta, en katoamasta
 Maailmoja kieltäis, olvi kun jäis,
 Sill' olvipa huolet hornahan veis.

Muun unhoittakoon tää nouseva polvi,
 Mut muistossaan pyhän' olkohon olvi:
 Ken unhoittaa, sen parempi ois,
 Ett' astuisi maailmastakin pois.

Kas viisas Wäinämö, oltta hän nieli,
 Ja siitäpä virkos lauluhun kieli;
 Ja Lemminkäinen, se urhokas mies,
 Myös olven arvoa parahin ties.

Muit' urhoja paits' iloll' lausunen senki,
 Ett' ois mun täytynyt hyljätä henki,
 Jos oltta en juonut, mutta kas nyt
 Olen syntymäst' alkaen vaan elänyt.

Kärsin aikani.

Mua revitään ja mua raastetaan,
 Kuin korpit raatelevat saalistaan.
 En sanaa virki, vaikka kirveltää,
 Vaikk' kappaleita koirat häyheltää,
 En sanaa virki, kärsin aikani,
 Vaan aikani.

Te välttäkää! — nyt teitä varoitin —
 Mä tuliterän miekan sivallan!
 Te välttäkää, jos ruuti kuuman 'saa,
 Niin kellarikin ilmaan paukahtaa.
 En sanaa virki, kärsin aikani,
 Vaan aikani.

Taistele!

Jos mikä vaivaa sieluasi,
Jos mikä polttaa keuhkojasi:

Taistele vaan!

Jos rumat henget raivoten ryöstää,
Tahtoen surmaan sielusi syöstää:

Taistele vaan!

Jos koko taivas tummenisi,
Ei tulet tähtein tuikkelisi:

Taistele vaan!

Vaikkapa kaikki kosto kiehuu,
Maailma pauhaa, raivoten riehuu:

Taistele vaan!

Taistelu sankarin voittohon vie,
Taistelun kautta on taivahan tie:

Taistele vaan!



Palkattoman palkka.

Mon' ei ihmislapsi tässä
 Elämässä
 Nauttia saa suloista
 Kukkiensa
 Kylvämäinsä
 Kauneutta, tuoksua:

Useasti äiti hellä,
 Kätkyellä
 Lapsillens kun laulann' on,
 Korjatahan
 Tuonelahan —
 Kalm' on kolkko, armoton.

Usein isä aurallansa,
 Kuokallansa
 Pellon perkaa pojalleen.
 Maat kun vääntää,
 Korvet kääntää —
 Hautaan horjuu levolleen

Moni, maansa parahinta,
Kallihinta
Etsein, uhraa voimansa:
Puuhailtuaan,
Taisteltuaan —
Jälkeen jättää aarteensa.

— Kehno oiskin palkka mainen,
Haihtuvainen:
Saatu taikka saamaton!
Työn ja kunnon,
Jalon tunnon
Oma on taivas verraton.



Lähtö.

Lähtö, lähtö seuraa ihmislasta
 Äidin helmast' asti hautahan;
 Tuhhat ilon, tuskan kyyneleitä
 Kylvänyt on lähtö hiekkahan.

Lähtö onpi synty ihmislapsen, —
 Alku surun ensi kyyneleen, —
 Jokahinen askel ottamansa,
 Lähtö vaan on monin vaiheineen.

Huolen, toivon, ilon kyyneleitä
 Vaikuttavi jättö vanhempain:
 Lemmen laiho taikka tuskan tähkä
 Tiedossa on päivän tulevain.

Lähtö, lähtö onpi ihmisriento,
 Vanhuuteen kun vaipuu voimansa;
 Haudassa on vanhan harmaahapsen
 Lähdön loppu, uusi maailma.

Ihmis-onni.

Niinkö täällä ihmis-onni,
Niinkö kattoo, kuihtuu, kuolee,
Hautaan hoippuu, hajoaa? —

Moni kantaa, kiskoo, raataa,
Kituin kärsii, kuolo kaataa,
Hautaan hoippuu, hajoaa.

Moni perheen, lapset laittaa,
Leivän leipoo, paistaa, taittaa,
Hautaan hoippuu, hajoaa.

Moni toimii, riehuu, rientää,
Hyvän toivoo, huonon niittää,
Hautaan hoippuu, hajoaa.

Moni kurja kerjää, kiertäin,
Pyrkii, pyytää, samoo sieltäin,
Hautaan hoippuu, hajoaa.

Monen sielu, ruumis runtuu,
Itkein elää, maahan murtuu,
Hautaan hoippuu, hajoaa.

Niinkö täällä ihmis-onni,
Niinkö kato, kuihtuu, kuolee,
Hautaan hoippuu, hajoaa?

Ei! — Ken kyisen korven kulkee,
Petoin keskelt' turvaan tunkee:
Kunnialla kruunataan.

Niin on maisen matkan laita.
Tääll' on toivoin toukoaika:
Hauta onnen tarjoo.



Mainen kosto.

Kosto, kelvoton, jo viihdy!
Elä kiihdy!
Rinnan runneltaisit jalon,
Hengen valon
Pyhän saisit sortumaan;
Kosto, viihdy, viihdy vaan!

Sydän, salli koston kuolla!
Tuolla, tuolla
Koston kalpa korkealla
Taivahalla!
Parhain kosto päällä maan:
Kiitä keltvotonta vaan.

—❧—

Nuorelle Taidemaalarille.

Koivon Sulle, nuori Taideniekka,
 Että taitos kasvais kukoistaen,
 Kesällä kuin Suomen kankahilla
 Kasvaa koivut, tuomet tuoksuavi,
 Lehdot kaikki leuhkaa lähistölle,
 Paistehessa kesä-aurinkoisen!
 Niin Sun taitos, kuntos kasvakohon
 Kuvailemaan kummut, kukkulamme,
 Laaksot, lammet, kosket kuohuinensa,
 Hyrskyinensä virrat vahvimmatkin,
 Maalaamahan maamme mahtipaikat
 Sekä sodan, rauhan sankarimme,
 Loihtimahan tummat loistaviksi.
 Niin Sä kasva, kartu kansallemme,
 Kunniiasi olkoon kunniamme!

Toukokuun 1:nä päivänä v. 1870.

Jo Pohjan taivas pisaroihin puhkeaa,
 Jo lämmönmalja loistaessaan läikkyi,
 Ja maalle terveen elonvoiman vuodattaa,
 Jo talvenvalta kesän tieltä väistyy.

Ja linnut, jalon juhla-aamun kaunistain,
 Jo tänne rientää matkoiltaan ja laulaa
 Nyt kunniata Korkeimman, nyt toivottain
 Myös menestystä maallemme ja rauhaa.

Kuin luontohon, niin sydämihin ihmisten
 Myös kevään lemmen taivas vuodatteli,
 Ja enkel'seuran suojelijaks lintujen
 Maan lapsist' ihanaisen valitseli.

Ei murhaten, mut iloisina tervehtäin
 Nyt lapset rientää lintulaumain luokse,
 Ei niinkuin vihollisten luo, vaan ystävään
 He tästäpäivin merkittyinä juoksee.

Siis terve, Suomen lapset, „Kevätseuroihin!“
 Näin luonnon juhla-aamu kuiskuttaapi.
 Siis terve linnut tänne Pohjan laaksoihin,
 Tääll' ystävien joukko odottaapi!



Kalju luoto.

Miksi luotonen merestä
 Pinnalle pilaksi nousit,
 Kaljupääksi katsellaita,
 Kun et nurmena kohonna,
 Kuni neitonen, kukilla
 Meren soutajan suloksi,
 Kunniaks oman elosi,
 Tahi maannut maan omana,
 Venynyt veden povessa?

Ellös vain mokoma moiti!
 Luoto on Jumalan luoma
 Ihmislapsien iloksi:
 Jos olis syvälle syösty,
 Piiloteltu pinnan alle,
 Ehk' ois surma soutajalle,
 Kuolema meren kululle,
 Kuni kahlehet salassa
 Väijyväiset vainolaisen.
 Vaan nyt, tultua tukalan,

Yön myrskyisen mylleröivän,
 Voitpa väistyä pulasta
 Luodolle lakeapäälle,
 Kuni kultasi sylihin,
 Rinnoille oman emosi.



Äidin haudalla.

Pois äiti läks, jäi tänne lapsensa!
 Nyt kuinka maksan huolet, vaivansa
 Ja monet kyyneleensä kylvetyt
 Mun sairasvuoteheni vierellä?
 En maksaa voi niit' itkullani nyt,
 En katkeralla murhemielellä.

Oi, kallis äiti, lahja armias,
 Useesti lasna nukuin rinnoillas!
 Voi, silmäykses, sielus huokaus,
 Ne sydämeni pohjaan tunkevat!
 Ah, muistutukses, rintas rukous —
 Ijäti sielussan' ne valvovat!

Läks äiti pois! Ei itku haudallaan,
 Eik' kultapatsas maksa vaivojaan, —
 Vaan multa tää, jon nukut helmassa
 Odottain suuren päivän pasunaa,
 Se mullekin on maassa kalleinta —
 Ah, vanhempain ja — munki hautuumaa!

Oisinko maalleni kuin kukkapuu,
 Jok' kummun kunniaksi versostuu,
 Jaellen ympär' ruusut tuoksuineen:
 Niin hautas kunniana loistaisin;
 Kuin kukka turpeesen, kuin keväinen,
 Niin luokses, riemuksesi raukeisin!



Vanhus.

Lasna huokaelin näin,
 Miesten töitä nähdessäin:
 „Ah, jos lapskin mies jo ois,
 Miehen töitä tehdä vois!“

Kuulin töitä urhojen,
 Rauhan, sodan sangarten,
 Ajattelin: „onneton
 Olen kurja, kunnoton“.

Nousi päivä nuoruuden,
 Hyörin, pyörin, puuhaillen,
 Vaan ne, mitkä aikaan sain,
 Kaikk' ol' lasten töitä vain.

Rintani nyt raivostui,
 Elon päivät halventui,
 Huusin: „Enkö nuornakaan
 Mies voi olla toimimaan?“

Maltuin. Toivoin miehuutta.
Tuli miehuus, mainetta.
Vaan se, minkä tehdä voin,
Kaikk' on kehno, arvotoin.

Tyydyin, vaikka hämmästyin.
Vanhennuin ja nöyristyin.
Maani alttarille vein
Heikon uhrin, minkä tein.

Nyt ei voimat työhön käy.
Toista toivon, jok' ei näy.
Iloitsen, kun kuntoni
Kaikki kannoin maalleni.



Takkavalkean ääressä.

Peräksellä piistä voin
 Iskeä liekin noin,
 Niinkuin silmä silmästä
 Iskee lemmen liekkiä.
 Kipunat
 Polttavat
 Ympäriälle räiskyy:
 Kaikki väistyy.
 Liekki syöksyy huminalla
 Kiukkuisalla
 Hörmihin. —
 Intokin
 Nuoruudessa riehuu, reuhaa,
 Vaarat ympäriltään peuhaa:
 Kohouu,
 Kirkastuu.

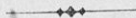
Liesi tyyntyy, talttuu;
 Perhe ympärille käy,
 Rauha vaan on, tuult' ei näy.

Näin ne raivomielet malttuu;
 Miehuus seuraa nuoruutta,
 Järjen johto hurjuutta;
 Näin kuin takka perheellen
 Vanhemmat on lapsillen:
 Valo, lämpö virvoittava,
 Karkoittava
 Järjen taudin tyhmyyden,
 Syämen kolkon kylmyyden.
 Niinpä vanhemmat
 Taivaan töitä auttavat,
 Juurkuin iltatuike on
 Apulainen auringon.

Katso yöhön,
 Kuinka valhekuvan tuolla
 Ikkunaisen ulkopuolla
 Lieden työhön
 Melkein voisit verrata!
 Petos vältä,
 Tutki lähemmältä!
 Usein tyhjä valon varjo
 Kolkon pimeyden tarjoo,
 Vaikk' ens näyttää loistoa.

Puutkin riutuu, räytyy,
 Niinkuin ihmis-elämä
 Täytyy

Vanhuutehen nääntyä.
 Liekki puhdas sinervä,
 Niinkuin senki
 Jalo henki,
 Jok' on juuri lähtevä.
 Mutta raitis lämpö jää
 Huoneellen,
 Perheellen; —
 Miks ei siis ylevämpää
 Maansa ja
 Kansansa
 Sydämiin
 Kätke ihmishengen lyhtykin,
 Muuttaissaan
 Taivaalle loistamaan.



Rukoukseni.

Luojani!

Jos nuorna mun viet pois maasta, jos nuorna,
 Niin helpota ensin lähtöni kuorma:
 Mun kaks elon maljaa juoda ens anna, —
 Sä, Kuolema, sitten maljasi kannan.

Runotar, tuo ensiksi
 Mulle mehumaljasi!
 Nesteet maasta, taivaasta
 Salli siihen kumpuilla,
 Sulattele nesteesen
 Aarteet ihmissydänten:
 Rinnoiss' elon virrat saan
 Laulaa sitte kuohumaan.

Lemmetär, tuo toiseksi
 Mulle herkkumaljasi!
 Loihdi lemmen ruusuista
 Siihen viina vaahtoisa,
 Sulattele viinahan

Riemuhelmet taivahan:
Autuaana sitte voin
Elää, kuolla, huoletoin.

Luojani!

Näin juotua, tuon viel' uhrini Sulle,
Ja helppo on silloin kuoloki mulle:
Niin seisota silloin tykkivä suoni,
Niin maasta mun tuokoon luoksesi Tuoni.



Paimenelta.

1.

Lauluni.

Mun lauluin halvat kaikumaan
 On alttarilta isänmaan.
 Ehk' oiskin parhain jäädä pois,
 Kun tehdä vois
 Sen poika-innoltaan.

Puhunko tuulta turhanpäin?
 Tai voinko peikot peljättäin,
 Kuin paimen-torvi toittottaa,
 Niin raikuttaa
 Ratoksi maamme ystäväin?

Se liikaa ois! — Mä laulan vaan
 Kuin paimen kulkein polkujaan
 Hyräillen hyppii mielissään,
 Vaikk' yksikään
 Ei lainais hälle korviaan.

2.

Muistan kuinka paimenessa
Immen kanssa iloitsin,
Muistan kuinka iloitessa
Toisinaan myös suutelin,
Suutelin ja suudellessa
Neiti hymyi hempehin.

Aika kului lehdikossa
Leikiten ja lemmiten,
Kaikk' ol' leikki viatonta,
Tointa luonnon lapsien.
Kaksitellen, joukotellen,
Kaikk' ol' yhtä vapaisuus,
Viatonna vieretellen —
Se on soma suloisuus!

Miks et vielä veri kiehu,
Niinkuin lasna, lemmiten?
Miks et hyöri, liiku, liehu,
Laulaen ja leikiten?
Niin, mä tiedän, miks et liehu:
Tunto suree turmeltu;
Viallinen ver' ei kiehu,
Luonto itkee loukattu.

3.

Paimenen laulu.

Täällä koira karjoineen,
Täällä karja kelloineen,
Hui, huhu huu!
Täällä nurmi ruohokas,
Aho, mäki marjakas,
Hui, huhu huu,
Korpi kajahuu!

Salot suuret salini,
Mätäs pieni pöytäni,
Hui, huhu huu!
Eväskontti aittani,
Lähde kaljakannuni,
Hui, huhu huu,
Korpi kajahuu!

Tyynet lehdot leikkini,
Linnut soittoseurani,
Hui, huhu huu!
Joutohetket juhiani,
Luojan luonto pappini,
Hui, huhu huu,
Korpi kajahuu!

4.

Lauloipa mullekin laakson lintu
Taivahan kaunihill' äänellänsä;
Päiv' oli silloin lämmin ja leuto,
Kukkaset suuteli toisiansa,
Kukkaset suuteli, lehtoset lempi,
Kuusia syleili hempeä henki,
Minäkin lintua lempiä sain.

Autuas aika ja kultanen kehto! —
Laakson lintua lempiä sain!
Kukkaset lempivät, lempivät lehdot,
Luonto kaikk' oli lempeä vain.
Vaan ijäks taivas ei maillemme mahdu.
Onni tääll' on kuin tuulessa rahtu. —
Kulkeva kotka mun lintuni vei!

5.

Poikana.

Kerran, poikana,
Vuoren harjulta
Katselin koskehen rientoa ankara aaltoin.
Silloin toivoni
Vyöryi, virtaili,

Miettehet taivohon, pilviä ohaten, lensi.
 Vuoren korkeus,
 Virran vilppaus
 Kilvass' ei kyllin kestää voinut.

Läksin laaksohon,
 Kosken kaltohon,
 Kukkia, Wellamon hopeahelmiä, katsoin.
 Nautin tuoksua,
 Lintuin laulua,
 Maistelin marjoja, suutelin ruusuja rannan.
 Näin sai untumaan
 Luonto helmassaan —
 Vaan jopa kutsuva kaikui soitto.

Käki vietellen
 Sai mun vuorellen,
 Siellä mä kuuntelin kukkua, pauhua kosken.
 Päivät riemuiten
 Vietin laulellen,
 Muistelin laaksoa, ihmehin huokuja honkain.
 Aika riensi vaan,
 Riensi rientoaan —
 Viel' en ol' entänyt toivoin maata.

6.

Mikä olenki utala? —
 Olen höyhen tuulosessa,
 Ra'e raju-ilmasessa,
 Vene viono vaahtopäissä,
 Lastu aaltojen ajolla.
 Kuhun kulkenen katala,
 Kuhun oksahan osannen,
 Kuhun jäähän jäätynenki,
 Missä löytänen leponi,
 Rannan tyynen, rauhallisen?

7.

Kuin himmeä on helmi hohtavaisin,
 Timanttihin verraten.
 Kuin tumma vaan on tähti tuikkavaisin,
 Aurinkohon verraten.
 Niin vienosti ja tummaan välkkyväinen
 On ihmishenki, korkein käskyläinen,
 Luojahansa verraten.

8.

Kun päiv' on kirkas, paisteinen,
Niin pääsky pilviin entää,
Vaan kun on taivas pilvinen,
Se läsnä maata lentää.
Niin toivot, riennot ihmisen
Ne nousee, laskee jällehen.

9.

Kah, punapilvet mustain alle tunkee!
Kah, ruskonenkin yöhön uppoaa!
Vaan rintani tok' riemun, rauhan tuntee:
Näen yölläkin kuin Pohjo leimuua!
En näe vaan, mut tunnenkin sen palon,
Se sydämeen luo pyhän lämmön, valon
Jok' yli maan ja kansan kuumoittaa.

10.

Kuka iloitseepi kukast' auran,
Päivän kukasta ken punoo paulan,
Vaan on mulle mieluisampi varmaan
Kämmekäinen Maariani armaan.

11.

Kompastus.

Useesti, kun ma kompastuin,
Niin häpesin ja tuskastuin;
Mut kerta sattui onnikin:
Mä neidon helmaan horjahdin!
Ah, kuinka silloin ihastuin!

12.

Peippo pesii puuhun,
Sorsa salmen suuhun,
Minne pesin neito raukka,
Kun on katkottuna kauppa
Kanssa Kaarloni? —

Pesin turpeen alle
Kauas korpimaalle,
Sinne tuudin turvattoman,
Laitan liekun onnettoman
Lapsi-laittoni.

13.

Kukkaa monta kasvaa kunnahalla.
Muuan kaunis, kiiltävä ja kirkas

Tuoksutonna luopi loistoansa:
 Sille paimen hymyy huoletonna.
 Kukka toinen, vailla kauneutta,
 Lähettävi tuoksun taivahille:
 Sitä paimen katsoo kainostellen.
 Kukka kolmas, kaunis, tuoksuvainen:
 Sille paimen hymyy hiljallensa,
 Suutelee ja ottaa rinnoillensa.

14.

Missä kukka,
 Siellä kesä,
 Missä tähti,
 Siellä taivas,
 Missä lempi,
 Siellä autuus.

15.

Puhjetessa kukka puhtahin,
 Lehti tuorein hiirenkorvallisna.
 Kevähästä kesä kaunihin,

Lintuin laulu silloin suloisinta.
Aamusella päivä armahin,
Kastehelmen kukkaa suudellessa.
Lemmen kukan ensin puhjetessa
Sydän sulin onpi neitosessa.

16.

Oi, jos oisit sydämeni:
Raitis kuni uusi oras,
Puhdas kuni kehdon lapsi,
Kirkas kuni lähteen silmä —
Niin jos oisit sydämeni!

17.

Missä köyhän kujerrus? —
Kankahilla kuivilla.
Missä reuhtoo rikkaus? —
Korpisoilla kolkoilla.
Entäs maine, kunnia? —
Tuolla vuorten harjuilla.
Mutta missä lempi? — Ai!
Rauhan ruusulaaksot sai!

18.

Kuin kukka rannan hiekassa,
Mun sydämeni Liisassa
Niin kiinni riippuvi.
Mut myrsky jos vaan kohtaapi,
Ja toinen kukka hohtaapi,
Niin jätän Liisani.

19.

Lapsen kyynel kirkkahin
Äidin rinnoilla,
Lemmen kyynel lämpimin
Neidon poskilla,
Kaipuun kyynel katkerin
Haudan reunalla.

20.

Neidolta sai poika suuta.
Paimentyttö kuuli sen,
Kertoi emännälleen.
Koko kaupunki nyt huutaa:
„Neidolta sai poika suuta!“

21.

Jos ma sirkkana sirisen:
Kuuntelevi kukkatarha.
Soittelenko sirkkusena:
Lehdet puissa leikitsevi.
Pensaskerttuna pajatan:
Paimen seisovi polulle.
Laulelenko leivon lailla:
Kyntömieskin kuuntelevi.
Satakielisinä sanelen:
Vaipunutkin virkoavi.
Kukun kuululla käkösen:
Kajahtaapi korpimetsä,
Neidon rinta riemahtaapi.

22.

Käki nauraa kukkuessa:
„Kohta sataa vettä!“
Neito hymyy nukkuessa:
Sataa aamun koittaessa
Hunajaa ja mettä!
Kelle vesi? —
Paimenelle.
Kelle mesi? —
Sulhaselle.

23.

Ellös kadehtiko onneani,
 Paimenellakin on pahat henget:
 Paarmat kāskee kiroelemahan,
 Närhi räiskyttävi ruokotonta,
 Korppi kavaluutta ylistääpi,
 Varkautehenkin pyytää vares,
 Kotka kiihoittavi murhatöihin,
 Viel' on yksi pahin kiusanhenki,
 Joka täyttää koko sydämeni:
 Se on, näet, tuo Nella nilkosilmä.

24.

Myrskyinen ja tyyni lampi.

Kun kylmänlintu myrskyn ennustaa,
 Ei muut kuin tuuli silloin uskaltaa
 Kuohutella lammen lainehia,
 Liikutella rannan lehtosia.

Vaan taivasta kun lampi kuvailee,
 Niin sorsat siinä kilvan uiskelee,
 Sulho soutaa kanssa impyensä,
 Taivas täyttää heidän sydämensä.

Näin vaihetellen sydän vallatoin
 On usein riehuvainen, rauhatoin;
 Vaan kun lohdutus tuo rauhoituksen,
 Tyyntyy rinta, löytää virvoituksen.

25.

Marjatyttö.

„Oi te maasta mansikkaiset,
 Saatte kyllin suudella:
 Teitä etsii ihmislapset,
 Teitä lintu laulava;
 Vaan ken etsii minua,
 Kenen silmä mulle tuikkaa,
 Ken se mulle suuta suikkaa?“

Näin se neito suulla soitti,
 Mansikoita poimien;
 Vuoret kaikui, vaikka koitti
 Neito laulaa hymisten:
 Metsämiespä hiipien
 Suunsa tarjosi, — mut kuuli:
 „Pois sä, käärme, myrkkyhuuli!“

26.

Kuuluu kellot, kalkkanat,
 Ulkon' orhit kuopivat,
 Talohon käy kosijoita:
 Tyttö, säpsähtäen noita,
 Heräjääpi aitastaan
 Ylkävierait' ottamaan:
 Silmäns unen sikkarassa,
 Korvans unen kokkarassa,
 Pääns on turrin tarrillaan,
 Suunsa mirrin marrillaan:
 Kosijotpa peljästyvät,
 Ovest' ulos peräyvät,
 Ratsuin kellot helkähtää: —
 Tyttö parka yksin jää.

27.

Miksi viheltääpi Wilho,
 Miksi ilon itsestänsä
 Ottaa aina iltasella? —
 Siks kun päiv' on päähän päästy,
 Päivä päästy, työt on tehty,
 Kulku viepi kullan luokse,
 Asunnolle armahansa.

28.

Paimentyttö.

Mättähältä mättähälle
 Poika seuras neitoa:
 „Annathan sä suuta mulle,
 Ethän poista huulia?
 Eihän torju kukkakaan
 Perhosa huuliltaan!“
 Mättähältä mättähälle
 Neito juoksi allapäin:
 „Enpä kuule kuiskujasi,
 Elän paimenessa näin:
 Satakieltä kuultelen,
 Mansikoita suutelen“.

29.

Likisti neito kättäni:
 Vavahti silloin rintani;
 Sivelsi sormin poskeain:
 Kuohahti veri rinnassain;
 Syleillen vaipui kaulalleni:
 Jo luulin jättäväni maan;
 Huulensa liitti huulilleni:
 En tiennyt mitä luulinkaan.

30.

Sin' et usko tarua,
Ett' ois ruusupensasta
Luotu puiden kuninkaaksi;
Vaan kyll' uskot, poika, sen,
Ett' on luotu neitonen
Sydämesi valtiaaksi.

31.

Armaani syntyaika.

Silloinpa syntyi minun kultani,
Kun kirkas päivä nousi taivahalle:
— Siitä sielun kirkkaus.
Ja kuu kun riensi lempeänä länteen:
— Siitä syämen lempeys.
Koi kaunihisti silloin vilkutteli:
— Siitä silmäin ihanuus.
Ja ruusut juuri puhkeilivat silloin:
— Siitä kasvoin kauneus.
Ja lemmenkukkaa kevät kasvatteli:
— Siitä lempi rinnassaan.
Sen Luoja käski mulle kasvamaan.

32.

El' aina.

El' aina kerro keväimestä,
 El' aina kevät-aamusta,
 El' aina kuisku kukkasesta,
 El' aina laula lemmeestä!
 Vaan mistä nuorna laulaisin,
 Kun kevät nuoruuteni on?
 Ja oisko kukka-aikakin
 Ja lemmenpäivä lauluton?

33.

Kevätlaulu.

Vihertää viljasarka
 Ja hyppii lammas arka
 Edellä paimenen,
 Ja vuohet vainiolla
 Vipeltää vallatonna,
 Kuin hurja poikanen.

Ja tuulten kanssa pillit
 Viheltää: pedot villit
 Kavahtaa kankailta;
 Kaikk' ilkipeikot kuiluun

Pujahtaa, kuullen huilun
Sävelten sointua.

Hyvästi, murhe musta!
Nyt rinnan tahrausta
Kev'-aallot puhdistaa,
Ja kukkain kanssa mieli
Havahtuu: sydän, kieli,
Kuin linnut, laulahtaa.

34.

Tammen varjossa.

Mä kesä-iltan' uuvuin
Unehen nurmikolle,
Varjohon vahvan tammen,
Keskellä tuoksukukkain:

Mun luoksen' astui impi
Utuisin hienohelmoin
Ja hapsin hajannaisin,
Valosta välkkyväisin,
Kuin säikehinä kultan.
Kasvonsa loiste hehkui

Kuin helle aamupäivän,
 Ja siniliekkin lailla
 Myös säihkyi silmänsensä.
 Mun luoksen' astui impi
 Ja taittoi tammen lehvän
 Ja kukkakimpun taittoi,
 Tul' itse kolmanneksi.
 Hän lehvin peitti pääni:
 Niin järki raukan sulki.
 Kukilla täytti rinnan:
 Niin sydämeni ryösti.
 Ja tuosta rohkeasti
 Syliini itse hiipi: —
 Näin kerrassaan mun voitti.
 Ei, totta, neito viekas
 Näin valvoissan' ois tehnyt.

35.

On jotkut tulleet näkyihin
 Ja silloin nähneet enkelin,
 Vaan selvälläpä päällä minä
 Sain suudellakin enkeliä.

36.

Kaikk' ihmein oudoksuu, kun Katri rohkenee
 Levätä aitassa, joss' aaveet hoippuilee,
 Vaan lujastihan Katri uskoo sen,
 Ett' aaveheks ei muutu sulhanen.

37.

Kukka nukkui —
 Neito valvoi vieläkin;
 Linnut nukkui, —
 Neito lauloi vieläkin;
 Sulho nukkui, —
 Nytpä nukkui neitokin!

38.

Yleni vuori kaunis kaukana,
 Puu kaunis kasvoi vuoren kupeella,
 Puuss' ihanainen oksa viherti,
 Ja oksa kantoi pesän ihanan,
 Pesässä linnun munan korean,
 Munasta sievä lintu liverti,

Linnussa kasvoi höyhen hienonen,
Ja höyhenestä tehtiin tyynynen,
Tyynylle kaunis neito nukahti.
Niin nukahti, vaan siit' ei mainittais,
Jos onnellisen unt' ei uinahtais.

39.

Niin muinen lauloin lemmestä,
Kuin oudon kukan tuoksusta,
Jon tuuli toi
Ja huokua mun soi.

Nyt löysin lempiruusun, nyt
Voin laulaa myös kuin lempinyt,
Ken hunajaan
Kastaapi huuliaan.

40.

Erhetyksiä.

Me ihmislapset usein erhetymme
(Vaikk' erhetyksiä en ylistä):

Kas, äsken janossa mä vettä etsin,
Mut vahingossa tartuin viinahan;
Nyt neitonen toi mulle kukkakimpun,
Mä erhetyin ja tartuin — neitohon.

41.

Pakeneva lohdutus.

Pisarainen,
Loistavainen
Lehden poimessa:
Kuiskaellos hiljaa mulle,
Mistä löydän vertaa sulle
Kirkkaudessa.

Näin kun lausuin, — tuima tuuli
Kukkaa häilytti,
Hiljaa vavahti sen huuli, —
Helmi hälveni.

Kukka rannan!
Kelle annan
Sinut muistoksi?
Kell' on huulet samanlaiset,
Kasvot, kuin sun, ihanaiset,
Ken on kultani?

Laine läikkyi, — rannan sorti,
 Ryösti kukkasen,
 Niin mun mielenikin murti,
 Jätti murheesen.

Hellä rastas!
 Mieli raskas
 Multa virvoita!
 Lausu voinko toista kuulla
 Ääntä suloista, kuin sulla,
 Kuulla armasta!

Rastas lauloi — mutta haukka
 Hänet karkoitti!
 Yksin siinä seisoin, raukka —
 Kyynel vierähti.

42.

Tuskan kuumuus liekillään
 Murhemaljan kuohuttaa,
 Mutta kyynelhelmillään
 Kuohut liekin sammuttaa:
 Murhemalja vailentuu,
 Tuskanliekit laimentuu.

43.

Kevytmieli.

Mik' oisi parhain elon malli? —
Tuo kevytsydän kimmopalli.
Mitenkä parhain kuolla ois? —
Lennähtää tuulispäässä pois.

44.

En tiedä miksi laulaa lintunen
Ja miksi jyräjäapi ukkonen,
Vaan itse tiedän siksi laulavani,
Kun sävelehet soivat rinnassani.

45.

Kun sulhoist' impiseura haastelee,
Yks siinä naurahtaa, yks hymyilee
Ja toinen raskahasti huoahtaa,
Salassa kolmas itkuun tillahtaa.

Ken arvaa, miksi näin he kujeilee? —
Ken naurahtaa, sen toivo vahva on,
Ken huoahtaa, sen toiveet horjuilee,
Ken itkevi, se raukk' on toivoton.

46.

Äiti.

Rakas tyttöin, kuulepas!
Kun sä kitket kukkasarkaa,
Ellös kitke kukkias.

Tytär.

Kas, kuink' äiti näiss' on arka,
Vaan ei sääli ruusuja
Sydämeni pellolla.

47.

Kukahti kähkö kolme ennustusta
Kes'-yön sydännä talon tanhuvilla:
Kukahti emännälle kuolinvuotta,
Ja leskivuotta lauloi isännälle,
Vaan tyttärelle kuiskui sulhovuotta,
Niin, sulhovuotta sekä naimavuotta.

Tuost' aamusella miel'-aloja syntyi:
Emäntä itki lähdön katkeruutta,
Isäntä armastansa sureksivi,
Vaan tytärtäpä lohduttavi sulho.

48.

Tyttö kaunis ja korea,
 Hienohelmainen, sorea
 Tuli tanssihin ilolla,
 Toivorintana remahti;
 Etsi sulhonsa suloa,
 Kaihomielin kultoansa,
 Etsi silmin, kuuli korvin,
 Kuni lintua lehosta.
 Vaan ei kuullunna kähköä,
 Nähnyt ei hunajahuulta,
 Kuuli vierahan vikinän,
 Sävellykset oudon linnun:
 Murhe mielensä pimentti,
 Huolia herätti harmi.
 Tyttö kaunis ja korea,
 Hienohelmainen, sorea
 Läksi seurasta surulla,
 Kaihoten keralta joukon.

49.

Paimen lähteelle.

Niin on paimenen elämä,
 Kuin on lähtehen lirinä
 Läikkyväisen lehdikossa:
 Kuuset sulle kunniaksi,

Rannan kukkaset ratoksi
 Rengastavat reunojasi,
 Hongat huolias puhuvi,
 Koko metsä murheitasi;
 Lehtolintujen lirinä
 Tunnot syämesi sanovi;
 Kuun kuvat ja päivän paiston
 Kalvosi kimaltelevi;
 Tähdet tuikkavan tulensa
 Yö-sydännä sylkyttävi
 Pintasi pimentehelle.
 Lemmeksi sinulle luonto,
 Ihmisist' ilo vähempi:
 Jos ken juo heleän helmen
 Silmäsi sirottamasta,
 Kasvonsa ken kaunistavi
 Pohjasi pusertamasta,
 Niin jo matkalleen menevi,
 Sun uralle unhoittavi.
 Niin on lähtehen lirinä,
 Kuin on paimenen elämä:
 Lemmeksi sinulle luonto,
 Ihmisist' ilo vähempi.

50.

Tuost' iloitsevi nuorin tyttö,
 Kun kohta puhkee ruusunsa,

Vaan tuost' on riemu vanhimmalla,
Kun nyt jo kukkii ruusunsa.
Tuost' iloitsevi nuorin tyttö,
Kun toivoo naimavuottansa,
Vaan tuost' on riemu vanhimmalla,
Kun nyt jo löysi sulhonsa.

51.

Murrettu seppeli.

Tyttö tanssi nurmikolla,
Päässä kukkaseppeli;
Poikajoukko vainiolla
Vallatonna hyppeli.

Tyttö istui nurmikolle,
Nauraen ja ilkkuen;
Poikajoukko ruusustolle
Riensi luokse tyttösen.

Poikajoukko liehakoi: —
Tyttö seppeleensä soi:
Vaan sen ruusut murtui rikki: —
Tyttö vaikerti ja itki:
„Voi, mun seppeleeni, voi!“

52.**Viimeinen toivo.**

Kevät kului kesää toivoen.
Kesä rankka myrskyn raatama.
Tule syyskin, keltahiuksinen,
Haudalleni hapses hajoita,
Käske kukkas saattovierahaksi,
Nurmi haudalleni nukkujaksi,
Iltarusko haudan siunatkoon,
Tuulen viima virren veisatkoon,
Talvi tulkoon, hautapeittoni,
Senpä all' on viime toivoni!

53.

Mik' on kuulla kaunihin? —
Korpin laulu ja vareksen.
Mik' on nähdä ihanin? —
Suden silmät ja ilveksen.
Tuntea mik' armahin? —
Surman sormet ja suukkonen.

54.

Tyytymättömät.

Pisara:

Miksi mä kurja

Pisarana?

Miksi ei suotu

Virtana vierrä

Viitojen halki

Järvehen mun?

Virta:

Miksi mä halpa

Virtana vain?

Miksi en järven

Lainehin loiski,

Kuohuen kauas

Merehen käy?

Järvi:

Miksi mä mieto

Järvenä näin?

Enkö mä aalloin

Vyöryvin voisi

Merenä maita

Valtaella?

Meri:

Miksi mä hurja
Rantoja lyön?
Miksi en taivon
Pilvenä päily,
Taikkapa loista —
Helmenä vaan?

55.

Paimenen surma.

Pelvotonna paimen leikki
Rannalla, joss' aallot vyöryi;
Lainehille lastun heitti,
Venheesen hän itse vieryi. —
Aalloistapa äänsi tuuli:
„Paimen, ellös eksy harhaan,
Käänny Tapiolan tarhaan!“ —
Leikiksi sen paimen luuli.

Ärjy-aallot mylleröivät,
Kuohutellen vetten karjaa,
Suuret pienempänsä söivät.
Vaan kun hirmun vaahtoharjan
Herkkuihin nyt syttyi mieli,
Kurkkuns' ahnehen se aukas,
Suuretkin, kuin pienet, haukkas, —
Paimenenkin silloin nieli.

56.

Lyhyt kesä.

On lyhyt kesä Pohjolassa, on,
Sit' usein täytyy, usein surkutella:
Töin tuskin lintu ehtii lentohon,
Töin tuskin kevätlaulut lauleskella,
Niin myrsky jo sen lannistaa, ja hän
On nähty kuolevan tai nääntyvän.

57.

Yön kuu ja tähdet.

Yön kuu ja tähdet miksi noin
Hääjoukon lailla loistavat?
Mä mietin. — Arvata jo voin:
Unissaan henget hurskahat
Taivaassa käyvät vieraisilla,
Siit' ilo syttyy taivahilla:
Yön kuu ja tähdet loistavat.

TOINEN SARJA.

(1872—78.)

~~~~~  
Urhoiin haudalla.

**W**allan tuntuvi kuin Jumal' its' olis ollunna  
tässä;

Niin pyhä, juhlahinen, jalo on koko tää keto-  
kumpu.

On isäsankarten pyhä, rauhallinen lepoturve,  
Jost' ylös käy satavuotiset harmaat kunnia-  
hongat,

Tai viherjöitsee huojuen, aaltoellen elonvilja.  
Nyt pojat laihoa leikkaa, miss' isät toukoja  
kynti,

Miss' isät toukoja kynti ja hurmeen kallihin  
kylvi.

Täss' ilo on eleskellä ja armas huolia kantaa.  
Ken tyly tahtoiskaan lopen unhoittaa pyhän  
haudan,

Tunnoton ken isäarmasten hi'en, työn, veren  
hylkää —

Ruhjoilkoot ihanasti hänt' isänmaan kiroukset,  
Hänt' isänmaan pyhä taivas uhkailkoon viha-  
silmin! —

Ah! sano miss' suloisempi ja arvokkaamp' elon  
tanner?

Täss' elon kunniakenttä ja kuolokin autuas  
tässä.

Täst' en järkähtää taho viimeiseen verentilk-  
kaan.

Kamppailut, sodat, rauha ja vastukset palavim-  
mat

Täss' sukuhaudallaan hyv' on kestää versovan  
polven.

Ken, isänmaani, ken julma ja tapparakainalo  
tohtii,

Raivoellen rajupäissään katkertaa ilopäiväs,

Katkertaa ilopäiväsi, lannistaa jalot rientos?

Ah, Jumal' aut'! suo koston kalpojen välkkyä  
silloin!

Haamut haudoistaan nykypolvehen taas pukeut-  
koot.

Kuin tuli tauloa jäytää, sortajat syö tuli koston;  
Hurmeetkin sadevihmana virvoittaa sulon hau-  
dan.

Nouskohon näin vapauskin ruskona, kuin sulo  
aamu,

Päiv' elon auetkoon tahi haut', isänmaan povi  
armas!

## Isänmaani.

Jos minne kuljen, mistä lähden,  
 Tää maani mulle kallis on,  
 Mut kallis on se vaan sentähden,  
 Sen kansa kun niin armas on.  
 Sen kansa taas on armas siksi,  
 Se maansa kun tek' kallihiksi  
 Verellään, kärsimyksillään.

Salomme vaikk' ois täynnä kultaa,  
 Hopeita hyrskyis aaltomme;  
 Vaikk' ois meill' loistoa ja valtaa,  
 Vaan konnan töit' ois muistomme,  
 Kansamme kulkis hylkyteitä, —  
 Ah! silloin maamme varjo meitä  
 Kuin musta haamu vainoais.

Vaan nyt ei synkät syyt, ei hallat  
 Meit' isäin haudoilt' eroita,  
 Ei taistelut, eik' ilkivallat  
 Maast' armaimmasta vieroita,  
 Niin korvet synkät, kallioiset,

Kuin laaksot, järvet tuhatmoiset —  
Kaikk' ovat kalliit, rakkahat.

Takana soitten, kallioissa  
Sai äidit piilon lapsineen,  
Kun urhot kaatui taisteloissa,  
Tai voiton toivat armailleen.  
Niin korpea kuin vainioita  
Luut isäin peitti, veri noita  
Kostutti kallis kaikkia.

Vakaana niinkuin vuoren seinä  
Kansamme puolsi maatansa;  
Ei huikennellut niinkuin heinä,  
Säilytti pyhät tapansa.  
Parjatkoot tyhmät, ett' tää kansa  
Hyljätty, halp' on tavoiltansa —  
Maan kalliin ostanut se on!

Muun riemun jos ken ryöstäis multa,  
Maan' armahan kun muistot jäis:  
Ne rinnassani voiman tulta  
Ja innon liekin virittäis.  
Oi urhoin kehto, isänmaani!  
Suojelkoon Herra armastani,  
Siunatkoon hautaa urhojen!

## Herännyt Suomi.

**P**ois sortajan valta ja ansa  
Saloilta mun Suomeni maan!  
Tult', intoa täynnä on kansa,  
Pojat valmihit taistelemaan.

Et, Suomeni, nyt unisilmin  
Saalistasi kaapata suo;  
Siis voimasi nostaos ilmiin,  
Etukyntehen kuntosi tuo!

Ken ties, vihamiehesi uhkaa  
Sun silmäsi puhkoa pois,  
Tai työntäis täynnä ne ruhkaa,  
Hämärään sinut eksyvän sois.

Vaan syys-yön tonttujen kanssa  
Voit rynnätä taistelohon,  
Et peljätä voi petokansaa,  
Kun vaan valo lippunas on.

Jalo kansani ei kitukasvi,  
Mut voimakas orhi on vaan,

Joka kytkeyss' innoten puhkaa,  
Yhä kaivaten valjahiaan.

Siis valjahat orhini ylle  
Ja kansojen kilpaeluun!  
Ei lainatut konkarit tälle  
Vedä vertoja päivinä kuun.

Niin surraten vaapsiaisparvet  
Ja paarmat karkavi pois,  
Ja vastukset ei satarvet  
Hätäpäiviä tiellesi tois.

Pala, kansani voimakas henki,  
Valon leimua Pohjahan luo!  
Läpi vuorien vaskisienki  
Etukyntehen kuntosi tuo!



## Laulu Wuoksella.

Mahtavasti,  
 Voimakkaasti,  
 Saimaan aallot vyöryy Wuoksessa.  
 Vuori nostaa poikiaan  
 Veden voimaa kiusaamaan,  
 Synnytellen salakaria.  
 Leikitenpä hypähtää  
 Niistä aalto kuohupää.  
 Mahtavasti,  
 Voimakkaasti  
 Saimaan aallot vyöryy Wuoksessa.

Virran raisun  
 Mahti paisuu,  
 Vuoren vastuksista vimmastuu.  
 Jäykkäpäisen kallion  
 Kylki vastassa nyt on —  
 Ahdistettu aalto rajustuu!  
 Kuohut uppiniskoissaan  
 Eespäin työntää toisiaan.

Mahtavasti,  
Voimakkaasti  
Saimaan aallot vyöryy Wuoksessa.

Aaltoin vimman  
Kiukkuisimman  
Tieltä särkyy voimat kallion:  
Kas, kuin ähkymähän jää  
Vuori jyrkkä, härkäpää,  
Syrjin katsoo virran voittohon.  
Metsä, äänetön kuin yö,  
Näkee aaltoin ihmetyön.  
Mahtavasti,  
Voimakkaasti,  
Saimaan aallot vyöryy Wuoksessa.

Maalle sullen,  
Kiusatullen,  
Voitonvirttä laulaa Imatra.  
Saimaan aallot uneljaat  
Wuoksessa on voimakkaat,  
Kalliot niit' ei voi kahlita.  
Niinp' on kansa Suomenmaan,  
Herättyään, noustuaan,  
Mahtavasti,  
Voimakkaasti,  
Ilkivaltain muurit murtava.



## Vangittu äiti.

**V**öll' istui vangittuna linnassa  
 Murheinen äiti, lapsi rinnoilla.  
 Sodassa, vertä niellehessä, jo  
 Kuol' isä lapsen, äidin puoliso,  
 Suomelleen sortuen,  
 Sen onnellen.

Hirmuisna karjui vihollinen, kuin  
 Himoinen tiiker', etsein sakkasuin  
 Uutt' ydintä ja verenvaahtoa.  
 Niin äidin luo ja lapsen julmana  
 Vihollissoturi  
 Käy, lausuvi:

„Sun pääsinpäiväs, vaimo lähestyy!  
 Iloitse! Kas kuin poikas ällistyy!  
 Armosta olet vangiks' otettu,  
 Sä muutoin paikall' oisit tapettu,  
 Kuin miehes kuollehen  
 Näit pyörtyen“.

„Kun suoritat nuo helpot lunnahat,  
Ett' aseman ja piilon ilmoitat,  
Mihinkä piili sotajoukko se,  
Jok' äsken syöksyi päälle joukkomme —  
Koht' astut vapaana  
Pois linnasta“.

„Kavahda! kuule linnan tornista  
Vapaitten petolintuin kirkuna.  
No, eikös koske korvarumpuhus  
Kahleitten kalke, vankein uikutus?  
Ne maasi lapsia  
On kurjia!“

Vavahti äiti, lapsi parkasi,  
Kun julmur' raaka sisään karkasi.  
Vaan pelko ensi kyynelissä jo  
Valahti pois. Vaikk' uhkas turmio,  
Vakaasti äiti vaan  
Käy lausumaan:

„Voin olla vanki, kuolla vankina,  
Kun säilyssä on maani kunnia!  
Vaan uhrata en vertä urhojen  
Voi edestä näin halpainen, heikkojen,  
Kuin äiti lapsineen  
On kansalleen“.

„Oi sotilas! jos sydän rinnassas  
 Sun onpi, eikä kiven kannikas,  
 Et vainotöilläs veren vikoja  
 Niskoilles etsi viattomilta!  
 Ne tahra sotilaan  
 On kunniaan“. —

„Ja kaunihin mun oiskin ollunna  
 Tään lapsen kanssa silloin sortua,  
 Kuin armahani hurmevirrat mun  
 Löi pyörryksiin kuin sieluun ammutun.  
 Mä siitä virkosin,  
 Vaan — kahleihin!“.

Irvistäin nauroi julma sotamies:  
 „Sun kahlees katkeaa ja loppuu ties  
 Tää maallinen. Nyt surman satulaan  
 Saat kohta istua ja ratsastaa  
 Kuolleitten kamalaan  
 Yömaailmaan“.

„Sun silmäs kirkastuu! ja riemusta  
 Suu muhoilee myös tuolla lapsella!  
 Te kuolost' iloitsette? Malttakaa!  
 Voin lähtöhelvetin ma valmistaa.  
 Se riemut hälventää,  
 Vaan tuskat jää“.

„Tuon poikas ensin näet paistuvan,  
 Sun hiilloksilla sitten korvennan.  
 Yks sana vaan sun tästä pelastaa:  
 Tahdotko sotajoukon ilmoittaa?  
 Lupaatko tehdä sen?“ —  
 Vaan äiti: „en!“

Mies myrkyinen pois läksi. Äitipä  
 Polvilleen vaipui, lapsi sylissä:  
 „Nyt, taivaan Herra, tahtos pyhän näin,  
 Sä armosilmin katsot meihin päin: —  
 Suot kuolla kansallein  
 Mun lapsinein“.

„Vaan lapseni, jos tahdot, pelasta:  
 Se miehenä vois maataan palvella!  
 Viaton säästä! Kunnialla mun  
 Suo kuolla, urhoin edest' uhratun:  
 Niin lapsen isänmaa,  
 Mun kuolo, saa“.

Näin äiti rukoili ja silmänsä  
 Nyt muuriss' aukon löysi — äkkiä  
 Siit' ulos laski lapsen itkevän  
 Kuin suuhun surman kaikki nielevän,  
 Vaikk' antoi enkelten  
 Sen kätehen.

Taas julmur' raaka sisään karkasi,  
 Kädestä miekanterä irvisti.  
 Ja jäljessä toi toinen kattilaa  
 Tulisten hielten alla hehkuvaa:  
 Näin ilmi helvetti  
 Nyt uhkasi.

Härnistäin miekkaa toinen karjahti:  
 „Nyt tänne lapses!“ — „Sen vei enkeli!  
 Kun armoa ei teiltä riittänyt,  
 Sit' olen taivahalta pyytänyt“. —  
 „Vait'! istu kattilaan  
 Nyt kiehumään!“

Näin komentaen, nilkosilmiään  
 Hän toverilleen paahtoi ähmissään. —  
 Kas silloinpa, kuin iskein valkeaa,  
 Uroolta vaimo miekan sivaltaa! —  
 Rintaansa syöksee sen  
 Nyt — kaatuen.

Yö kirkastui ja kahleet helskähti,  
 Ään' outo vankein keskelt' tärähti:  
 „Oi, jalo vaimo, maasi kunnia,  
 Sä sankar-arvon ostit vankina!  
 Vapaina urhot maan  
 Nyt puoltakaan!“

# Neiti Iisa Asp'in haudalla. \*)

† 18<sup>12</sup>/<sub>11</sub>72.

**T**uoll' aina, missä Pohjantulten palo  
Yön synkeydeltä rauhan valloittaa,  
Siell' yleni se ihmishenki jalo,  
Jon ruumista tuo hauta tallentaa.

Siell' yleni hän, siellä syttyi koitto  
Sieluunsa Pohjan taivaspalosta,  
Ja isänmaalle kunnia ja voitto  
Säteili vienosti sen valosta.

Ja siellä hälle sielun hartautta  
Herätti salon syvä huokaus;  
Siell' antoi rauhan, riemun runsautta  
Kotoisen lammen tyyni kirkkaus.

Mut Pohjan tuli, kerta syttyneenä,  
Ei rauhaa suo, se tahtoo valaista,  
Kun päiväks' yön se näkis muuttuneena,  
Silloinpa vasta löytäis lepoa.

---

\*) Lausuttu vainajan hautakiven nostettua Jyväskylän hautausmaalla Kesäkuun 7 päivänä 1874.

Se Pohjan neiden rauhatonna syöksi  
Valoa isänmaalle kantamaan,  
Se rinnastansa levonlaulut ryösti,  
Kamppaavan kosken nosti pauhaamaan.

Vaan taivaan tult' on kauan mahdotonta  
Maan lapsen kestää, tomu-asunnon:  
Tuo toivon maa, tuo tähtein valtakunta  
Taivaisten tulten asuinpaikka on.

Kas sinne Pohjan leimuna myös lenti  
Kukinto-ajallansa neitonen;  
Tääll' lepää ruumis, siell' on puhdas henki,  
Kotoisen lammen tyyntä nauttien.

Jäi laulun ruusut haudalleen ja tänne  
Jäi ystävät ja siskot suremaan.  
Vaan hautakumpu kuiskaa: Elämänne  
Valoksi loistakohon synnyinmaan.



## Armaansa kadottanut.

**V**ikstoista vuotiaana vasta  
 Kisailin, kuin jo taivahasta  
 Kuiskaili mulle rakkaus.  
 Kakstoista täytin töin ja tuskin,  
 Niin sammui tuo ens rakkauskin, —  
 Sen tukahdutti kateus.

Lie viidestoista vuosi tullut:  
 Taas rakastuin — voi ihmishullut!  
 Me palamme kuin rohtimet! —  
 Vaan pian sammui rohdintutta:  
 Mä kylmenin ja etsin uutta.  
 Näin vierauntui sydämet.

Vuos' yhdeskolmatt' ehti tulla:  
 Kuin teräksellä karkaistulla  
 Mä iskin lemmen valkean:  
 Voi tuhat, voi sit' armautta,  
 Sit' ihmissielun kirkkautta! —  
 Vaan sen vei surma hautahan.



Hän kuoli! Ken vois ihmetellä,  
Jos, synkeällä sydämellä,  
Suon kyynelvirtain vuotavan?  
Vei kateus — ei murhe siitä;  
Söi halla — tapahtuuhan niitä; —  
Vaan surma vie mun surmahan!



## Enkel'armahani.

**M**ä enkeliksi tulla himoitsin,  
 Kun enkel' oli armahanikin.  
 Mut tomussa mun ollessani, jo  
 Hän loisti kirkasna kuin aurinko.  
 Kun siipiänsä tahdoin sukostella,  
 Ne välkkyivät jo Luojan istuimella.

„Tee, Luoja, minut enkeliksi, tee!“  
 Niin sieluni viel' aina huokailee.  
 Himoitseen yhä armahani luo,  
 Ja kerran hetki koittaneekin tuo.  
 Maan mustan tomut päältäni kun puistan,  
 Mä rinnoill' enkel'armahani loistan.



## Helmin lähtö.

§ Syys itki kesän lähtemistä,  
 Vaan syksy raukan kyynelistä  
 Ei kesä kulta huolinut —  
 Ol' elämä sen sammunut.

Ja kesän sammuessa impi,  
 Keväistä kukkaa kaunihimpi,  
 Pois lähti maailmasta: hän  
 Taivaasen näkyi rientävän.

Hän iltaruskon rautessa  
 Vaaleena lepäs vuotehessa,  
 Ja noustess' aamuauringon  
 Vierellään kyynelseura on.

Uus päivä katsoi kyyneleitä,  
 Ja taivas parven enkeleitä  
 Lähettti immen noutamaan, —  
 Maan lapsille jäi muisto vaan.

Vaan muisto kasvoi kukkasiksi,  
Haudalla immen loistaviksi;  
Niit' ystävien kyöneleet  
On illoin, aamuin kastelleet.



## Helmi.

Sairas on Helmi:  
Sen rusoposkien  
Ruusuinen seppel  
Kuihtunut on.

Kuoliko ruusut?  
Ei — mut on enkeli  
Autuain maahan  
Kantanut ne.

Sairas on Helmi:  
Sen sulosilmien  
On palo armas  
Himmeä jo.

Sammuiko liekki?  
Ei — mut on enkeli  
Autuain maahan  
Kantanut sen.

Kuollut on Helmi:  
Sen jalo henki jo  
Kalpean haamun  
Jättänyt on.

Kuoliko Helmi?  
Ei — mut on enkeli  
Autuain maahan  
Kantanut sen.

Purppuraposkin,  
Leimuva-silmänä  
Autuain maass' on  
Helmeni nyt.

—❧—

## Surevalle sulholle.

(Kansanlaulun tapaan.)

**E**llös surko nuorukainen, ellös huolko ylkä!  
Eihän sua armahasi ikänänsä hylkää.

Häinkö sinut unhoittaisi? Kuinka taidat luulla?  
Ennen aallot järvisämme jäätyis kesäkuulla.

Voishan kukat kuihtua ja syys ja talvi tulla,  
Immen sydän liekkiväinen säilöss' ain' on sulla.

Muut jos kaikki unhoittais sun, eihän Suomen  
impi:  
Hälle maansa, armahansa muit' on kallihimpi.



## Kuvan vaan.

Ja viimeksi  
 Hän katsahti  
 Kultansa kuvaa illalla.  
 Ja noustuaan  
 Sen povesta  
 Taas ensin otti aamulla.  
 Hän siunasi  
 Ja rukoili  
 Tuo kullan kuva rinnoillaan —  
 Ja muistanpa, kuin kuollessaan  
 Hän vaipui, kuva huulillaan.  
 Vaan tiedetään,  
 Ett' eläissään  
 Hän muut' ei nähnyt kullastaan,  
 Kuin — kuvan vaan.





## Kesämuisto Lohjalta.

**M**aantietkin auhdot Lohjan nummella  
 Mun silmissäni näytti kukkivan,  
 Ja taivas loisti Lohjan aalloista  
 Mun rintahani onnen rauhaisan.

Ja laaksojen ja saarten kukastot  
 Mä hymyhuulin kuulin kuiskuneen:  
 Maan nurmet, metsät, vuoret, vainiot  
 On lemmen tulta nousseet tulvilleen.

Miss' oli lintuin laulut vaienneet,  
 Siell' oksat puun sai lehdet kielikseen,  
 Ja, kuin ois tuulet sormin soitelleet,  
 Mä luulin suvilintuin laulelleen.

Ja öillä soudellessa, vaikka kuu  
 Ja tähdet piili pilven peitossa,  
 Venheessä taivas mulle kirkastuu —  
 Näin aurinkoni immen kasvoissa.

Nyt pois on impi, poissa aurinko  
Ja nurmi vaan nyt hiekkaa tuoksuttaa,  
Ei kukkain hymy, lintuin laulelo  
Voi Lohjan maita mulle sulostaa.

Jäi Lohja, jäi. Nyt rinta rauhaton  
Vaan kaipausta hiljaa laulelee:  
Ah, armas neiti! onni, rauha on  
Sun luonasi — sun kanssas pakenee.



## Lempi.

**M**un elämäni aamuruskona  
Sä, lempi, loistat, palat tulena.  
Vaan päivän valjetessa laajenet  
Ja sydämeni joka sopukan  
Sä puhdistat kuin kesätaivahan,  
Niin koko elämäni valaiset.

Vaan illan tullen, ilman viiletän  
Ja lempipäivän maassa sammuen,  
Mik' onpi silloin iltarusko tuo?  
Ikuisen lemmen aamukoi se on,  
On juhla-aamu, joka lepohon  
Tomusta kutsuu meidät Luojan luo.

## Pojan laulu.

**E**n lempiä mä tahtois  
Teater'lavalla,  
En kihloja myös kantais  
Tytöllen kirkossa.  
Vaan laaksossa, kuin kaksi  
Sydäntä kaksin on,  
Kuullessa lehtolintuin,  
Nähdessä ruususton —  
Siell' armahani huulet  
Sais' ensi suutelon.  
Kas sieltä linnut kantais  
Taivaille sanoman,  
Ja ruusuin tuoksu täyttäis  
Lemmellä maailman.



## Hän.

Kuin hoikka Pohjan neiti  
 Hän onpi varreltaan,  
 Pelloilla kasvatettu  
 Viljaisen Pohjanmaan.  
 Ja kasvot Hämeen immen  
 On hällä kainommat  
 Kuin laaksot, metsälammet  
 Hämeessä hohtavat.  
 Silmäinsä sulo, säihky  
 Kuin Savon tyttären,  
 Saimaalla päivän nousu  
 Ei niin lie herttainen.  
 Jo mainitsenko tukkaa  
 Niin tumman ruskeaa,  
 Kuin salohon syys-ilta  
 Sulattais purppuraa.  
 Vaan armain aartehesta  
 On sydän kultani,  
 Kuin Suomen naisen sydän:  
 Sulouden temppeli.

## Syksyn tullen.

**J**os olet mun,  
Tuo syyskin kevähäksi käy.  
Jos olet mun,  
Ei myrskyt taivahalta näy.  
Ei ruoho lakastu,  
Ei lehti kellastu,  
Ei jäädy aallotkaan,  
Hymyilee taivas vaan.  
Ei tule talvi, vaikka näyttää,  
Vaan kevät sydämeni täyttää,  
Jos olet mun.



## Pohjatuulelle.

§ Syyt muita uhkaa Pohjolasta,  
 Syyshallat muita peljättää,  
 Mä pohjatuulten huo'unnasta  
 Kevättä toivon lempeää.  
 Mä kenties aivan syyttä luulen  
 Niin lempeäksi pohjatuulen.

Et vaan, oi tuuli vankkasiipi,  
 „Ei“-sanaa immeltäni tuo!  
 Sen tuotko — koht' yöhallat hiipii  
 Viluisna sydämeni luo.  
 Mä kenties sentään suotta luulen  
 Niin ankaraksi pohjatuulen.

Mä toivon pohjatuulen tuovan  
 Simaisen lemmen sanelman,  
 Niin ruusut rintahani luovan,  
 Niin luovan kukkamaaailman.  
 Mä kenties sentään syyttä luulen  
 Niin lempeäksi pohjatuulen.


Nupussaan kukat sydämeni  
 Uneksii puhjetaksensa;  
 Oi, tuuli, säästä kukkaseni,  
 Ett'eivät kuole kehdossa!  
 Mä kenties sentään suotta luulen  
 Niin ankaraksi pohjatuulen.

Puhalla, armas pohjatuuli,  
 Rintaani lemmen sanelma:  
 Kun impen' ei lie hallahuuli,  
 Hän kukkani suo puhjeta.  
 Mä kenties sentään syystä luulen  
 Niin armahaksi pohjatuulen.





## Pohjatuulen tuomiset.

 i ruusut rintani,  
 Oi vilustunehet,  
 Oi surkastunehet! —  
 Oi ruusut rintani,  
 Kuink' ovat kuollehet!

Kuink' uskalsin ja voin  
 Hyyn, hallan tuulelta  
 Rukoilla rakkautta!  
 Kuink' uskalsin ja voin —  
 Toi talven pohjola!

Toi talven, linnut vei  
 Ohitse etelään.  
 Ne lauloi mennessään:  
 „Ei tyttös lemmi, ei“ —  
 Jäi kannel itkemään.

El' itke, kannel, noin,  
 El' itke ruusujas,

Sureksi lintujas!  
Viel' et lie onnetoin:  
Voit soida Suomestas.

Pois lempi kieliltäs,  
Pois kiau kuolemaan! —  
Vaan Suomi ainiaan!  
On lempityttönäs:  
Soi kannel synnyinmaan!



## Lemminkäisen laulu.

**E**i lampea välkkynyt rauhaisaa  
 Mun kotini ikkunan alla,  
 Vaan koskipa vaahtosi vallaton —  
 Siit' aina on rintani rauhaton,  
 Kuin aallolla taistelevalla.

Ei vakainen huo'unta hongikon,  
 Vaan lietopa lehtojen helke  
 Mun heijaili lapsuen kehtohon —  
 Siit' aina mun mieleni lieto on  
 Kuin tuulessa lehtien välke.

Ja en lepovuonna mä syntynyt,  
 Vaan sota oli ankara silloin:  
 Sen pauhussa viettelin vuosia —  
 Siit' ain' ilotyöni on taistella,  
 Kun on sota myrskyisä milloin.

Näin kuohun mä aikani koskena  
 Ja lemminpä lietona hetken.  
 Mä taistelen — toivonpa voittoa,  
 Kuin armahan äitini helmassa  
 Olen päättänyt melskeisen retken.



## Eloni.

**M**un eloni tääll' on kuin astunta  
 Petollisella haudan kannella,  
 Jok' usein upottaa  
 Ja uhkaa vajottaa  
 Povehen mustan kirkkomullan.

Niin maassa riemu mulle pilkahtuu  
 Kuin pilvitaivahalta valju kuu,  
 Ja immen rakkaus,  
 Kuin tähden kirkkaus,  
 Vaan kaukaa hohtaa kaipausta.

On elon kukat tomumajassa  
 Kuin Lapin kevät hetken loistava,  
 Ja harvoin kypsyvät  
 Tääll' ehjät hedelmät:  
 Ne toivon maa voi valmistella.



## Joulutähti.

Vaivaalla muinen tähti kiilsi,  
 Kuningas tähtiparvien.  
 Sen sydänt' usein murhe viilsi,  
 Nähdessä vaivat ihmisten;  
 Ja, surren synkeyttä maan,  
 Hän jätti riemun ylhäisen  
 Ja astui maata loistamaan.

Majaanpa pienehen täht' ensin  
 Valonsa pyhän vuodatti;  
 Siit' ympär' ihmiskunnan lensi,  
 Sydämet, mielet lämmitti.  
 Hän kuoleman ja varjoin maan  
 Elämän maaksi kirkasti,  
 Ja rauhan toi sit' asumaan.

Tuo tähti synkeästä yöstä  
 Valoisan armopäivän loi,

Ja ihmissielut harhatyöstä  
 Totuuden tielle viedä voi.  
 Hän, taivahinen kirkkaus,  
 Joul'-aamuhun tuon valon toi,  
 On maan ja taivaan valkeus.



## Tähtein tanssi.

**P**ihalla taivaan tanssivan ma nään  
 Tuon tähtiparven ringissään.  
 Sen keskell' loiste auringon  
 On valonsoihtu summaton.

Hymyillen katsoo tanssiseuroja  
 Auringon silmä valvova;  
 Vaan surunsätein himme'in  
 Vilahtaa tähtiin eksyviin.

Oi onneton, ken tähtyeistä vaan  
 Vieraantuu alkuvalostaan:  
 Se jähmettyen, sammuen,  
 Musertuu avaruutehen!

Vaan toiset, „Herran kehrää“ kiertäen,  
 Radallaan riemuin tanssien,  
 Valoa juovat, loistavat —  
 Rinnoille päivän nukkuvat.



Maan lapset, tomun sikiötkin me  
Valolla Luojan loistamme:  
Elämä riemujansa tuo,  
Kun Herran Henki valons' suo.

Vaan onneton, ken Luojust' eksynee:  
Sen sielun soinnut vaikenee,  
Sydämen liekit sammuu — hän  
Rintansa tuntee jäähtyvän!

Oi taivaan soihtu tanssiseuroines!  
Ken onnellisna rinnoilles  
Tuikahtaa vois ja ken sais sun,  
Sun luonas soinnun kaivatun!



Maapallo.

**K**un sydämeni kiveä lie raskahinta varmaan,  
Kun toisinaan pois puhkaista on rintakehäni.  
Ei kovaa tok', ei jähmeää kuin kylki vuoren  
harmaan,  
Kosk' useasti kuohulähteen lailla läikkyvi.

Maapallon nuorna kerrotaan myös tulikehrä ol-  
leen,  
Joss' aaltoeli kalliota ja vuoret virtana;  
Kun hiukan vanhui, kerrotaan maan kuoren ko-  
vaks' tulleen,  
Vaikk' ydin malmivuorineen viel' uhkui kuu-  
mana.

Vaan ydin kuuma pintahan kuohutti kukkatarhat,  
Loi maahan avull' auringon puut, ruohot, pen-  
sastot,  
Eläimet — riemuks' toisilleen niin halvimmat  
kuin parhaat,  
Täynn' elämää, täynn' onnea viherti vainiot!

Näin kevätloistossansa maa heloitti nuorna ollen.  
 Vaan joskus rinta pakahtui nuort' tulta kuohu-  
 maan,

Kun kirousta nousnehen näk' elon-vainiollen —  
 Sen poltti, rankaisi — ja taas sävystyi innos-  
 taan.

Mon' ennustaa, ett' ydin, maan vanhaksi tullen,  
 jäähtyy —

Tuot' ennustusta, rintani, el' usko kauheaa!  
 Kun ain' on liekit valveilla, elämä maassa viih-  
 tyy,

Maa autioksi kallioks' ei kohmettua saa!

Maapallo ihmissydän on, joss' aaltoelee tulta,  
 Tult' aaltoilee, kun nuoruutta sen ydin uhkuu.  
 Ah, sydän, hedelmöitse myös, kuin kukkii kevät-  
 multa,

Jos puhkeat, niin rankaise vaan *pahaa* maailmaa!

Ei — jos.

**E**i purjelaivat nähdä  
 sais aaltoin huojuvan,  
 Jos tuulet aina torkkuis,  
 ei näyttäis valvovan,  
 Vaan myrsky-yöt on Herran hallussa.

Maan valkeat ei koskaan  
 valaisten ruskottais,  
 Jos hiilihin ne hiipuis,  
 ei leimuks' lekahtais.  
 Vaan vaaratulta Herra torjukoon.

Ei elämä, ei henki  
 maailmaa valloittais,  
 Jos haltioiss' ei koskaan  
 maan lapset touhuais.  
 Vaan torju, Herra, murhan enkelit!

## Tomussa.

**T**udassa uivat helmisimpukat,  
Hiekasta virran kulta huuhdellaan,  
Timantit erämaasta nousevat —  
Tomussa kaikk' on kalleudet maan.

Vaan ihmisrinnan mutalähtehestä  
Maan arvoisimmat löytyy aartehet.  
Jos kaivaa voisin, kirkkaiksi ne pestä,  
Tuhannet loisin maalle loistehet.

Ma loisin valot, jotka lämmittäis  
Ja elonvoimaa paistais maailmaan;  
Ei Pohjan jäätkään kukkimatta jäis,  
Ja Pohjan kansa hehkuis loistossaan.

Niin, loisin, loisin — moinen raukka luoja!  
Omatkin kalleuteni uppoais,  
Jos aarteitten ei korkein ilmituoja  
Rintani tomuun joskus puhaltais.

## Kukka ja lintu.

**K**ukan ympäri  
 Leikki lapsia,  
 Lapset kiitteli:  
 Kah kuin kaunista!  
 Kukka tuoksui vaan  
 Eikä tauonnut,  
 Kukka loisti vaan  
 Eikä kuihtunut —  
 Kuihtui vasta syksyn tultua.

Linnun ympäri  
 Leikki lapsia,  
 Lapset kiitteli  
 Linnun laulua.  
 Lintu lauloi vaan,  
 Eikä tauonnut,  
 Lauloi innoissaan,  
 Pois ei muuttanut —  
 Muutti vasta syksyn tultua.

Kukka kaunihin  
Lienet, lapsonen,  
Lienet lintukin  
Laulu-lahjainen:  
Kiihdy tuoksumaan,  
Konsa hyväillään,  
Laula parhailtaan,  
Konsa kiitellään —  
Tauota voit syksyn tultua.



## Pikku Ilma.

**H**elmass' äidin, suojass' isän  
 Pikku Ilma iloitsee,  
 Aamupäivän, kevätkesän  
 Riemuja hän nautitsee.

Rauhan laakso äidin helma,  
 Jossa sadut kukoistaa,  
 Isän sylissä taas Ilma  
 Hongan turviss' istahtaa.

Päivyt hellä hymyileepi  
 Isän, äidin kasvoista,  
 Joka silmä tuikkeleepi  
 Hälle tähtivalona.

Ilman kyynelkin on armas,  
 Kuin yön kyynel kesäisen;  
 Raitis on se eikä karvas,  
 Ei kuin myrskyt murheitten.



Taas kun riemuita hän saapi,  
Enkelitkin riemastuu,  
Ja ken häntä katsahtaapi,  
Siltä murhe surkastuu.

Taivas, ellös viekö maasta  
Tuota viatonta pois!  
Tääll' ois monta autuasta,  
Monta puhdasta jos ois.



## Lapsen osa.

**N**aapurihin Tuomo aamull' astui  
Iloissahan, hyppyhynkin valmis;  
Vuorotellen vihellys ja laulu  
Tuomon suusta hilpeästi raikkui.

„Miksi, Tuomo“ — emäntä näin kysyi —  
„Läikkyvi nyt ilos' yli laitain?  
Joko onni lapsilles soi leivän,  
Puuttehessa ennen itkeneille,  
Vaiko otti osan heistä Tuoni  
Majoillensa riistarikkahille?“

„Eipä Tuoni ottanut, mut leipä  
Taivahasta putosi, kun kuuteen  
Lapsehen loi Luoja seitsemännen.  
Hälle „hengen antaja suo leivän“,  
Leivän, jot' ei nauti vielä lapsi;  
Toisillensa osansa siis jääpi.  
Työtä anon, emäntä, nyt sulta  
Iloissani Luojan antimista“.

## Kodista ja kotiin.

**K**un jätin kodin hyvästi,  
 Syntypaikkani parahan,  
 Taivas pilvihin pimeni,  
 Ilma heltyi itkemähän;  
 Ihmissydämet syvästi  
 Huokaeli, huolten pilvi  
 Niistä synnytti satehen.

Kun kodista matkustelin,  
 Tiepä pystyhyn pysähti,  
 Vastamaaksi vainiotkin,  
 Matkan tuuletkin tukalti,  
 Vinkui vastahan vihuri;  
 Kaikki ihmiset ivalla  
 Tiepuolista tirkisteli,  
 Mua pilkaten poloista.

Käännyinpä kotihin koito:  
 Nytpä vainiot viherti,  
 Myötätuulet tuuditteli,

Maat mäelti mennessäni,  
 Kulkeissan' alamäkeä  
 Kodin kultaisen pihalle:  
 Taivas kiilsi kirkkahana  
 Päivän paistavan valossa,  
 Luonto riemussa rehoitti,  
 Ihmiset ilon väessä  
 Mun syliinsä sieppaeli.

Niinp' on vierahisin kulku,  
 Kuin syksyllä surman suuhun;  
 Niinpä on kotihin kulku,  
 Kuin keväällä kullan luokse.



## Kuun sammuttajat.

**K**iiruusti apuhun kaikki jo!  
 Miss' ovat kiulut ja ammehet,  
 Ves'-ruiskut, rattahat, hevoset?  
 Tuoll' yltyy valkean vahinko,  
 Sen leimu väikkyvi kauhuna:  
 Kohoontuu, näettekös, pilvihin  
 Hivuksin liekki nyt punaisin,  
 Kuin orhin kaulakin kaareva!

Näin talost' äkkiä tuoksahti  
 Nyt väki valkean vaarahan,  
 Ja vuoren taakse se kiiruhti,  
 Sielt' uskoi tult' ylös kuohuvan.  
 Syys-illan riensivät hämää,  
 Jop' aukas' huutoihin hätä suun;  
 Vaan silmät vuorella selviää,  
 Kun nähdä saavat he hellän — kuun.



## Taikavoide.

**K**olme kertaa kolme  
 Koston rauhoittaa,  
 Kolme kertaa kolme  
 Surman karkoittaa,  
 Kolme kertaa kolme  
 Haavat parantaa.

Ruoste kirkonkellon,  
 Tuhka kyisen pellon,  
 Lähdevettä lemmon  
 Kanna kiehumaan.

Ydinpihka puusta,  
 Vaahto karjun suusta,  
 Hammasta hiiden suusta  
 Tunge kattilaan.

Ihmisvertä nuorta,  
 Muru ikivuorta,  
 Lemmon leivän kuorta  
 Työnnä hautumaan.

Kiehuvi,  
Kuohuvi, —  
Kypsyi.

Jäähtynyt,  
Pentynyt, —  
Haavaan.

Kirvelee,  
Paranee, —  
Terves!

Kolme kertaa kolme  
Koston rauhoittaa,  
Kolme kertaa kolme  
Surman karkoittaa,  
Kolme kertaa kolme  
Haavat parantaa.



## Viinanpolttajan sanat.

**H**iehu kattila,  
Si'itä sappea,  
Jolla pyöräytää  
Ihmishenkeä.

Höyry polttavin,  
Liity liekkihin,  
Niinpä vimmahan  
Syökset maailman.

Liemi vaahtoinen,  
Loitsi ihmisten  
Himot nielemään  
Neste höyrynään.

Maistanut ken on,  
Olkoon rauhaton,  
Siks' kun juodessaan  
Kurkku sauhuaa.



Pää kun selviää,  
Sydän kirveltää,  
Kunnes suitsuvi  
Niinkuin helvetti.

---

## Hurjan viisastelua.

**H**en moittii, sano, ken,  
 Jos viiniss' uiskelen?  
 Maailma tukehtuis  
 Ja ain' ois tomuinen,  
 Jos viinissä ei uis.

Ken moittii, sano, ken,  
 Jos syöksyn tulehen?  
 Kun viin' ei puhdistaa  
 Voi saastaa sydämen,  
 Sen liekit kirkastaa.

Näin vuoroin uiskelen  
 Ja syöksyn tulehen:  
 Mä viinissä vaan uin  
 Ja lemmen tulehen  
 Mä syöksyn päin ja suin.

## Vyyhtynyt.

**Y**öt päivät yhtä mittaa nyt  
 Tuo lapsi park' on itkenyt  
 Rinnoilla äitiarmaan:  
 Sairasna pieni vaikeroi,  
 Kertoilla kipujaan ei voi,  
 Kun sanoiksi sen ään' ei soi —  
 Hän kenties kuolee varmaan.

Yöt päivät äit' on valvonut,  
 On rukoellut, toivonut  
 Herralta lahjaa kahta:  
 „Laps' armas terveheksi luo,  
 Kotihin lapsen isä tuo,  
 Selkeenä häntä nähdä suo!“ —  
 Ken noita kieltää mahtaa?

Yöt päivät isä juonut vaan  
 On kapakassa raivossaan,  
 Ei muista kotiparkaa;  
 Vaan kaikk' kun tuhlannut hän on,

Järkeensä niellyt turmion,  
Niin koti johtuu muistohon —  
Hän sinne vihdoin karkaa.

On äiti vuotehella nyt  
Ja laps' on hiukan vyyhtynyt,  
Kun haamu tulla horjuu:  
Ov' aukenee ja lonkahtaa,  
Sisälle haamu horjahtaa,  
Vaan taas laps' sairas kirahtaa —  
Tuost' isä hurja karjuu.

Last' äiti heijaa polvillaan,  
Mut pieni kiihtyy itkussaan,  
Ei saa hän unt', ei rauhaa.  
Äit' itkee myös ja vapisee,  
On hiljaisna ja rukoilee,  
Mies mieletön kuin kiroilee  
Ja huimapäisnä pauhaa.

Juur' äiti lasta siunasi,  
Vaan kohta huone tärähti,  
Kun kirous soi raskas:  
Sylissä pieni säpsähti,  
Sen kyynelvirret vaikenä,  
Hän riutui, sydän seisahti —  
Nyt Herra korjaa lastas!

Yö rauhoittui. Mut aamulla  
Sairasti äiti vuoteella,  
Kalpeena nukkui lapsi.  
Vaan isä huokaa tuskissaan,  
Valittaa, itkee polvillaan,  
Kun lapsi hänt' ei milloinkaan  
Tunnusta vanhemmaksi.



## Loisen poika.

**P**imeessä synnyit pirtissä  
Sä mustaan maailmaan;  
Vaan äitis päivän rinteellä  
Sun kantai kasvamaan.

Loispoika pirtin pimeään  
Jäi yksin äitineen;  
Häll' ehk' ei äidin silmäkään  
Paistellut sydämeen.

Sinulle äiti lauloi näin:  
„Valosta puhkeaa  
Maan ruusut — valost' ystävään  
Myös sydän aukeaa“.

Loispoika pirtin nurkassa  
Peikoista kuuli vaan.  
Häll' äiti lauloi: „petoja  
On asuvaiset maan“.

Näin tunteet julmat, katkerat  
Poik' imi äidistään;  
Sai pedon kynnet, hampahat,  
Pirtistä lähteissään.

Nyt loisen poika maailmaa  
Hurjasti raatelee:  
Yöt murhaten hän rosvoaa, ,  
Korvessa kärkelee.

Ja kylän kansa vapisee  
Nyt loisen pojasta,  
Hänt' etsii, häntä vainoilee  
Kuin metsän petoa.

Oi kylän kansa, laskekaa  
Valoa pirttihin,  
Ja loisen poikaa muistakaa,  
Sen hirmutöitäkin!

## Syrjähdys.

No, väitelkää min väittelette,  
Jos uskotte sen taikka ette —  
Vaan sydän luotiin ihmiselle  
Ens oikealle kupehelle.  
Mut syntihin kun langettiin,  
Niin vasemmalle kaaduttiin,  
Myös sinne sortui sydänpalli —  
Siit' asti kaikk' on mullin mallin.

---



## Uusi maailma.

**M**a noitur' olla tahdon nyt,  
 Lumooja, velho verraton —  
 Ma riidan irvihampahan  
 Pois manaan tieltä maailman —  
 Luon rauhan sulo-sovinnon.

Ma vihan, kateuden työt  
 Ja kostonhimon alhaisen  
 Pois loitsin — rakkauden vaan  
 Ma kutsun maata asumaan,  
 Maan lapsill' luomaan autuuden.

Nuo himot, surman siittämät,  
 Ja kaiken vainon, vääryyden  
 Sanalla ruhjon syvyyteen:  
 Totuuden päästän valloilleen,  
 Perintöön valta-istuimen.

Yön maasta kadotan mä pois,  
 Ja kärsimys ja vaivaisuus

Lieventyy suloisuutehen:  
Näin valonmaahan uutehen  
Jää puhdas kuolemattomuus.

Maailman mikä rumentaa,  
Mi saastuttavi elämän,  
Sen avaruuden rajoista  
Pois karkoitan — maa ihana,  
Kuin taivas, nähdään välkkyvän.

Maa autuain näin valmis on —  
Maan lapset siihen joutukaa!  
Vaan kenpä joutuu, hyljätkään  
Hän rumat henget syämestään:  
Hääkauneutta vaaditaan.

Siipenne tomust' irroittain  
Siis nouskaa kilpalennossa!  
Kohotkaa valon sydämeen,  
Unelmain iki totuuteen,  
Ihailen jumal'-istuinta!

## Laulajan lapset.

Sun lapses, laulaja, on kummanlaiset:  
 Jo synnyttyään täysikasvuiset,  
 Ja lausehet on suussa sointuvaiset,  
 On usein purevaiset hampahaiset,  
 Vaan joskus huulet leikinlaskuiset.

Vakaasti toisinaan kuin hongan humu  
 Nuo lapset haastavat, ja otsallaan  
 Heill' useast' on surun synkkä sumu;  
 Vaan suru tuo on maasta noussut tomu,  
 Mi lemmen valkealla poltetaan.

Niin, lempisilmin, täynnä rakkautta  
 On laulajani lapset ainiaan.  
 He leikitellen suosii viisautta,  
 Vaan välttävät sen yliherrautta  
 Ja kauneutta luovat maailmaan.

Vaan, Herran tähden, jospa suuttumahan  
 Nuo jumal'-lapset syntyissään jo saat:

Lemmenkin liekit vihan valkeahan  
Vaihtuupi silloin, syttäin kapinahan  
Ja kukistaen kaupungit ja maat.

Ikuiset kuin nuo tähdet korkeuden  
On laulajani *jalot* siittämät.  
Maan yöhön paistavat he kirkkauden  
Ja lämmittävät jäisen kolkkouden,  
Maan äärist' äärihin näin lentävät.



## Kun kerta väsyn.

**K**un kerta väsyn enkä jaksa laulaa,  
 Kas silloin kastan kuolemaksein kaulaa,  
 Ja lähden pois maat' isäin kiusaamasta,  
 Vaan kuoltuani laulan taivahasta.

Suo anteeks' silloin, armas maani, mulle,  
 Runoilijalle surmaan tuomitulle!  
 Sun häpeäkses eläisin; kun kuolen,  
 Sun kunniasi kasvaa toisen puolen.

Mä taivahille mainetöitäs soitan,  
 Sielt' arvoseppeleitä sulle voitän;  
 Ja kevätpäivän paistaessa sieltä  
 Tuon saloillesi tuhat satakieltä.

Ja taivahasta laulan maailmalle,  
 Runoillen sanat metsän huminalle,  
 Ja lainehille loiskiville rannan  
 Syvyyden suusta sanoja mä kannan.

Kun myrsky-yö on, meuruaa kun tuulet,  
 Sanani niiden säveleissä kuulet,  
 Ja ukkosenpa tulen pauhinassa  
 Sanoja lausun voiman Jumalasta.



## Kas nyt en laula.

**K**as nyt en laula, en!  
 Kuin paimen, hyppelen  
 Mäillä, kunnahilla,  
 Kukkivilla.

Keväällä laulelin,  
 Kuin lauloi linnutkin:  
 Nyt hoitaa pääsky pieniään,  
 Niin, kenties, peippo, kerttunen,  
 Töin tuskin kuulet leivosen,  
 Ja rastas sata säveltään  
 Jo vaihtoi tiukkuvirtehen;  
 Huus käki ammoin: „hoiloilo“,  
 Ja päätti laulun jo.

Joukossa laulais huonoinikin,  
 Ja yksin, kuin ei kuultaisin;  
 Vaan kuullen monen kultasuun,  
 Pilannen ehkä laulupuun,  
 Halvennan virretkin:

Siis kesän vietän näin ja noin,  
Vaan syksyll' yhtyä mä voin  
Taas lähtövirsihin.


Kas nyt en laula, en!  
Kuin paimen, hyppelen  
Mäillä, kunnahilla,  
Kukkivilla.





## PAIMENET.

### ENSIMÄINEN JAKSO.

 n ilta. Pirtin istujat  
 Näyttääpi rauhaisalle,  
 Vaan ikkunasta ikkunaan  
 Käy levotonna Kalle.  
 Rinnassa häll' ei katumus —  
 Poskilla kevätuoreus  
 Toist', aivan toista todistaa,  
 Ja silmiensä palon  
 Sä luulet luovan, loitsivan  
 Tähdille uuden valon.

Hän harteva ja varteva,  
 Häll' otsa kirkas hohtaa;  
 Tuo otsa kirkas, kaareva  
 Pelvotta vaarat kohtaa.  
 Syys-yölle vastakohtana  
 On tukka liinan valkea.

Mut huolta kantaa rinnassaan  
Ja rauhatonna kulkee,  
Kun laulut äidin lauhkean  
Tiet, ovet hältä sulkee.

„Et mallassaunaan mennä saa  
Tän' iltana, se muista?  
Nuo miettehet nyt mielestäis  
Vaan, poika parka, poista!  
Syys-illat on ja pitkät yöt,  
Vaan viel' ei lopu iltatyöt:  
Voit veistää re'en kaplaita  
Tai pärehiä vuolla —  
Niin, luulen, isäs tahtoo — yöks'  
On sulle sänky tuolla.

Ei muulloin iltavalkea  
Niin hauskuta kuin silloin,  
Kuin perhe kaikk' on kotona  
Ja takan ympär' illoin.  
Myös silloin vanha rukkini  
Voi pyörähdellä helposti,  
Ja huolet, joita kantaa saa  
Lapsestaan vanhin aina,  
Ei silloin muistu mielehen,  
Ei höyhentäkään paina“.

Näin äiti, polkein rukkiaan,

Pojalle lauleskeli,  
 Puut paukkuen kuin takassa  
 Ratosti leimueli.  
 Vaan Kalle yöhön synkeään  
 Tähysti — terässilmistään  
 Hän ehkä syys-yön pilvihin  
 Valoa luoda tahtoi. —  
 Tuost' äidill' outo aavistus  
 Rinnassa piillä mahtoi.

Sisälle isä astui nyt,  
 Mies lyhyt, vankka varsi.  
 Entistä käskevämpi on  
 Nyt hällä käytösparsi.  
 Hän poikahan kuin katsahtaa,  
 Sen käskyksi het' oivaltaa:  
 „Sä otat eväskontin nyt,  
 Kirveen ja pyssyn parhaan!  
 Kuin nuoli nopsa, kiiruhtaa  
 Saat Willin niittytarhaan!

On karhut, kuulin, kaataneet  
 Kylästä orhin nuoren.  
 Muu hevosparvi paennut  
 On turviin Räihävuoren.  
 Kylässä kaiken nuorison  
 On hanke karhun-ajohon.  
 Mä häpeän, jos poikani

Ei siell' ois' joukon kanssa;  
Kun nuoremp' oisin, nuolena  
Saapuisin seurahansa.“

Kuin päivän silmäterältä  
Pois pilvet pyyhkii tuuli,  
Niin Kallen yö nyt kirkastui,  
Tuon sanoman kuin kuuli. —  
„Tult' iskee nuorten kantapäät,  
Vaan vanhain pohkeiskin on jäät!  
Kuin korven herran turkki vaan  
Silmiini vilkahtaapi,  
Niin metsän rinta raikahtaa  
Ja karhu kellahtaapi!“

Mut tuohon isä: „Maitosuut  
Noin kerskaa ennen työtä.  
Kuin voiton toisit kotihin,  
Muut kiitoksen tois myötä“.  
Vaan näitä Kalle kuulisko?  
Hän valmis lähtöhön on jo.  
Mut lähteissään mit' etsii hän? —  
Hän säästömakeisensa  
Kokoopi kontin pohjahan —  
Ne viepi kullallensa.

Kylässä matkan varrella  
On Kallen Mari kulta.

Keväästä asti kummankin  
 Rinnassa hehkui tulta.  
 Kuustoista täytti kumpikin,  
 Kuin kevät puhkes kukkihin.  
 On syys — se kesän kuihdutti,  
 Vaan loistaa nuorukaiset;  
 Rehoittaa ruusut poskien,  
 On rinnat paisuvaiset.

Syys-ilt' on, tähtein silm' ei näy,  
 Kuu hallava ei paista.  
 Keveesti Kalle kiiruhtaa,  
 Yön synkeytt' ei muista.  
 Syys vaikk' on kolkko, kukaton,  
 Vaan tähtitarhan, ruususton  
 Rinnassaan poika säilyttää  
 Ja laulaa riemuisasti;  
 Noin vuoroin laulaa, viheltää  
 Hän mallassaunaan asti.

Kas, höyry sauhun sekainen  
 Ovesta tupruaapi.  
 Käy joutuin, Kalle, kiiruhda,  
 Jo Mari odottaapi!  
 Ah, makeata lämmintä!  
 Oi Maria, kuin lempeä!  
 Sen tukka liekin leimuna  
 Harteilla lainehtiipi;

Kuin lintunen hän liikkuvi,  
Kuin pääsky sirkosiipi.

Unissa hiillos punoittaa,  
Kas Marin poskipäitä!  
Oi, sulho, aamun koittavan  
Sä luulet, nähden näitä.  
Sinervä liekki hiilloksen  
On leimu Marin silmien.  
Oi, poika, etsi taivahas  
Ja joudu tyttös luokse!  
Oi, muista aamuruskoas  
Ja kiiruisammin juokse!

Kuin tulen kieli tuikuttaa  
Pihdissä pärevalo,  
Ja viulu-Aapran sävel soi,  
Rehoittaa nuorten ilo.  
He permannolla pelmuua,  
Ken laulelee, ken rallattaa. —  
Kupeessa uunin yksinään  
Ei sirkan virsi soinut,  
Ei soinut sirkan — Mari ei  
Myös laulella nyt voinut.

„Pois, Aapra, viulu! laulut pois!  
Syys-yöll' ei leikki sovi! —  
Vaan ken se kopsii ulkona?

Aukeeko saunan ovi?

Oi, soita, Aapra! laulakaa!

Nyt vallan vaikka tanssi saa!

Ah, oisko seinät, katto pois,

Sais hyppiä kuin hullut!

Taas Mari onnen lapsi on:

On Kalle kulta tullut.“ —

„Oi, Mari, katso konttihin —

Kas siellä ispinöitä!

Tuo suukkosi!“ — „Oi, Kalle, noin

Sä kuljet yksin öitä!

Kas täältä naurispaistikkaat

Ja ohra-pannukaakut saat.

Tääll’ ystäväs’ ja kultas’ on,

Et yksin lähde varmaan;

Voit hetken hellän viipyä

Ja laulaa luona armaan.“

Niin kuiskuivat, ja Aapra taas

Viritti viuluansa;

Sai Kalle, Mari rinnakkain

Taas laulaa muistojansa.

Hymyili huulimansikat

Ja silmätähdet loistivat.

Syys synkkä vaihtui riemuhun,

Neidoiksi karhut vaihtui;

Loi lempi sielut kahleihin

Ja vaaran pelko haihtui.

He ylistellen lauloivat  
 Suloa paimenmuistoin,  
 Kuin kautt' ois' rinnan kulkeneet  
 Purojen, metsäpuistoin: —  
 Kuink' kevät uhkui armautta,  
 Kuink' kesä kantoi kukkia,  
 Syys kuink' on runsas lahjoistaan,  
 Syys-illat rauhaisia,  
 Ja talven jäillä leikitkin  
 Kuink' ovat raittihia.

---

### Kun voisin.

Ylhäinen metsästäjä  
 Näin lauloi kulkeissaan:  
 „Oi teitä laakson lehdot,  
 Kanervat kangasmaan,  
 Puut pienet, puolan varret  
 Ja korven mökkinen!  
 Teilt' ei vie myrskyt rauhaa,  
 Ei tuiske tuulien;  
 Teill' aina kaste kirkas  
 Otsalla loistelee,  
 Luonanne perhot pyörii  
 Ja linnut laulelee.  
 Niin tyyness' aina oisin,  
 Kun voisin“.



Vaan köyhä mieron poika  
 Tien varrell' lauloi näin:  
 „Te hongat uljaslatvat  
 Taivaasen käytte päin;  
 Palatsit teistä paisuu  
 Valoisat aina vaan —  
 Mit' on nuo laakson lehvät  
 Pimeessä piilossaan! —  
 Te tuulten juhlavirttä  
 Synnyitte laulamaan,  
 Saleina loistollisna  
 Soitollen kaikumaan. —  
 Niin ylhäinen ain' oisin,  
 Kun voisin“.

Vaan paimen huiluhuuli  
 Polulla soitti noin:  
 „Kuin raitis kevätuuli,  
 Vapaana laulaa voin:  
 Kuin kuuset huokaa, silloin  
 Hartaammin laulelen,  
 Ja myrskyll' entis-aikain  
 Murheita muistelen.  
 Ja kosken pauhu kertoo  
 Kuink' ennen taisteltiin,  
 Vaan laakso tuolla kutsuu  
 Iloihin nykyisiin.

Tällaisna aina oisin,  
Kun voisin.

Kas täällä lintu laulaa  
Ilonsa, huolensa,  
Ja kukka armas kuiskaa  
Suloimmat toivonsa.  
Mä rinnassani tunnen  
Purojen helkkehen,  
Ja aamukaste kirkas  
Mik' on, sen tuntenen:  
On paimentytön silmä,  
Jok' etsii kukkia  
Laaksossa — poika poimii  
Aholla marjoja. —  
Tällaisna aina oisin,  
Kun voisin“.

---

### Aamulla.

Tutu, tuu, jo päivä koittaa,  
Tutu, tuu, jo paimen soittaa  
Laitumelle laumojaan:  
Laajan laakson ruohomaan,  
Virran vieremille,

Miss' on paimenille  
 Kukkakumpu, marjamaa,  
 Missä lauma rauhan saa  
 Rehoittaa.  
 Ahdas laidun, lauma nälkäinen  
 Syy on paimenten. —  
 Tutu, tuu, jo kellot kaikuu,  
 Tutu, tuu, jo torvet raikuu:  
 Riemu aamun, rauha illallen.

---

### Kesäaika.

On kevät. Paimentorvi soi  
 Ja soipi karjan kellot.  
 Jo nurmen nukka vihannoi,  
 Vihoittaa viljapellot.  
 Purosen partailla vilppahan  
 Puut puhkeaapi jo lehteen,  
 Ja paimentyttö hän kirkkahan  
 Istuupi laidalla lähteen.

Ja tuores kevätvesa -on  
 Purosen luona poika;  
 On raitis hän ja huoleton,  
 Kuin toivon-, riemun-aika.

On puhdas lähde se tyttönen  
Ja poika kuin kevätuuli,  
Ei heitä hallan ja myrskyjen  
Viel' ole koskenut huuli.

Heill' elämä on aavistus,  
Kuin toivon aamurusko:  
On haaveksiva rukous,  
On murtumaton usko.  
Min kevät kätkevi kohdussaan,  
Sen kesä kukkina kantaa;  
Ja syys'kun joutuvi, tultuaan  
Se lahjat runsahat antaa.

---

Sai toiste nurmi kukkihin,  
Heräsi tunnot nuorten,  
Puroset niinkuin ilmihin  
Rinnoista puhkee vuorten;  
Niin sammalmättähäll' istahtaa  
Luo tytön poika nyt tohti. —  
Vaan luudat, siivilät singoittaa  
Tuo tyttö poikasta kohti!

Ei poika suutu — poimi vaan  
Ropeisen mansikoita:  
Nyt tyttö ylväs nauramaan  
Ja huolinut ei noita!

Vaan sitten suolla kuin luutineen  
Hän karjan jälkiä astui —  
Jo vaipui multahan, lietteeseen,  
Ja tyttö parka nyt kastui!

Poik' avuks' ehti, ryntäillään  
Kummulle tytön kantoi:  
Nyt kiitokset jo mielissään  
„Marjoista“ tyttö antoi.  
Ja sammalmättähäll' istua  
Luo tytön poika nyt tohti;  
Nyt silmät säihkyivät riemua,  
Nyt posket ruusuja hohti.

---

On kesä. Kummut kukkivat,  
Aholla marjat hohtaa,  
Ja paimenlapset iloisat  
Nyt usein toistaan kohtaa.  
He marjat kukkihin vaihtavat  
Ja missä kulkevat, siellä  
Jo vuortenrinnatkin huokuvat  
Ja laaksot on ilomiellä.

On päivä kuuma, helteinen  
Ja harvoin käki kukkuu;  
Niin paimentyttö kukkien  
Keskelle väsyi — nukkuu.

Kuin metsäruusujen haltijaa  
 Nyt kesän hengetär suojaa,  
 On tyyni rauha, on pyhä maa  
 Ja luonto kiittävi Luoja.

Katveesta paimenpoika vaan  
 Tuon näkee suloisuuden;  
 On hiljaa, tuskin huokuikaan —  
 Hän havahtuu vois muuten!  
 Vaan silloin kellot soi karjojen,  
 Jotk' eellä paarmojen kiili: —  
 Heräsi tyttö ja — poikanen  
 Nyt taakse pensahan piili!

---

Vaan kevät, kesä lyhyinen  
 Kuin siivin ohi kulkee.  
 Syys saapuu, suru paimenten  
 Ja riemun laaksot sulkee.  
 Jo laumast' on susi kaatanut  
 Parasta hiehoa kaksi:  
 Nyt paimentyttö on muuttunut,  
 On käynyt murheisemmaksi.

Vaan paimenpoika lohduttaa:  
 „Kas pellon kuhilaita! —  
 Ne hiehoja taas kasvattaa! —  
 Ja muista niittymaita.

Suo syksyn tulla! ja talvi tuo  
Paimenten juhlihan joulun,  
Talv'-illat raittihin riemun suo,  
Kun viulu soi kera laulun“.

Niin kesä vierii paimenten  
Ja muistot hellät painaa;  
Yks' etsii toista kaivaten,  
Yhdessä oisvat aina.  
Kuin sitten näin kesät vuorottain  
On mennyt, toisia tullut,  
Niin poika, tyttönen rinnakkain  
On vihkityynyllä ollut.

---

### Iltalaulu.

Ukon ilmaa, sadetta,  
Tyyntä, päivän paistetta —  
Ken niit' aamull' aatteli!  
Vaan kuin päivä mennyt on,  
Kaikki johtuu muistohon,  
Ilta kaikki muistavi.

Päivän silmä sammuva  
Luopi iltaruskonsa

Vainioille, metsillen.  
 Väsyttää jos paimenta,  
 Vielä soittaa torvea  
 Hyvästiksi saloillen.

Kylä viljavainion  
 Keskelt' aukee; laaksohon  
 Rauhaisaan se viettelee.  
 Sauhut kohden taivasta  
 Nousee ilta-uhrina,  
 Laakson virta vilisee.

Kylän lapset laulaen  
 Rientävät luo paimenen:  
 „Missä metsän tuomiset?“  
 Karja ammoo, kellot soi:  
 Päivän voiton ilta toi,  
 Kylän lapset riemuiset.

Sinne lauma kylläinen  
 Edellä käy paimenen.  
 Heltehestä väsyneet  
 Siellä virvoitusta saa.  
 Paiment' innoll' odottaa  
 Siellä kasvot kaivanneet.

Petoin kanssa kamppailla,  
 Myrskyss' olla, ukkoista



Kokea jos päivän saa,  
Kunhan illan tultua  
Löytyy koti rauhaisa —  
Taistella se kannattaa.

---

### Paimenten talvilaulu.

On kesä mennyt paimenten,  
Ja kuihtui kesän kukka;  
Syys ohitse on myrskyinen,  
Pois metsän keltatukka.  
Ne mennehet,  
Vaan paimenet  
On talven pakkasissa  
Viel' iloiset,  
Kuin tähtyet  
Tuoll' ylä taivosissa.

Vaan kukkalaaksot muistoineen  
Ei heitä paimenlasta:  
Ne piilee paimensydämeen  
Viluhun kuolemasta.  
Viel' lauluja  
Kuin niitulla  
Saat kuulla paimenelta!

On ruusuja  
 Sen poskilla,  
 Ei poistu pakkaselta.

Nyt paimen metsäst' ajelee  
 Vaan havuja ja multaa,  
 Ja mieli täynnä hehkuilee  
 Vaan hunajaa ja kultaa!  
 Hän muistelee,  
 Kuink' kutelee  
 Nyt tyttö kangastansa,  
 Tai neulonee  
 Ja kehräilee  
 Hän äitimummon kanssa.

Ja hän, jok' kutoo palttinaa,  
 Hän ketä aatteleepi?  
 Hän muistaa mullan-ajajaa,  
 Hänestä lauleleepi.  
 Oi, poikanen  
 Jos tyttösen  
 Kädestä paidan saisi —  
 Ois lämpöinen!  
 Vaan noin nyt ken  
 Toivottaa uskaltaisi!

Saas jouluaamun joutua,  
 Voi hauskaa, riemullista!

Kun tervaslyhtyin loistossa  
 On kylät juhlallisna.  
 Ja kilvassa  
 Kun kelloissa  
 Kirkolle varsat juoksee! —  
 On tullunna  
 Nyt valoa  
 Maan paimenlasten luokse.

On Hiivanuutti, Laskiain  
 Kaks suurta talven juhlaa.  
 Oi, niistä kieli laula vain,  
 Et turhan päiten tuhlaa!  
 Kun illoilla  
 Soi raitilla  
 Tuhatta kellokaulaa!  
 Kun varsat vaan  
 On vaahdossaan  
 Ja nuorikansa laulaa!

Mont' talven jouto-illoista  
 Kuluupi leikkilöissä  
 Ja monta tanssin tahtia  
 On soinut tähti-öissä.  
 Ei murheitaan  
 Suo kaikumaan  
 Tää raitis paimen-elo.  
 On talvi vaan

Kuin tarinaan  
Puettu kesän sulo.

---

Syys-illall' istuessa noin  
Soi viulu, laulut luisti:  
Ken miehentöitä, vaaroja  
Yön hekkumassa muisti?  
Vaan kopse kuuluu ulkona,  
Ov' aukenee ja — ovesta  
Sisälle vanhus keikahtaa,  
Muut' yllä ei kuin paita;  
Hän säärin seisoo paljahan  
Ja katsoo „kuink' on laita“.

Pään harmajan ken nosti noin  
Yövuotehelta varhain,  
Kun kukko viel' ei laulanut,  
Tuo aamun virkku parhain? —  
No, eihän koske kukkohon,  
Min soitto, laulu tehnyt on. —  
Hän vakavaan kun silmäilee,  
Ujoina seisoo naiset  
Ja vaiti miehet tuijottaa —  
Niin kaikk' on kummanlaiset.

„Kuin elin nuorna“, ukko näin  
Nyt laukes' lausumahan,

„Ei tyttö kättäns' antanut,  
 En mennyt ottamahan —  
 Ma kunnes töissä olin mies,  
 Niin että muut, kuin tyttö, ties  
 Mun urhoseuraan kelpaavan, —  
 Nyt tyttäreni tässä  
 On valmis kätens' antamaan,  
 Vaikk' ken ois pyytämässä!“

Tuo soimaus kuin käsky soi  
 Ja kaivoi nuorten mieltä.  
 Asehet nousi olallen,  
 Ei kuultu äänt', ei kieltä.  
 Kätellen jäivät tyttöset. —  
 Marilta vierä kyönelet. —  
 Kuin päivä ukkoispilvehen,  
 Niin riemu peittyi yöhön.  
 Viel' lähtöviulu vingahti —  
 Ja sulhot riensi työhön.

---

## TOINEN JAKSO.

Matkalla syys-yössä.

### I.

On metsätiellä poikajoukko  
Niin reipas astumaan.  
Ken myrskyss' itkisi, ois' houkko,  
Vaan mies ei milloinkaan.  
Vaikk' usein hongat vuorten  
Saa tuuli sortumaan,  
On selkä notkee nuorten,  
Ei sorru kuitenkaan.

Jos riemu runsas tyttötarhaan  
Jäi poikaparvesta,  
El' eksy toki nuorna harhaan,  
Vaan kestä urhona!  
Saas tulla taisteluita,  
Ne meistä miehen saa,  
Yön petoja tai muita —  
Ne voimme karkoittaa!

Yö must' on, kesän kiiltomato  
 Ei loista ruohosta;  
 Vaan aamun voitto, runsas sato  
 On meillä toivona.  
 Pois nimen poikanalkki  
 Me kauas suljemme:  
 Kuin urho uljas halki  
 Maailman kuljemme.

## II.

Syysviima vinkuu puusta puuhun  
 Ja metsä huokuu raskahasti.  
 Yön pilvet varjonsa luo kuuhun  
 Ja taivas katsoo surevasti.  
 Vaan vaikk' on luonnossa  
 Syys-yö ja kuolema,  
 Ain' nuorten rinnoissa  
 Elämän virrat pauhaa:  
 Ne rauhaa  
 Ei suo — ne jalohon vie taisteloon.

Nyt itkee luonto kyynelsilmin,  
 Syys kun sen riisuu kukat yltä;  
 Noin rinnan huokaus käy ilmi,  
 Kun kuihtuu ruusut lemmityltä.  
 Mut poikaparv' on vaan,  
 Kuin kevät, riemuissaan,

Ja toukolauluillaan  
 Se ennustaa: syysvallan  
 Ja hallan  
 Taas nuori kevät kerran karkoittaa.

Hitaasti valtansa yö heittää,  
 Pimeys ei sois' päivän tulla;  
 Yön varjot aamun otsaa peittää,  
 On usva luonnon hartiolla.  
 Vaan nuoret rinnoistaan  
 Saa usvat poistumaan  
 Ja aamun koittamaan,  
 Vaikk' keskell' luonnon yötä —  
 Miestyötä  
 On poikaparvi uljas alkamaan!

---

### Laulu hevospaimenista.

Annas kuulla kertomusta  
 Poikaparven keskeltä,  
 Kuinka ennen hevospaimen  
 Eli syys-yön metsässä:  
 Kuinka alla kuusien  
 Luona niittylähtehen,  
 Havumajan edustalla



Roihui liekki korkealla,  
Yötä mustaa valaisten.

Kuinka koivukannon päähän  
Tulinuijaa jyskittiin,  
Taikka paimentorven rai'ull'  
Ilmanranta halkaistiin:  
Metsät, vuoret vastasi,  
Sudet, karhut pakeni.  
Kellot vaan soi hevoskarjan,  
Hirnu kuului liinaharjan —  
Paimentaan se muisteli.

Satuja jos kerrottihiin,  
Peljätty ei peikkoja;  
Painittiin jos toisinansa,  
Aina oltiin veikkoja.  
Nukkua jos tohti ken,  
Jalat ilmaan nousi sen,  
Vettä kylmää satoi päähän. —  
Ken nyt, jos ei käynyt jäähän,  
Taas ei tuost' ois' virkkuinen?

Valvoa ja hoitaa tulta  
Tääll' on virka paimenten;  
Huuto, pauke, torven raiku,  
Niissä pelko petojen.  
Niin he lauman säilyttää,

Vaikk' on yö ja myrskysää,  
 Kunnes kultaotsa aamu  
 Koittaa — poistuu yö kuin haamu,  
 Rauha maille leviää.

---

### Karhun saarto.

Ryöstösaalist' usein rauhassa  
 Kuin par'aikaa nautitaan,  
 Mehu mieless' on ja huulilla,  
 Rangaistust' ei aavistetakaan, —  
 Silloin saapuu nuolet kostajan,  
 Päättää päivät, matkat maailman,  
 Tilin vaatii ankaran.

Niinpä osmon, korven herran,  
 Kohtas kosto kerran,  
 Saalistaan kuin aamusella  
 Räihävuoren kupehella  
 Ahmi parhaillaan.  
 Silloin saapui parvi nuorten,  
 Sulki tiet ja polvut nuorten  
 Jahtiverkoillaan.

Joukko uljas ties:  
 Niinkuin yksi mies

Kuulat laskettava on —  
Petohon.

Vaan ken käskyn ankarimman  
Sai, ja toivon suloisimman  
Tallentaa, ja kellä tahdon ponsi  
Luja on, ei mielenhaave onsi, —  
Valmis on hän mielellänsä  
Täyttämähän tehtävänsä,  
Säästämättä henkeänsä.  
Semmoinen  
Nuor' on joukoss' sulhanen.

„Kättä neidon enkö voittais,  
Kun sen miehen työllä saa?  
Nuorukaisna enkö koittais  
Vanhain toivot vahvistaa?  
Mik' on miesten työksi luotu,  
Lie se mun myös tehdä suotu!“  
Näinpä sulho rohkeasti.  
Silloin joukko vakavasti  
Tähtäsi —  
Paukahti!  
Huuto hurja raikui,  
Vuoren rinta kaikui!

Vaan nyt nousi kämmenilleen  
Korven herra kauhea;

Ennustaen vainojilleen  
 Kuolemaa ja kosta. —  
 Päälle karkaskin  
 Kaksin kämmenin,  
 Irvihampahin,  
 Karjunalla  
 Hirmuisalla!

Pyssyn ponsi, kirveslapa,  
 Minkä kukin löytää!  
 Paeta ei ole tapa,  
 Päälle parvi töytää.  
 Ensi miesnä ken on siellä,  
 Jonk' on peto melkein niellä? —  
 Hän, tuo nuorin,  
 Pulskin, suorin,  
 Sulho parven parhain!  
 Hänpä viskaa  
 Lailla huiman  
 Pedon niskaan  
 Iskun tuiman —  
 Mutta sortuu varhain  
 Maahan alle kämmenten,  
 Raivoisten.

Avuks' ehtii toiset.  
 Silloin sinkuu iskut julmat,  
 Löönnit rajunmoiset:

Puhkoo pedon otsakulmat,  
Verihinsä sulloo, sortaa,  
Maahan murtaa  
Urhokkaan  
Korven kuulun valtiaan.

Miks' ei kuulu riemun raiku,  
Miks' ei kaiku  
Kajahtele vuoresta?  
Voittoparv' on synkkä aivan,  
Lailla taivaan,  
Jok' on pilvivaipassa.  
Siit' on päivä pilvessänsä  
Poikaparvi murheissaan:  
Urhon alku, ystävänsä,  
Tainnoksiss' on haavoistaan.

Vaan ei hädäst' auta voivotus, —  
Työstä, toimesta on lohdutus.

Kotihin nyt vaan on tie.  
Heinäreki, valjahat  
Niityll' on. Siell' uljahat  
Ruunat syö; — kas niistä pari  
Reippahasti kyllä vie  
Saalihit ja sairahat,  
Vaikk' ois tie kuin hiekkakari. —  
Elävän ja kuolevaisen,

Vanhuksen ja nuorukaisen  
Koti, armas koti saa  
Rauhoittaa.

---

**Palaus.**

Himmeesti pärevalkea  
Valaisee uuninkorvalla  
Nokisen orren alla.  
Sen luona, käsi poskellaan,  
Uneksii tyttö valveillaan  
Kuin illan kuutamalla.

Innosta mieli hehkuaa,  
Se silmäin kautta soimuaa,  
Kuin joskus pohjan palo.  
Ja kyyhky kotkan rohkean  
Saa siivet — sulhon seurahan  
Se kiiruhtaa kuin valo.

„Oi, armas, joukost’ uljahin  
Sä ollos! — tullen kotihin  
Saat miehen-arvon kantaa.  
Ja tyttös, juosten vastahas,  
Sukostaa huulin poskeas,  
Kätensä sulle antaa.

Koi, anna aamun joutua,  
Hän saapuu, saalis seurassa  
Ja voittolaulut raikuu.  
Niin nuoret, vanhat riemuitsee,  
Ett' ilmanranta kohisee  
Ja kylän kummut kaikuu“. —

Sai vihdoin päivä puolehen,  
Syyspäivä tumma, sumuinen,  
Kuin murhevaipassansa.  
Vaan silloin hetkeks' aurinko  
Pilkahdi — pilvilouhisto  
Sen laski luolastansa.

Nyt kansa kulki kujallen  
Ja voittajille riemuiten  
Se kiitoslaulut kantaa.  
Ylinnä Kallen nimi soi:  
„Hänestä urho tulla voi,  
Kun Luoja elää antaa“.

Kas silloin hapsin hajonnein  
Keskelle nuorten kumppalein  
Riens' innoissansa Mari.  
Siell' luona korven kuninkaan  
Nyt kansa kiehui riemuissaan,  
Syleili nuori pari.

Vaan päivä väistyi pilvehen,  
 Syys saapui taasen sumuinen —  
 Vait synkistyi nyt kansa;  
 Ja Mari hämmästyksissään  
 Syvästi heltyi itkemään —  
 Hän itki sulhoansa.

„El' itke!“ Kalle aprikoi,  
 „Näin nuorna syys ei tulla voi,  
 Sen kevätlempi voittaa.  
 Sun nähtyän' en kuolla saa,  
 Sinussa lemmin maailmaa,  
 Sun kauttas taivas koittaa!“

Taas uljasta kaks' orhia  
 Otusta kiskoi vaahtoisna —  
 Reen tallat tulta tuiski!  
 Kelmeenä sairast verinen  
 Taas istui karhun kupeellen  
 Ja armastaan vaan muisti.

Vaan Mari toivon, epäilyn  
 Välillä horjuu — lemmityn  
 Hän suree onnetuutta:  
 Syys kadehtiiko nuoruuden  
 Keväältä ruusuin, liljojen  
 Suloa, tuoksuisuutta?



## KOLMAS JAKSO.

### Pyhän aatto.

On ilta, Herran päivän aatto  
Ja kirkon kellot kumisee:  
Näin päivän töistä väsyneille  
Ne juhlalevon julkaisee.

Vakaana, tyynnä, hartahana  
Käy kansa töiltään kotihin.  
Ken täyttänyt on tehtävänsä,  
Sill' ain' on rauha suloisin.

Pois arkitomut iltasilla  
Saa päivämies nyt puhdistaa.  
Kirkkailla juhlavaattehilla  
Hän Herran päivää odottaa.

Yö vihdoin, hiljainen kuin hauta,  
Sylliinsä sulkee nukkuneen.  
Hän nukkuu, kunnes aamun koitto  
Herättää Herran huoneeseen.

### Uneton.

Unessa muut on autuaassa,  
Ken yksin valvoo, rukoilee?  
Ken juhlan valko-vaattehissa  
Taivasta kohti huokailee?

Hän onko tunnon tuskissansa  
Ja etsii sielun lepoa?  
Tai rauhan-enkel', Luojaaltansa  
Jok' anoo maalle armoa?

On ihminen, on luonnon lapsi,  
Keväimen tytär nuhteeton;  
Ylkänsä pelkää luopuvaksi —  
Siit' on hän valpas, rauhaton.

Ei unta saa, hän hiipii yöhön,  
Hän etsii kullan kotoa:  
„Oi, jospa aamun koittehessa  
Ylkääni voisın kohdata!“

Ei kuu, ei tähdet taivahalta  
Valaise tietä tyttösen,  
Epäilyllys hältä toivon peitti,  
Kuin taivahan yö pilvinen.

Ei pettäjää hän yljässänsä,  
Mut valoansa etsii vaan;

Hän etsii kevätlempeänsä  
Ja toivon aamuruskiaan.

---

Valonsäteitä yöhön.

Tyyn' ilma on kuin hallayönä,  
Kuin taistelust' ois' uupunut;  
Pimeys murhekapaloonsa  
On luonnon kaiken verhonnut.

Ja neito sulhon kartanolle  
Nyt hiipii valko-vaatteissaan;  
Hän lohdutusta, virvoitusta  
Tuo sairahalle rinnassaan.

Vaan vastahan mik' outo loiste  
Sielt' ikkunoista hohtelee?  
„Hän ehk' on terves — voiton vuoksi  
Nyt nuoret siellä riemuitsee!

Siell' lauletaan ja viulu soipi,  
Mä saavuin voittojuhlanan!  
Tääll' yöss' en viihdy harhaellen,  
Kosk' avata voin taivahan“.

---

Valvojaiset.

Siell' laajan pöydän ympärillä  
Nuor' istuu parvi paimenten,  
Ja korven saalis, karhun jalka,  
On olvikannun viereinen.

Vaan alla orren honkapuisen  
Ei riemunkannel kaiukaan,  
Ja reunall' ei nyt honkapöydän  
Juo nuoret riemumaljojaan.

Ei viulu-Aapran virret vierä  
Nyt lailla hyppysoitelman,  
Ja laulu nuorten metsämiesten  
On sävel surun haikean:

On parvest' uljain miehentoivo,  
On ylkä sorja sortunut.  
Hän, jonka luoti karhun löysi,  
On kylmäks' aivan kalvennut.

Siin' äiti istuu kyynelsilmin  
Pään luona poikavainajan,  
Ja isä, vailla lohdutusta,  
Myös sortuvans' sois' hautahan.

„Miks' omiaan ei syksy riistä,  
Vaan kevätvesat katkaisee?

Tääll' elänyt ken kyllin onpi,  
Hän hautahan jo joutanee“.

Näin kaikuu virret kaipausta  
Ja viulun kielet surua.  
Niin ilmestyypi valko-impi  
Sisällen yöstä mustasta.

Hän kirkastui — vaan haamun lailla  
Kasvonsa kohta vaaleni:  
Kuin kuolon enkel', armahansa  
Hän vuotehen luo lankesi.

Nyt kynttilätkin kirkkahammin  
Valaisi kuolinvuotehen  
Ja sävelvirrat suruisammin  
Soluivat kautta sydänten.

Yön kaiken voimakkaasti kaikui  
Näin murhevirret ahkeraan,  
Vaan ylkänsä luo impi vaipui —  
Ja siit' ei noussut milloinkaan.

Syysluonto armotonko voitti  
Näin ihmis-elon kevähän?  
Kun kukka puhkes, päivä koitti —  
Jo hallayö vei hedelmän.

Vaan varro! Herran päivän tullen  
 Saat kuulla kelloin kaikuva,  
 Saat kuulla täältä kutsutullen  
 Ikuisen kevään koittavan.



# KOLMAS SARJA.

(1878—81).

## Runovirtani.

**E**i mun runovirtani  
Juoksu seiso siitä,  
Jos sä moitit töitäni  
Taikka kiität niitä.

Min' en laula — luonto vaan  
Rinnassani laulaa:  
Eihän luonut lintukaan  
Itse laulukaulaa.

Eikä virta laaksossa  
Väsy vieremästä,  
Kunnes lähde vuoressa  
Ehtyy päilymästä.

Lähde, laakso, virta vaan  
Kaikk' on Luojan töitä, —  
Hänpä laululahjoillaan  
Muistelee myös meitä.





## Nöyristy, ihminen.

**P**aisutko, ihminen,  
Kyynärän kunniaa,  
Mainetta vakkasen  
Voitettuas?

Jos yli honkien  
Kunnias nousikin,  
Ei edes pilvihin  
Leijata voi.

Maan tämän äärihin  
Maine jos lentelee,  
Siivet jo raukenee  
Voimattomiin.

Nousisko kunnia  
Ain' yli tähtien,  
Halk' avaruuksien  
Mainehemme!

Voittaisko ihminen  
Yhdeksän taivahan

Kunnialoistehen —  
Voittaisko sen!

— Heimoa Luojan on  
Henk' ijankaikkinen,  
Täydellisyytteen  
Siks' ikävöi. —

Vaan lelu tyhjä on  
Kunnia kultineen,  
Mainekin mahtineen  
Maailmassa.

Kunnian, mainehen  
Ainoa lohdutus,  
Ainoa siunaus  
On isänmaa.

Sen povi nouskohon,  
Sen nimi soikohon!  
Sen onni ainoa  
Onnemme on.

Nöyristy, ihminen!  
Liittäy Luojahas,  
Mainehes, kunnias,  
Unhoittaen!

(1881).



## Runo,

lausuttu

Suomalaisen lyseon perustamiskokouksessa,

Wiipurissa, Tammikuun 15 p. 1879.

**E**i vaan leiväst' elä ihmissuku:  
 Sana Luojan, aate, hengenmahti  
 Maailman loi, muodostaa ja johtaa.  
 Ja kun aate, rakkauden luoma,  
 Ihmisrinnan nytkin valtaa, valmis  
 Hän sen-tähden uhraamaan on leivän,  
 Hengellensä voitoks' elääksensä.

Moinen aate, kansallinen aate,  
 Kansan itsetunto on, jok' ohjaa  
 Kansakunnan omast' itsestänsä,  
 Omist' oloista ja keskuksista  
 Etsimään ja kasvattamaan suurta,  
 Korkeaa ja arvon-ansioista,  
 Omituista, uutta ihmiskunnan  
 Ihailuksi, elinrakenteeksi,  
 Palvellen näin kukin kulmallansa

Ihmiskunnan suurta tornintyötä,  
Taivahasen ylittyväistä kerran:  
Sivistystä suuren ihmissuvun.

Moinen aate, kansallinen aate,  
Suomen kansan elimihin uhkui,  
Kuohutellen luonnon lähtehestä,  
Kansan hengest', ennen nukkuneesta,  
Vilppahan ja valvovaisen virran,  
Virran vastuksia murtavaisen,  
Laajenevan, taajenevan tulvan —  
Kansalliset riennot, oudot ennen,  
Hartauden, innon uppo uuden,  
Itse-uhrauksen ihmevoiman,  
Opin-innon, valon valloituksen —  
Kunnes aaltoaapi kaikkialla,  
Kaikkialla kansan henkivalta,  
Kansan henki kansaa vartioipi.

Moinen aate, kansallinen aate,  
Läpi Suomen etelän ja pohjan,  
Kautta Suomen sydämen nyt käypi,  
Nostatellen, luoden loitsimalla  
Kansallisen hengen oppitarhat,  
Joissa ajan tulevaisen toivot,  
Kansan lapset, kansan rakkauden  
Päivänpaistehessa versostuvat,  
Siunauksesta rakkauden töiden.

Moinen aate, kansallinen aate  
 Myös loi innon Suomen itämaille,  
 Hartauden, toimen tänne tuotti,  
 Kansan kutsui avuks itsellensä,  
 Oman toivehensa täyttäjäksi:  
 Päästämähän kansan kasvavaisen  
 Tiedon-tarhaan oman kielen kautta.

Kansallisen omantunnon ääni  
 Kajahtaa nyt kautta Itä-Suomen,  
 Rajojenkin tuolla puolen tuntuu:  
 Nouse, kansa, valvo vanha suku,  
 Kauan kaihoksissa unteloinut  
 Alla vitsan vierahan ja vallan!  
 Tunne lippus', uhris' ilmi kannan,  
 Hengenvalta, kaiken vapauden  
 Alku-ehto, itsellesi hanki,  
 Maallisella uhrill' osta kallein,  
 Maassa kallein, suurin taivahassa,  
 Jälkipolven perintö ja aarre:  
 Hengenvalta, vapauden mahti.  
 Nouse, kansa, valvo vanha suku,  
 Itä-Suomi, Karjalainen kanta!  
 Muistojesi hiilloksesta lietso  
 Toivojesi toinnutteeksi tulta:  
 Täältäähän, kas täältä Suomen suku  
 Mainehensa maailmalle nosti,  
 Täällä kuulun kunniamme lähde:

Kansallisen hengen ikihelmet,  
 Laulut suuret Kalevalan kansan  
 Täällä syntyi kansan sydäimestä,  
 Sydäntenpä sytteheksi lähti. —  
 Nytkös, koittaessa ajan uuden,  
 Piilloksissa tääll' ois luonnon-lähde,  
 Kansan henki, nukkuis' hangen alla  
 Virtomatta maata vihannaksi,  
 Kansallisen viljelyksen maata?  
 Koteloonko särkyis' hengenhelmet,  
 Ilmestymätt' iloks' ihmisille,  
 Maalle kuuluksi ja kunniaksi?  
 Nouse, kansa, valvo vanha suku,  
 Itä-Suomi, Karjalainen kanta!  
 Lahjat sull' on muita muhkeammat,  
 Henki herkempi ja herttaisempi,  
 Muistot mainioimmat maailmassa,  
 Kalevalan kaukahiset muistot.  
 Kunpa nouset, nouse notkeasti  
 Oman toivehesi täyttäjäksi:  
 Laittaos pää-kaupunkisi kuulu  
 Kansallisen koulun kaupungiksi,  
 Oppitarhaks' omankieliseksi,  
 Josta opin korkeamman tähkät —  
 Niinkuin muinen valkeuden oppi  
 Karjalan pääkaupungista kulki,  
 Valtavasti laajeni ja voitti —  
 Puhkeaa ja singahtaapi kauas

Suuren Suomen, kaunon Karjalamme  
Iloks', ihmeheks' ja ihanteeksi;  
Jossa lapset täältä sekä tuolta,  
Itä-Suomen suuren ilman alta  
Versostuvat maansa mainioiksi,  
Haltijoiksi Kalevalan hengen,  
Laulajoiksi sekä loitsijoiksi,  
Loitsijoiksi uuden aikakauden,  
Sankar'-ajan kunniasta kuulun.  
Itä-Suomi, Karjalainen kanta,  
Laittaos pää-kaupunkisi kuulu  
Kansallisen koulun kaupungiksi!

---

Näenhän jo isät Itä-Suomen,  
Kasvattajat kansallisen toivon,  
Näen silmät toivon säihkehessä:  
Rinnass' innon kansallisen hehku  
Kertyvät he avuks' asiansa. —  
Pyhittää jo kansallinen aate,  
Rakkauden aate, Suomen kansan.

---

Keisarin, Suomen Suuriruhtinaan  
 ALEKSANDER Toisen  
 viidenkolmatta hallitusvuoden riemujuhlana  
 Maaliskuun 2 p. 1880.

I.

**K**ansa, viel' on muistossas  
 Nuori, uljas Ruhtinas,  
 Mieli täynnä jaloja  
 Aatteita ja toivoja.  
 Sydän nuori aaltoeli  
 Rakkautta tulvillaan:  
 Kansain toivot Häness' eli,  
 Kansain onni kalleinnaan.

Vaikk'ei silloin valtikkaa  
 Kantanut, loi suloisaa  
 Lohtua jo kärsiviin.  
 Valoi kansain elimiin,  
 Aamuruskon lailla, uutta  
 Elonvoimaa, tenhoa;  
 Suojaeli vapautta,  
 Hellitteli kahleita.



Itse jalo kevät, Hän  
 Kantoi kansain kevähän:  
 Tallensi sen povessaan  
 Suuriss' aatteis', aikeissaan.  
 Paljon suurta nuorukainen  
 Kantanut lie rinnassaan,  
 Mies kun jalotöillä maineen  
 Kiitosta sai kaikumaan.

---

## II.

Kun toivottu nous' valta-istuimelle  
 Ja tarttui kansakuntain valtikkaan,  
 Kohosi miljonien sydämelle  
 Rukous, nousten uumenista maan,  
 Ja toivonriemu aavistuksen lailla  
 Sit' ennusti, mit' oli oltu vailla.

Ja niinkuin kevätpäivä noustuansa  
 Maan kaiken täyttää siunauksellaan  
 Ja salot, salmet laskee kahleistansa  
 Ja kukkaseppeleillä kiehtoo maan,  
 Niin valtiaankin rakkaus, mahti kansat  
 Pimeestä päästi, laukoi orjain ansat.

Nyt miljonat, jotk' ennen iestä kantoi,  
 Vapaina nosti päänsä painuneen.

Ja vapaus se ihmis-arvon antoi  
 Kuin kevät elonmerkin kukkaseen.  
 Ja kansakunnan ydin voitti uutta  
 Nyt sisällistä voimaa, mahtavuutta.

Nuo uudet voimat viisas valta sääsi  
 Työn, toimen, aatteen palveluksehen:  
 Tiet korpeen kasvoi, höyrynvoima pääsi  
 Maat halki; — sydämihin kansojen  
 Myös tiedontiet ja opinsuonet johti,  
 Vei maat ja kansat edistystä kohti.

Työt jalot, suuret rajoja ei tunne,  
 Vaikk' oman maan ja kansan kehdokseen  
 Ne kaipaa — muuten rientävät ne kunne  
 Vaan tosi tarve etsii avukseen.  
 Sen tunti Ruhtinaamme kansoinensa,  
 Kun Balkan-niemi kutsui avuksensa.

Nyt kansa vieras läpi vaiheittensa  
 Ain' ylistellen muistaa Valtiaan,  
 Jok', ihmiskunnan voitoks', uhriensa  
 Kautt' osti orjuudesta Balkanmaan.  
 Niin kansa, ennen poljettu, nyt siellä  
 On kansallisen edistyksen tiellä.

Näin ihmis-arvon, vapauden aiheet,  
 Näin edistystä maille, kansoillen

On valtiaamme luonut, kansain vaiheet  
 Utt' aikakautta kohti ohjaten.  
 Mutt' itsessään on kansoiss' onnen ponsi,  
 Jos sampo heill' on eikä tyhjä kansi.

Vaan vaikea ois' laulun luetella  
 Mit' ihmiskunnan sankar' tehnyt on,  
 Sill' aikakirjain lehdet arvostella  
 Vaan voipi töitä moisen urohon.  
 Maa palkintoa niist' ei jaksa antaa,  
 Sen rinnass' omassansa sankar' kantaa.

---

### III.

Öin usein raaka, jylhä suo  
 Maan yli ruttohuurut luo  
 Ja ilman saastuttaa.  
 Ja sielt' öin hiipii, väijyy hiljaa  
 Myös hallan henki pellon viljaa  
 Ja tahtoo tähkät kuolettaa.

Niin noussut keisar'valtion  
 On sivistyksen peltohon  
 Myös rutto myrkkyinen.  
 Sen liitoss' on kaikk' ilkivallat,  
 Kaikk' inhoittavat surmat, hallat —  
 Niin ihmiskuntaa häväisten.

Ja valtakunnan kunniaa,  
 Sen kruunua, maan jaloimpaa  
 Työt mustat vainoaa.  
 Hänt', uuden aikakauden luoja,  
 Maan edistyksen, onnen suojaa  
 Pimeys vaanii, ahdistaa.

Mut Korkein kaitsee omiaan.  
 Niin tuhat juonta julmaa vaan  
 On turhaks' rauennut.  
 Ja valtias Hän vaaroissansa  
 On kirkastunut, kunniansa  
 On kansain suussa kaikunut.

Niinkauan kuin voi seistä maa,  
 Ain' ihmiskunta kiroaa  
 Työn julman, kavalan.  
 Vaan järjestystä, oikeutta  
 Ken suojaa, voittaa rakkautta  
 Ja voittaa jälkimaailman.

---

#### IV.

Suomen, synnyinmaamme, kansa mist' on riemuis-  
 saan?

Harras kiitosjuhlan henki huokuu halki maan.

Tuntuu niinkuin kautta honkain pyhät tuulet pu-  
haltais,  
Kansan elonkorju-juhlaan temppeleihin kokoais.

Neljänneksen vuosisadan saaliist' iloitaan,  
Kantain uhrikymmenykset alttarille maan.  
Riemu raikuu, kiitos kasvaa, yltyy ylle pilvien:  
Luojaillen ja Ruhtinaallen kantaa kansa kiitoksen:

Kansallisen hengen sato meill' on voittona.  
Sit' ei koi syö, ruoste, mato ei voi turmella.  
Ruhtinaamme sanan voima on sen kasvun suojellut,  
Kansan työ ja itsetunto hedelmän on kantanut.

Valistuksen juhlasoihtu koittaa kansallen,  
Torjuu mustat työt, kuin hallat, poistaa vääryyden.  
Kansa, niinkuin kallis aarre, kätköstänsä kohoaa;  
Siit' on riemu Ruhtinaalle, siitä Suomi kukoistaa.

Hänpä armas valtioonme uuden elon loi,  
Korvilleen kun kansan äänen jälleen nousta soi.  
Niin nyt Suomi, templin lailla, juuristansa raken-  
tuu,  
Ruhtinaan ja kansan tahto siinä yhteen tajountuu.

Viel' ol' aarre vartioitta, templi turvatta,  
Kansa, niinkuin lapsi, ilman miehen aseitta.

Silloin Valtiaamme tahto liittyi kansan tahtohon:  
Ruhtinaan ja maansa suojaks' Suomi nosti vartion.

Täysi-miehen vyölle vyötti miekan Ruhtinas,  
Löi kuin ritariksi kansan jalo Waltias.  
Miehen uskollisen rinta kiitoksest' on täyttynyt.  
Rakkautta Ruhtinaansa Suomen kansa kuohuu nyt.

Siksi palatsit ja mökit, kylät, kaupungit  
Juhlariemua on täynnä niinkuin temppelit:  
Kaikkialla kiitos kaikuu, kiitos harras Luojallen,  
Henki jalo voitossaan kun loistaa yli vehkeitten.

Mitkä myötä-, vasta-vaiheet kohtaa Suomenmaan,  
Kansa kiitollinen muistaa jalon Ruhtinaan:  
Suku suvun, lapsi lasten kuulla kertoo, siunaten  
Suurta ruhtinasta, joka täytti kansan toivehen.

Niinkuin elonjuhlaa Suomi viettää riemuiten,  
Ruhtinaansa töitten muistoks' lyhteit' uhraten:  
Valistuksen, hyvän, pyhän voitoks' uhraa Suomen-  
maa.

ALEKSANDER Toisen muisto niistä aina loiston  
saa.

## J. V. Snellman'in juhlassa

Wiipurissa Toukokuun 12 p. 1881.

Tienhaarass' seisten Suomi arpaa heitti,  
 Kääns' itä silmät, länsi sydämen.  
 Vaan vastaisuuden epätieto peitti,  
 Kuin ruudinsauhu sotatanteren.  
 Vaikk' oli ammoin käyty sota Suomen,  
 Ei vielä valjenneena uusi huomen.

Ken Suomenkansan voittaa omaksensa?  
 Tai hukkumaanko meidät tuomittiin?  
 Niin tutkailtiin. Vaan silloin paistehensa  
 Loi järjen soihtu Suomen toivelmiin.  
 Uus' aamu luki sädeotsaltansa:  
 On Suomellensa voitettava kansa.

Uus' sota syttyi, uusi Suomen sota  
 Ja Johan Vilhelm Snellman johtamaan.  
 Kun kansan hengen kuolemalta ota  
 On särjettävä, siksi taistellaan.  
 Niin teräs-innon, rautatahdon taika  
 Nyt nosti kansan — koitti uusi aika.

Niin Kallaveden kainalosta nousi  
 Maan halki „Saiman“ sananvasamat,  
 Ei syrjähtynyt jäykkä järjen jousi,  
 Vaan oikeaanpa aatteet sattuiivat:  
 Sai epäilyksen Goljath kuolinhaavan  
 Ja kansa näytti oman tahdon saavan.

Ja vanhat kaavat vankkui, herrat horjui,  
 Kun sananpuuskat tuimat tuiskuivat.  
 Uutt' urhoa nyt mahtimiehet torjui,  
 Vaan Joukahaisna suohon sortuivat.  
 Sill' uros uusi vanhan Wäinön tunsi,  
 Se Suomalaisen paras tiedonponsi.

Ja tiedon tiellä käyvä nuorukainen,  
 Kun innotonna tutki kirjojaan —  
 Kun leipä, virka hälle kuivanlainen  
 On hengen palavuutta nostamaan —  
 Soi silloin korviss' isänmaa ja kansa:  
 Työ luisti, sydän syttyi, poistui ansa.

Niin Saiman aallot, Kallaveden vuoksi,  
 Kuin kevätulva, kansan sydämeen  
 Tien uursi, hengen ytimehen juoksi  
 Ja sielun nurmet nosti kukkaseen.  
 Ja kansan miehet sankar' ympärilleen  
 On nähnyt yhdistyvän sankimmilleen.



Heit' ylhinnä hän valppahasti johtaa  
 Ja ruorissa on käsi voimakas.  
 Kuin nuori, myrskyt vanhanakin kohtaa  
 Ja taisteluiss' on voiton valtias.  
 Vaan kesken kirkuille huutajille  
 Hän hillitys on: Kauko-kumppanille.

Ja Iku-Turson, kansan hengen turman,  
 Hän alle aallon syöksi syöveriin:  
 Hän torjui Suomen kansan iki surman,  
 Kun oman hengen nosti valvoksiin.  
 Ei Louhen luoma vieras vainovalta  
 Voi onnen-aarrett' ottaa valvovalta.

Mies suuri, mutta suurin kansallensa  
 On Johan Vilhelm Snellman tosiaan.  
 Hän mihin koski tenhotaikoinensa,  
 Sen suomalaiseks muutti kerrassaan:  
 Maailman lasta rahaa hetken kantoi,  
 Niin suomalaisen tunnon sille antoi!

Hän vanhana viel' on kuin urho nuorin,  
 Tult' täynnä sydän, järki valveillaan.  
 Ei ihmis-arka: sanoissansa suurin  
 Hän aina on, kun totta tarvitaan.  
 Siks' ihmetykseen innostuttaa nuoret  
 Tää vanha sankar', juuriltansa tuoret.

Ja siksi Suomi kilpakiitoksilla  
Nyt vanhukselle kantaa kunniaa.  
On Suomen kevätjuhla. Kukkasilla  
Siis seppelöimme touon alkajaa.  
Nuo kukat, jotka Suomi hälle laittaa,  
Se sydämensä lähteheltä taittaa.

Se sama sydän, lämmin, suomalainen,  
Niinkauan kuin tää kansa hengittää,  
On hälle ijankaiken kukkivainen  
Ja hänet muistaen taas lämpiää.  
Niin nuortuu aina uudelleen tää kansa,  
Kun muistaa suuren henkiin-nostajansa.

Nyt Suomen silmät tähtää kotirantaa  
Ja kansan sydän Suomen oma on.  
Mies, jost' on alku, johtoa viel' antaa  
Ja uusi polvi jatkaa taisteloa.  
Vaan alkuaate: kansa Suomellensa,  
On vallattava — se on johtehensa.



Joulukuun 10 p. 1880.

**E**n sano kestä laulelen,  
 Kun tuntee hänet jokainen:  
 Niin köyhin, jok' on valveillaan  
 Jo mökki-huonossansa,  
 Kuin rikas, jolle onni maan  
 On kallis ja sen kansa.  
 Jo „Nuijasotaa“ lukeissaan  
 He miehen oppi tuntemaan.

Hän kansaan, kansa hänehen  
 Jo silloin kiinsi sydämen.  
 Siit' asti hyvin tajunneet  
 He ovat toisiansa,  
 On käsi kädess' seuranneet  
 Ja tehneet voittojansa.  
 Ja kansalla on historia  
 Nyt toivon tiellä soihtuna.

Ja historiaan tää aimo mies  
 Niin kansan hengen luoda ties,  
 Ett' oman muinois kuvansa

Siell' löytää suomalainen,  
 Ja toivo kasvaa voimassa,  
 Jos on se horjuvainen.  
 Sielt' innon uuden kansa saa  
 Ja työhön, työhön kiiruhtaa.

Nyt monta muiston helmeä,  
 Joit' ennen unho synkeä  
 Tai harhatieto tunsi vaan,  
 On noussut valohonsa;  
 On tosi noussut kunniaan,  
 Sai varjot tuomionsa.  
 Ja uudet aatesäkeneet  
 On kansan tielle singonneet.

Niin valaissut on historiaa.  
 Ja nykyaikan' arvoisaa  
 Mit' etsii, kaipaa Suomenmaa,  
 Hän ensi mies on kohta,  
 Jok' onnen-airot ohjaltaa  
 Ja Sampolaivaa johtaa:  
 On Louhen vallan kauhistus;  
 Vaan kansan ilo, ihastus.

Työ, sana häll' on aseinaan  
 Ja kansan henki purjeissaan:  
 Tuo henki joka yltä maan,  
 Nyt huokuu kaikkialla,

Tuo innostus, jok' aallollaan,  
 Kuin koski, valtavalla  
 Kaikk' esteet tieltä kumoa,  
 Maan onnenmurut kokoa.

Viiskymment' on hän vuosiltaan,  
 Vaan kansa toivois' ainiaan  
 Elävän moisen miehensä. —  
 Elääkin totta varmaan  
 Hän aina kansan mielessä  
 Kuin kuva oman armaan.  
 Kuin aika nuortuu vanheten,  
 Niin muisto miesten semmoisten.

Kun suomenkieli sointujaan  
 Jo luopi kautta kaiken maan;  
 Kun kaiku Suomen kanteleen  
 Yli idän, lännen soipi,  
 Ken silloin voittoseppeleen  
 Myös hältä kieltää voipi?  
 On Suomen kansan kilvessä  
 Hän aina loistohelmenä.



## Uno Cygnæus'en täytettyä 70 vuotta

Lokakuun 12 p. 1880.

**K**un kääntänyt ol' itse suuri Snellman  
 Jo kansallisen hengen kesannosta;  
 Kun Lönnrot uuden touon siemenjyvät  
 Toi kansan muinaisuuden hinkalosta,  
 Ja Koskinen, kuin kevät-ouru, uursi  
 Par'aikaa pellon valtakaivannoita:  
 Loi Suomen muistot eri sarkahansa —  
 Maa vaati vielä paljon muokkaajoita.

Maa vaati kaiken kansan nostamista  
 Tuost' ynseästä tainnos-unestansa;  
 Sill' itse jumalainkin tahto raukee,  
 Jos heidän hengestään ei syty kansa.

Siks' opin-auran kaikkialla käydä  
 Pit' ihmissydämiä penkomassa,  
 Ett' alttihipsi, kylvökelpoiseksi  
 Maa kypsyis' ajan hengen tuoksinassa.

Mies silloin kokemusten koulutieltä,  
Elämän aartehisto rinnassansa,  
Esille astui: armast' oli kaksi  
Vaan hällä: valistus ja Suomen kansa.

Ne vihkiä hän tahtoi toisihinsa  
Ja kutsui kaikki Suomen nuorukaiset  
Häävierahiksi; sulhaspojat niistä  
Hän valitsi ja etsi nuodenaiset.

Niin auraltaan ja ruikin luota läksi  
Mon' itsepäinen, jäykkä nuorukainen,  
Ja jalon innon tunsu, niinkuin tuntee  
Se, jonka maata vaanii vainolainen.

Ken rakkaudellaan ja laitoksillaan  
Näist' innokkaista luonnontuottehista  
Tek' isänmaalle hengen auramiehet  
Ja kansan äidit Suomen neitosista?

Ken rinnan rikkahan ja köyhän lasta  
Yht'-arvoisina koulutielle johti,  
Ett' yhtä kirkas heille toivontähti  
Elämän aamutaivahalta hohti?

Ken halki syytösten ja soimausten  
Viel' innoll' aina johti joukkoansa

Ja leijussansa kantaa vaihtumatta  
Nuo toivonsanat: „Valistus ja kansa?”

Ei kysytä. Työ seitsenkymmenisen  
On rakkauden uhri kansallensa,  
Ja tunne jalo, jonka povessansa  
Hän kantaa, seuraa häntä haudallensa.

Vaan kansallisen hengen kukkiessa  
Ja hedelmiä kantaessa kerran,  
Ken silloin kieltäis', ett' on ansioita  
Myös Uno Cygnæolla suurten verran?

Kun mahtihenget silloin kansaa johtaa,  
Heit' tukee sankat joukot takanansa,  
Ja jumalainkin tahto vasta täyttyy,  
Kun heidän hengestänsä syttyy kansa.



## Viipurin Vapaaehtoisen Palosammutus- kunnan Marssi \*)

Niinkuin rientää uljas urho vasten vainojaa  
 Innoll' aina isänmaansa puoltohon,  
 Niinpä pojat, rauhanmiehet, leiju nostakaa,  
 Kosk' on noussut luonnonvoimat raivohon!  
 Yksin mielin lannistamme luonnonvoimat vim-  
 mastaan,  
 Rauhantöitten palveljaks' se kahlitaan.  
 Päivä taikka yö,  
 Lepo taikka työ,  
 Valmis ollos vasten tulta taistelemaan!

Ahkeruus ja työ ja toimi rikkautta luo,  
 Kartanot ja kaupungit se nostattaa,  
 Kansakunnan karttua se mahtavaksi suo,  
 Rauhantöitä, rauhanpojat, suojelkaa!  
 Vapaina työ, voima, henki uhriks' yhteiskun-  
 nallen

Antakaamme lailla jaloin isien!

---

\*) Säveleen näille sanoille on sepittänyt R. Cajanus.


Päivä taikka yö,  
Lepo taikka työ,  
Valmis ollos vasten tulta taistelemaan!

Leijumme, sun ympärilläs' into liekitsee,  
Into nuori, valmis vaarat voittamaan.  
Vaikka myrskytuulet murhatulta auttelee,  
Meill' on käsky: avuks' lähimmäisen vaan!  
Usko uljas, tahto tuima, altis itseuhraus,  
Niist' on vaarass' apu, voitto, lohdutus.  
Työ ja taisto vaan  
Meille Suomenmaan  
Luonnonvoimat aarteita saa antelemaan.

(18<sup>15</sup>/<sub>11</sub>78.)



## Isällemme.

 i, isä armas,  
 Taivasten Herra!  
 Henkesi luodut  
 Uudistelee:  
 Kun sulo lempes'  
 Maan yli huokuu,  
 Kuoleman varjot  
 Pois pakenee.

Maammekin silloin  
 Yön, lumivallan  
 Kahleista nousee  
 Kukkimahan;  
 Siunaus silloin  
 VIRTAINA vuotaa,  
 Päivänä paistaa  
 Maailmahan.

Talviyön kahleet  
 Kansakin katkoo,

Henkensä voiman  
 Herra kun suo:  
 Saa valo voiton,  
 Rakkaus vallan:  
 Niin jalot urhot,  
 Kuin kukat, luo.

Ihminen tääll' on  
 Vaan tomu, tuhka,  
 Tok' isä meit' ain'  
 Etsiskelee:  
 Henkensä lahjoill'  
 Luo elon uuden,  
 Kuvansa meissä  
 Kirkastelee.

Aut', Isä, meit' ain'  
 Altisna Sulle,  
 Oikeudessas  
 Vaeltamaan:  
 Niin sulo Suomi,  
 Kansasi kallis,  
 Sun ilos' on ja  
 Kaunistus maan!

(1880).

## Kotoinen sydän.

**M**ä sydänt' etsin sieltä, täältä,  
 Maan, mustan multapallon, päältä,  
 Vaan silkin, kultakuoren alta  
 En löydä vertaa maailmalta,  
 Sydämen vertaa kotoisen.

Kotoni köyh' on mökki vainen,  
 Salossa Suomen seisovainen.  
 Vaan matalan sen orren alta  
 Petäjä maistuu mairemmalta  
 Kuin voit ja vehnät vierahan.

Siell' äidin ääni hellän soiva  
 On omantunnon rauhan hoiva,  
 Ja isän sana, lemmen laki,  
 Paremmiin tuntoon tiensä haki  
 Kuin runne vitsan vierahan.

Jos erhetyn — kun paljon puuttuu —  
 Maailma mulle tiuskaa, suuttuu;

Vaan kotonani armas nainen  
On kaikki anteiks' antavainen,  
Hän sylihinsä sulkee mun.

Kun väsyn, ken niin virvoittaisi,  
Jos kotimökk' ei aukeaisi?  
Ken sairasna ja murhemiellä  
Niin ohjais' uskon, toivon tiellä,  
Jos kodin sydän auk' ei ois?

Sydäntä etsin sieltä, täältä,  
Maan, mustan multapallon, päältä,  
Vaan silkin, kultakuoren alta  
En löydä vertaa maailmalta,  
Sydämen vertaa kotoisen.

## Kevätlaulu.

Päiväsi, oi isänmaani, jo koittaa,  
Tullut jo sun keväthetkesi on!  
Kunnian, mainehen maa jalo voittaa,  
Kansa on astunut taistelohon.  
Henkensä haittoja Suomi jo ratkoo,  
Kielensä sointuja sommittelee,  
Kuin kevät järvien kahleita katkoo,  
Salomme lauluilla lumoelee.



## Leppäruukki.

**M**iks' sinusta ei, leppä lauhkea,  
 Miks' sinusta ei huoli laulaja?  
 Jos tietäis' sorvarin hän laittaneen  
 Sun varrestasi ruikin rullineen,  
 Sill' iltakaudet tytön kehränneen,  
 Jos tietäis' sen!

Ja kelle kiersi paitarihmoja  
 Ja mihin lointa, mihin kudetta,  
 Ja kuka täytti tytön sydämen,  
 Kun tullon täytti rihma hienoinen,  
 Ja ken sai omakseen sen tyttösen,  
 Jos tietäis' sen!

Jos tietäis' laulaja, kuin lapsiaan  
 Se tyttö, emännäksi tultuaan,  
 Tuon leppäruikin ääress' opetti  
 Ja kuinka heitä neuvoi, nuhteli  
 Ja usein yötkin istui, kehräsi,  
 Jos tietäis' sen!



Ja kuinka vaimo, miehen kuoltua,  
Jäi lasten hoivaks', itse turvatta,  
Vaan luotti Luojahan ja rukkiseen  
Ja mökkihuonoss' asui lapsineen,  
Joi leivän särpimeksi kyyneleen,  
Jos tietäis sen!

Kun lapset lintusina lehtohon  
Jo pääsi, väsyksissä äiti on.  
Vaan lapsilleen viel' antoi aarteheet  
Hän, sydämensä neuvot, ohjehet:  
Työn arvon, Luojan armoantimet,  
Ne neuvoi hän.

Ja sitten nukkui. Mutta laulaja  
Sai kuulla leppärukin vaiheista,  
Ett' äidiltänsä tytär peri sen,  
Sen peri hän ja puhtaan sydämen:  
Ne aarteheet ken voitti poikanen,  
On onni sen.

Jo tunnet, laulu, lepän vaiheita,  
Se halpa on, sai paljon kokea:  
Jos muistojen ja toivon kyynelet,  
Kaikk' ilon, sulon, surun tuntehet  
Tuon leppärukin luota poiminet:  
Saat helmivyön.

## Laupeuden enkeli.

Nälkävuonna hallasuolla torpan väki sairastui.  
 Lopuss' oli pettuleipä, taudin tuskat tuimentui.  
 Kylä kaukana. Nyt mistä hoiva, huojaus?  
 Luojaillenpa yksin kuului köyhän rukous.

Silloin orpo mieron tyttö saapui suolle torppahan;  
 Hänestä tek' itselleen nyt Herra pyhän palveljan.  
 Lähtehestä toi hän vettä, leipää laukussaan,  
 Sieluillen hän lohdutusta lauloi rinnastaan.

Lieventyi nyt taudin tuskat, mieli virkos' sairasten,  
 Henki huokas' sanattoman kiitoksensa Luojaillen.  
 Orpo kiitti onneansa, lohduttaa kun saa,  
 Iloks' olla ihmisille, heitä rakastaa.

Viikot vierä, leipä loppui — tauti yltyi uudelleen;  
 Houreihinsa torpan väki taasen vaipui vuoteelleen.  
 Ken nyt virvoitusta tuopi? Orpo valvontaan,  
 Nälkähän on nääntyneenä eikä jaksakaan.

Tuoni tuopi rauhoitusta — vanhemmat ja lapset vei.  
Taudin tuskaa, vaikerrusta äsken kuului — nytpä ei.  
Orvon kyynel loistaa vainen, kuuluu huokaus:  
Onni loppui hältä: olla muiden lohdutus.

„Vanhemmistani jäin ensin, nyt mun jätti maailma.  
Kelle voin nyt onneks' olla, lohdutusta tarjota?  
Kylässä — ken sinne jaksais'! — ihmisiä ois, —  
Tarpeheton lienen maassa, joudan täältä pois“.

Näin kun toivoi mieron orpo, silmät kohti taivasta,  
Ilmestyi het' outo, vieras matkustaja ulkoa:  
„Rukoukses kaikk' on kuultu, tahtos' toimitan,  
Riemun rakkauden töistä sulle valmistan.

Kun sä kaipaat puhtahinta palvelusta Jumalan,  
Kuolemata maistamatta autuaaks' sun koroitan:  
Laupeuden enkel' olla saat sä ainiaan,  
Tuskain lohdutusta kantaa asuville maan.

Missä sairas on ja missä sota, vainot ahdistaa,  
Siellä laupeuden enkel' lohdutusta tarjoaa.  
Täynnä Luojan rakkautta maljas' olkohon,  
Onnesi on, lohdutusta kun saa onneton“.

## Pikku Elli.

**E**sein ihmisiä maan  
 Enkeleihin verrataan —  
 Turhaan tosiaan!  
 Vaan jos pikku Ellillen  
 Luoja antais siipyen,  
 Muut' ei puuttuiskaan.

Rafaelin, Murillon  
 Enkeleitten viaton  
 Katse hällä on.  
 Mutta Ellin tyyneys,  
 Armas ihmelempeys —  
 Muille mahdoton!

Nyt jo jaksan uskoa  
 Enkeleitten varjella  
 Voivan pahasta.  
 Miss' on puhdas kauneus,  
 Siell' ei synnin-ajatus  
 Mieltä valloita.

## Anni.

Tuo Toivolan pikku Anni,  
Tuo kahdeksan-vuotias,  
On vieraita nähdess' ensin  
Niin reipas ja haastelias.

Ei teeskele: aukomielin  
Hän tietonsa kertoilee  
Ja ääniä sydämensä  
Hän kielellä säestele.

Mut vuosia vuodet seuraa,  
Niin Anni on muuttunut:  
Hän nyt yhä yksin laulaa,  
Vaan muille on vaiennut.

Nyt vuoret ja lahden laine  
Vaan tyttöä kuuntelee:  
Hän luontohon vielä luottaa,  
Mut ihmistä epäilee.


On tyttö kuin rannan sorsa,  
 Jok' ensin on pelvoton:  
 Kun ampujan silmä säihkyi,  
 Niin lintu on rauhaton.

(22/80.)



## Nuori luistaja.

(18<sup>12</sup>/<sub>11</sub>79.)

n kirkas, liukas luistinjää.

On nuorten raitis riemu tää!

Jää kannattaa.

Siis luikukaa!

Mies uljain ensin ennättää!

Jää läikkyy, väikkyy, ruskailee,

Jää vongahtaa ja tuskailee,

Kun pelvotta

Sen kannella

Nuor', uljas parvi kilpailee.

Kaks' innon poikaa kiitämään

Nyt lähtee saareen siintävään:

Yks' jälkeen jää,

Yks' ennättää —

„Kas, taivas välkkyy alta jään!“

Jää viekas virtapaikalla

On tyynenkirkas, loistoisa.

Ken aavistaa,  
Ett' ennustaa  
Sen taivasloiste kuoloa?

Vaan nuoren posket ruskoittaa  
Ja silmät riemuin hehkuua.  
Ken aavistaa  
Voi kuolemaa,  
Kun rinta toivost' aaltoaa?

Ja nuorukaisen silmissä  
On saari kaunis, siintävä.  
Jää ruskailee,  
Jää tuskailee —  
Vaan virran jää on pettävä . . .

Jää petti taivasloistollaan.  
On rannall' itku, parku vaan.  
Oi, lohtukaa!  
Ei surra saa!  
Jään all' on taivas loistossaan.





## Kyyhkyn pojat.

**H**uusi suojas' oksillansa  
 Kyyhkylinnun pesää,  
 Jossa emo poikiansa  
 Hoiti kaiken kesää,  
 Hoiti niinkuin äiti aivan,  
 Näki yöt ja päivät vaivan.

Kasvoi pojat, viel' ei lennä —  
 Kuherrusta kuultiin:  
 „Pakohon täst' ei nyt mennä,“  
 Pesässä niin luultiin,  
 Vaikka usein pesän luoksi  
 Kalle Villen kanssa juoksi.

„Häkkilinnut siivot noista  
 Kyyhkysistä saisi;  
 Oispa hauskaa kaikenmoista,  
 Kun nuo kasvattaisi“.  
 Vaan ei poikain päähän lennä,  
 Mit' ois häkkiin itse mennä.

Poiss' on emo. Pienet puusta  
Häkkiin työnnetähän;  
Nähdäkään ne ei saa kuusta —  
Kylään riennetähän.  
Siellä kauhistuvat uutta —  
Rautahäkin vankeutta.

Ville, Kalle ylpeästi  
Voitto-riemuissansa  
Äidilleen nyt kiireisesti  
Näytti saalistansa:  
„Onhan saalis kumma saatu,  
Äiti, huomaapas sen laatu!“

Murehtui nyt äidin mieli,  
Kasvot synkistyivät,  
Nuhteihin sai hellä kieli,  
Silmät kyyneltyivät:  
„Ah, ett'ei vaan voima Herran  
Sois teit' orjuutehen kerran!“

Joutuin linnut paikkahansa  
Viekää! Rukoilkaatte,  
Että vapauden kansa  
Aina olla saatte,  
Eikä häkkilinnun lailla,  
Orja, vapautta vailla“.

## Konnan synty.

Parulla tyttölasta  
 On kaksi: toisella  
 On sydän taivahasta  
 Ja muoto toisella.

Vierekkäin tyttölapset  
 Lähteelle läksivät,  
 Kun kuu ja illan tähdet  
 Kilvassa välkkyivät.

Toinenpa lähtehellä  
 Ihastui muodostaan.  
 Sydämell' ylpeällä  
 Hän puhkes lausumaan:

„Oi, kuinka, lähde halpa,  
 Kuvastaa tohdit mun?  
 Kyll' iloita nyt kelpaa  
 Tuon veden riivatun“.

Vaan toinen tyttö aivan  
Siell' löysi aarteheet:  
Lähteessä tähtitaivaan,  
Reunoilla kukkaset.

„Jos kirkas lähde oisin;“  
Hän puhkes' lausumaan,  
„Kuvastaa tähdet voisin  
Ja taivahan ja maan!

Mun rinnastani autuus  
Maan lapsill' aukeais,  
Maailman myrskyin suuruus  
Sameeksi sit' ei sais“.

Nyt puhdas sielu nousi  
Kasvoille tyttösen  
Ja enkel'haamu sousi  
Kalvolle lähtehen.

Vaan toinen tyttö: „miksi  
Mä yhä rumennun,  
Sä muutut enkeliksi? —  
Hyi, lähde, sotken sun!“

Punastui tyttö toinen  
Nyt kauneudestaan,  
Mut toinen, häijynmoinen  
Lähdettä sotki vaan.

Ja tyttö onnetonna  
Nyt parkui sotkeissaan,  
Kun ruma rupikonna  
Hän on kuin onkin vaan.

Kateisna aina siellä  
Tuo konna kurnuttaa,  
Jalompaa kun hän vielä  
Vaan maassa nähdä saa.



## Pöllön viisaus.

Parhapöllöllen kun kerrottiin,  
 Että hänen sukulaisensa,  
 Uljas kotka, läsnä taivasta  
 Asustaapi hongan latvassa —  
 Riemust' innostui hän pyörriksiin.

Virkosi. Nyt jahtihaukan luo,  
 Vanhan hoviheran, kiiruhti,  
 Häntä pyysi, oikein rukoili:  
 Haasta, serkku, että herrasi  
 Mulle armon edessänsä suo!

Loistaessa tähtituohusten  
 Valta-istuimen luo saavuttiin.  
 Kotka mieltä pöllön palaviin  
 Silmiin, vaikka hullunkurisiin,  
 Ennushenkeä niist' arvaten.

Pöllö lintuin valtiossa niin  
 Nostettiin profetan kunniaan.

Öisin onnistui hän virassaan:  
Pelkoa ja vapistusta vaan  
Levitti hän lintuin sydämiin.

Yöllä uskottiin, kun peljättiin.  
Aamu totta virkki valollaan:  
Avosilmin neuvoi liikkumaan,  
Valoa ja taivast' uskomaan.  
Pöllön viisautta naurettiin.

Häpeissänsä pöllö sittemmin  
Pimeässä vaan nyt vaikuttaa. —  
Päivästä' ennustaa hän kuolemaa. —  
Vaan nyt käki, rastas, leivo saa  
Lauluin täyttää lintuin temppelin.  
(7/180.)

## Puhdas tosi.

Espanjanpa kruunu kantaa  
 Timanttia kalleinta,  
 Arvellaan, mut ei sit' antaa  
 Hijottavaks' tohdita:  
 Peljätään, ett' tulis ilmiin  
 Valhekivi ihmissilmiin.

Moni kullaks' uskotellen  
 Kiiltävätä tallentaa  
 Eikä tohdi tutkiellen  
 Uskoansa vahvistaa: —  
 Kenties kultasepän luona  
 Kätehen jää kehno kuona.


Ihaellen piiloittaapi  
 Moni mielihauteitaan,  
 Muitten korvaa kammoaapi,  
 Ett'ei tuomittaisi vaan:  
 Puhdas tosi peljättääpi,  
 Epätietohon siis jääpi.



Milloin tosi kallihinna  
Ihmismielet kirkastaa?  
Milloin sana julkisinna  
Maailmalle todistaa:  
Parempi on jyvä kultaa,  
Kuin on kuorma, kuonaa, multaa?  
(18/781.)



## Ukonsyötti.

n vuorell' uljas temppeli,  
 Sen torni nousee rohkeasti,  
 Kuin tahtois taivahille asti,  
 Maan arkihuolet hylkisi.

Jos ukkonen, jos myrsky-yö  
 Lyö sydämiin honkapuitten,  
 Voi rikkoo se rinnat muitten,  
 Sen liekki temppeliin ei lyö.

On ihmisrakkauden työ  
 Siell' ukonsyötti — lemmenvalta  
 Voi vihan lientää taivahalta,  
 Vaikk' oiskin maassa synnin yö.

(187/180.)

## Puro.

**P**uronen niityn liepehellä  
 On pieni virraks', ojaks' suuri,  
 Sen oppineetkin hylkää juuri,  
 Ei tiedä kirjat nimitellä.

Ei tehdas eikä mylly pyöri  
 Sen juoksussa, niin vienoisessa;  
 Sen matalassa lainehessa  
 Ei höyrylaivain liike hyöri.

Se suurt' ei voi, ei tiedä, toivo,  
 Vaan kukkanientä, vainiota  
 Se virvoittaa — sen tyyni sota  
 On vapaa rauhantyö, ei raivo.

Tien vastukset silt' usein sulkee  
 Ja nöyrtyen se väistyy, kaivaa,  
 Niin kokee monta matkavaivaa,  
 Vaan valtavirtahan tok' kulkee.

Niin virta paisuu mahtavaksi  
Ja laivat, tehdastyöt se käyttää,  
Se voiman, rikkauden näyttää  
Purojen pienten nostamaksi.

(19/8 79.)



## Niittypuro.

Näin moititaan: voi kuink' on murheinen  
Ja synkän musta niittypuron juoksu,  
Vaikk' onkin niityn metsä lehväinen  
Ja partahilla kukkain tuhat tuoksu.

Ei muisteta: tuo puro kotoisin  
On synkältä ja hallaiselta suolta,  
Ja korven kautta juosten, kuulikin  
Se näljänhätää, itkua ja huolta.

Nyt, kukkaniityn läpi kulkeissaan,  
Vilkastui puro, iloisammin hyppii,  
Vaan murhe kuvastuupi muodossaan,  
Kun rinnassa viel' entismuistot sykkii.



## Myllypuro.

**E**i rikas — köyhä myllär' vaan  
 Tuoll' asuu mökki-huonossaan  
 Purosen pienen partahalla.  
 Puroa talvi kahlehtii  
 Ja myllär'-ukko huolehtii,  
 Ja metsä huokuu korkealla.

On mylly luoman laskussa  
 Niin jäykkä, jäinen, kankea,  
 Ei tullia sen työ nyt anna.  
 Purosen ääni alta jään  
 Ei kuulu tuless' ensinkään —  
 Ei heikon ääni kauas kannaa.

Kun metsä huokuu, humisee,  
 Mies rannall' usein käyskelee  
 Ja korvansa hän alas painaa:  
 Niin silloin soitto heloisa  
 Purosen pienen rinnasta  
 Suo hälle toivon, lohdun lainaa.

Mies lastensa luo kiiruhtaa,  
 Ja vaimo heille valmistaa  
 Nyt suurusviljan viimeisensä.  
 Kun viel' on tuulta, tuiskua,  
 Niin sekoittaa hän pettua. —  
 Jos joutuis kevät lämpöinensä!

Niin metsän tuuli lämpiää  
 Ja rannan lumet heltiää,  
 Puronen tulvillaan jo pauhaa.  
 On mylly valmis pyörimään  
 Ja myllär'-ukko mielissään,  
 Kun mylly tullin tuo ja jauhaa.

On rannan louhten lomihin  
 Jo noussut lemmenkukkakin,  
 Jot' armastelee luoman laine.  
 Kuin ranta ruokkii kukkiaa,  
 Niin myllär'-äiti lapsiaan  
 Ja molemill' on riemun-aine.

Viel' itse myllär'-ukko on,  
 Purosen lailla, kolkkohon  
 Nyt vyötty talvikuorehensa.  
 Vaan, läsnä kuullen, sydän sen  
 On rinnass' armas: keväimen  
 Se toivoo, tahtoo lapsillensa.

## Kirkkomatka.

Kun halki seljän aaltoisen  
 Mies souti kirkkohon,  
 Jäi venhe kirkkorannallen,  
 Hän itse templiss' on.  
 Hän siellä kuulee, ett' on maan  
 Elämä kirkkomatka vaan  
 Ja hauta kirkkoranta.  
 Elämän venhe matkalla  
 Kun särkyy, sill' on tarjona  
 Satama: haudan santa.  
 Hän, henki, kirkkomatkallaan  
 On valmistettu, nostetaan  
 Pois sovun maihin sointuisiin,  
 Ikuisen rauhan temppeliin.

(29/878).






## Matkamies.

**T**alvi-illalla  
Kulki kaupunkiin  
Matkamies.  
Maassa kirkkahan  
Lyhtytähdistön  
Näki mies.  
Vaan ne myöhempään  
Yöhön synkeään  
Sammuivat.

Maa kun musteni,  
Siitä synkistyi  
Matkamies.  
Lyhtytähtein maan  
Vihdoin sammuvan  
Noin hän ties. —  
Vaan ei taivahan  
Tähtein sammuvan  
Nähnyt mies.

---

## Aattehet.

i, jalot aattehet,  
 Tähtyet taivahan!  
 Tuulet jos myrskyiset  
 Puskevat laivahan,  
 Tähtien johtohon  
 Luottaen tie  
 Aukevi, aavikon  
 Halki mi vie,  
 Luo levon valkaman.

Oi, jalot aattehet,  
 Voittajat kuoleman!  
 Maass' elonkukkaset  
 Näyttävät kuihtuvan,  
 Vaan säde aattehen  
 Taas elon luo,  
 Taas kevät ruusujen  
 Tuoksua tuo,  
 Vallaten maailman.

## Luomisen kevät.

**E**nsi kevätpäivä loisti  
 Yli kaiken luomistyön;  
 Valon Herra varjot poisti,  
 Tunnettu ei valtaa yön.

Herran kirkkautta kohti  
 Kaikki luodut nosti pään,  
 Lemmen voimaa luonto hohti,  
 Mielt' ei karsast' yhtäkään.

Toisen onni toista nosti,  
 Riemun syyn soi runsahan,  
 Lempi lemmen töitä kosti  
 Halki kevätmaailman.

Kukat — ennen varsissansa  
 Aattehina piilivät, —  
 Loistivat nyt, tuoksullansa  
 Maailmata täyttivät.

Leijonakin kukkaseensa  
Mieltyi — naarasleijonaan;  
Uroskyyhky kultasensa  
Lauloi — kukkaseksi vaan.

Luonnon morsiamet täytti  
Aamukaste keväinen. —  
Miehen sydämessä näytti  
Aatehelmet piillehen.

Yksin, varsi kukkaa vailla,  
Kaipion hän tunsu vaan;  
Onnen keskelt' orvon lailla  
Viel' ei löydä onneaan.

Luonnon Herra, luotu maata  
Eedeniksi hoitamaan,  
Itse riemuita ei saata, —  
Varsi kaipaa kukkastaan.

Silloin luonnon hekkumasta  
Vuoti tunne suloisin,  
Ylin aate taivahasta —  
Mies ne nautti sydämin.

Kaunihinta nähden, vaipuu  
Sankar' ihme-unelmiin.

Näkee unta — vihdoin toipuu —  
Kukkansa luo Eedeniin.

Tunne suloisin ja ylin  
Aate, uni kaunihin  
Miehen sydämen ja sylin  
Täytti — nainen luotihin.

Ihminen, jot' onnen hukka  
Peljätti, nyt nousta voi.  
Luomiskevään viime kukka  
Vasta täyden kesän toi.

(<sup>12</sup>/<sub>8</sub>79).



## Korkein.

Halki laajan  
Metsälaakson  
Lensi perho.  
„Onhan ihme“,  
Kuiski kukka,  
„Lennät noin!“

Halki ilman,  
Tuulten teitse  
Kiiti kotka.  
„Luojan luokse“,  
Huokui honka,  
„Nouset noin!“

Niinkuin taivaan  
Tanssitanner  
Leijui pilvi.  
„Ilman ääret“,  
Voihkui vuori,  
„Täytät noin!“

Yllä tähtein  
Tanssiseuran  
Paistoi päivä.  
„Suurin, korkein!“  
Huokas kuu, „kun  
Nouset noin!“

Asui maassa,  
Voitti taivaan  
Ihmishenki.  
„Yli luotuin“,  
Haastoi Koitar,  
„Nouset noin!“

Maan ja taivaan  
Kautta huokuu,  
Henkii Luoja.  
„Suurin, korkein!“  
Kaikki luodut  
Tunnustaa.

(<sup>22</sup>/<sub>9</sub>79).



## En viisastunut.

\$uopursuin keskelt' ennen aikaan  
 Kun lakkamarjoja ma poimin,  
 Pään pakoituksen pahan sain;  
 Vaan siit' en liioin viisastunut —  
 Kun löysin, poimin aina vain.

Taas maljan laidalt' ennen aikaan  
 Kun riemua join vaahtoisata,  
 Pään pakoituksen pahan sain;  
 Vaan tuost' en liioin viisastunut —  
 Kun seura sattui, joinpa vain.

Niin tyttöin keskelt' ennen aikaan,  
 Kun sydänt' etsin lempiväistä,  
 Sydämen tuskan tuiman sain;  
 Vaan milloin viisastuin ma, milloin? —  
 Kun vanhat jäi, taas uutta hain.


Muut kenties viisastuu, kentiesi,



Mun älyni vaan luonto voittaa —  
Tää katkeraa on tunnustaa. —  
Tiet' oikeaa on turha koittaa  
Mun omin neuvoin vaeltaa.



## Jumalan vika.

n pikku porsahat niin ihmeen sievät,  
 Ett' emäntää ne oikein viehättää,  
 Niin puhtahat ja kaunihit! Ei uskois,  
 Ett' aika sikoja niist' tulla voi.  
 On kissanpojat leikkisät ja somat;  
 Niist' usein koko perhe ihastuu.  
 Ken uskoisi, kun suuriks' sukeuvat,  
 Ett' ovat häijyt, salakavalat?  
 Ja koiranpentu vast' on itse hyvyys,  
 Aik'ihmisten ja lasten lellimä;  
 Ja kuitenkin, kun hammas karkeneepi,  
 Se kyllin haukkua ja purra voi.  
 Niin moni ihminenkin lasna lammas  
 On lauhkea, ett' oikein ihmettää.  
 Sua lohdutan, kun olit lapsest' alkain  
 Niin häijy, että oikein hävettää:  
 Jos susi, koira, kissa taikka sika  
 Sa nyt et lie — se Jumalan on vika.

(17/80).

## Leivän tähden.

**L**lämä on pelkän leivän tähden:  
 Kerjäläisest' alkain ruhtinaasen  
 Kaikki hikoaa ja ähkää, puhkaa  
 Niukan taikka runsaan ruuan vuoksi.  
 Maamies kuokkii, kyntää, kylvää, niittää,  
 Korjaa viljan — kiittää leivän tähden.  
 Tai, kun halla vie, hän päänsä painaa  
 Alas, katkerasti surren, anoo  
 Anteiks' syntejensä — leivän tähden.  
 Vaan kun leipä runsas on, hän kuorsaa  
 Kirkoss' ajan ratoks istuessaan.

Mitä kielt' ei haastais leivän tähden  
 Kaupungissa, maalla kauppasuku?  
 Tosi, valhe, oikea ja väärä,  
 Käsi liukas, kieli lipeäinen  
 Tuusin luusin kiehtoo tuhansia,  
 Leipää, viinaleipää ansaitakseen.

Merimieskin aaltoin kimpuss' etsii  
 Leipää vaan ja suolaa leipähänsä.

Sotamies senvuoksi puoltaa maataan,  
Kun mies maaton leivätön myös onpi.

Papit sitten, suuri hengensääty!  
Leivättäkö lähtis' sana suusta?  
Vaativatpa vielä voit ja juustot,  
Lammasjalat leivän höysteheksi:  
Henki heissä vaan on leivän tähden.

Virkaviisaat kirjan-oppineetkin  
Viisaudestansa leipää syövät,  
Todest' ei, vaan leiväst' ottelevat,  
Osan saanut vasta rauhoittuupi:  
Nauttii viisaan lepoa ja leipää.

Leivällen kaikk' ihmistaito nöyrtyy:  
Ericsson'it sekä Edison'it  
Keksintöjen kilpajuoksuansa  
Kiiruhtavat — leipää huojentaakseen.  
Kirjasepät, — Scott ja Cooper — kilvan  
Sekoittavat mustett' ajatuksiin,  
Tapauksiin, ansaitakseen leivän,  
Kenties hiukka hienomman kuin toiset.  
Runosepät — Cervantes ja Kivi —  
Näljissänsä suurta soinnuttavat,  
Näljissään he, toiset täynnä ollen,  
Mutta kaikki, kaikki leivän tähden.

Joskus keino keksijänsä pettää,  
 Lasten itkuks' isän leipä särkyä,  
 Viinakoppi vaihtuu velkakoppiin:  
 Usko silloin loppuu, sammuu toivo:  
 Myrkkä, nuora, ruuti, teräs — teiltä  
 Kurja henki pelastusta ruini  
 Loppuluovutusta suorittaakseen —  
 Kaikki, totta varmaan, leivän tähden.

Annas, kaikki kun käy Luojan luokse:  
 Jokainen ois' sankar' mielestensä,  
 Parhainta ei palkkaa paljoksuisi  
 Jaloist', ylevistä — leipätöistään!

Mutta Luoja leivänjyväsistä  
 Löytää jonkun lemmen jalokiven,  
 Tunnon puhtahan ja vilpittömän  
 Hyvän tahdon — poimii aittahansa  
 Kaiken mikä kukki elämässä,  
 Lausuu: nuo on siemeneni sato.



## Haaksirikko maalla.

(Kirje ystävälle).

**O**i, armas veli, onnellinen veli!  
 Nyt ehkä juuri pullin ääress' istut  
 Ja kuulet soitantoja Turhalassa  
 Ja katsot kaunotarten hepan keppaa,  
 — On silmänruoka myöskin nautintoa —  
 Tai väsyneenä, nokka vasten pyötää,  
 Vaan unta näet „syviss' aatoksissa“  
 Niinkauan kunnes kätten paukkehesta  
 Taas heräjäät ja kutsut täyden pullon,  
 Ja kallistat — oi onnellinen veli!

Ei pojat äitini niin armahia  
 Lie mulle, kuin sä, kallis ryyppyveli!  
 Meit' yhdistävät riennot yhtehiset:  
 Mont' iloist' iltaa, yötä hekkumaista.  
 Vaan aamut pisteli ja kiroilutti,  
 Siks' että uusi ryyppy untuvilla  
 Taas kietoi sydämen — oi onnen aikaa!

Vaan nyt mun toisin: Asun, tiedät, maalla,  
Joss' on vaan tuhmaa moukkaseuruetta.

Ja isäntäni, aika itseviisas!

Hän kansallisill' asioilla kiusaa

Ja ärsyttää kuin pistäis neulasilla

(Mun lakimieheksi hän näet tietää).

Ei siinä kyllin — saarnaa raittiutta:

Ei itse juo ja hammastaapi muita.

Siit', armas veli, tunnet asemani.

Hän olkoon se, kun mun suo olla tämän.

Jo arvaat, että etsin lohduitusta

Ja seuraa haus Kempaa. Niin rautatiellä

Ma löysin hotellin ja ystäviä.

Siin' iltaa istuttiin ja juotiin yöhön

Ja aamuhun niin haus kast', iloisesti

Kuin ennen muinen. Mutta piru vieköön!

Sun vertaistas ei monta ystävätä!

Kuin tunnet, olen arka kunniasta,

Niin loukattuna suutuin kauheasti:

Löin pirstoiks' ikkunat ja tuolit, pöydät,

Yörauhan rikoin. — Olen lakimies ja

Nuo seikat tunnen — kuule, armas veli!

Ei armo auta tässä, jos ei raha.

Jos itsemurhan teen, te, virkaveljet,

Kun rakkaudella lain lievennätte,

Mun kunnialla voitte hautauttaa.

Vaan nyt, kun virkamies on valtiolle  
 Syyn-alainen, on julki rikollinen,  
 Kun oikeus on vasten valvojaansa,  
 Jok' elää vielä eikä tahtois' kuolla —  
 Oi, armas veli, täm' on kauheata!  
 Ja mikä hirmuisinta: pääni, pääni  
 Ja tyhjä kukkaroni! Auta veli  
 Ja muista onnetonta veljeäsi!  
 Oi muista rahalla! Kautt' ystävyiden  
 Ja yhteisien rientojemme kautta  
 Mä vannon, että onnekses' juon maljan!  
 Ja sitten saavun kohta kaupunkihin  
 Ja sovitan — — no, itse kyllä arvaat!  
 Vaan eikö kaiken kovan onnen syynä,  
 Kun mietin taakse, ollut isäntäni?  
 Niin tuottaa tuhmat vaivaa viisahille.  
 Oi, armas veli, onnellinen veli,  
 Oi, auta onnetonta veljeäsi!

Vaan vielä sana. Kuulehan! Jo horjuu  
 Mun vanha uskoni ja aavistuttaa  
 Kuin olis isäntäni oikeassa.  
 Täm' oire, pelkään, muutost' ennustaapi.





## Siellä ja täällä.

Jo taasen pääsin kotoisehen luontoon  
 Pois kaupungista rauhattomasta,  
 Taas ihmiskeskustahan hyvänsuontoon  
 Pois tomupilvest' onnettomasta.  
 Siell' ihmistelme ja pauhu vaan,  
 Täällä onni, rauha on työssä maan.  
 Sot'-asehissa siell' liehuu kansa  
 Ja soittaa vaan sotatorviansa;  
 Täällä luonnon helmahan sointuisaan  
 Vaan paimen laskevi laulujaan.  
 Ja runon hengetär täällä kohtaa —  
 Maantyttö kaino hän syntyjään —  
 Hän kukkalaaksojen kautta johtaa,  
 Lumoten maailman ihmeillään.

Pääkaupungin tomupilven tanner  
 Voi sota-urhoja miellyttää,  
 Vaan rauhan töille on maalla manner  
 Ja salo lauluja synnyttää.

(<sup>25</sup>/<sub>7</sub>79).

## Matkakuvia.

**M**ies tomuisesta kaupungista astui  
 Maaniityn laajan kukkatanterelle.  
 Siell' ilopuvussansa kukkaneitseet,  
 Hääkauneuksin verhotuina, loisti,  
 Iloa luoden tuhatlukuisille  
 Maaniityn perhosille, hyttysille.  
 Ja lemun heistä tuuli tuoksutteli  
 Ylt' ympäriinsä vuorten rinteille,  
 Joilt' ylevinä kuuset, hongat katsoi  
 Kuin urhot niityn neitsytkauneutta,  
 Tai kuuli jokirannan kerttukieltä.  
 Niin yhtyi kukkien ja metsän sohu —  
 Kun heissä sama salon henki huokui —  
 Niin yhtyivät ne kosken kohinahan,  
 Jok' alla niityn vuoren juurell' ähkyi  
 Ja neuvoi, ett' on elämä vaan taisto  
 Ja työ, kuin kosken, joka jyskää, jauhaa  
 Ja myllärin, jok' ohjaa, takoo myllyn  
 Ja miehen, joka pellollaan par'aikaa  
 Hik' otsassaan maan muokkaa, kyntää, kylvää,  
 Ett' taisto ja työ pysyvää luo yksin.

Tuon kosken uurto auk' on läpi aikain  
 Ja pellon viljelys, kun jatkuu työtä,  
 Ain' antaa uutta, uutta hedelmätä.  
 Ja myllärin, maamiehen omatunto  
 Saa rauhan kestävän ja sopusoinnun,  
 Kuin ruumiskin yön unen, terveyden.  
 Niin kukkakunnahat ja metsän rinta,  
 Niin virran vapaus ja linnun laulu  
 Ain' uudistuvat luonnon toiminnoista,  
 Siis työstä, työst' on salon rinta raitis,  
 Kuin kansakin, jok' uurtaa ahkerasti  
 Suon kuivaks', salon viljavaksi pelloks:  
 On raitis peltopoika piikkopaita  
 Ja paimen paljasjalka paitaressu.  
 Oi, peltopoika, paimentyttö, teissä  
 On tulevaisen Suomensuvun väki!

---

Mies tomuisehen kaupunkihin lensi  
 Nyt aatostensa siivin: sieltä löysi  
 Hän pensastot ja kukat käytävillä,  
 Vaan kaikki nuokkui pölyst' uuvuksissa.  
 Ei kesälintuja, vaan soittosarjan  
 Hän kuuli, pensaiss' ei, vaan Turhalassa.  
 Ja kiihko-äänill' intohimoisilla  
 Se veltot hermot nosti tuntoihinsa  
 Tuon seurakunnan, jok' ei virran vilppaan,  
 Vaan viinalasiensa ääress' istui

Ja imi suin ja korvin „virvoitusta“,  
Yön lopettaen aamun uupumukseen.

Siin' istui jäykät virkakonehetkin,  
Nyt voiteit' ääress', istui moittimassa  
Tät' ihmiskuntaa, jok' ain' uutta, uutta  
Vaan toivoo, vaatii, himoaa ja tahtoo  
Eik' anna asiain ja ajan mennä  
Vaan itsestään, noin kauniist' itsestänsä,  
Kuin vierii virkatie tai palkka korkoo.

Siin' istui kuivettunut kirjaviisas,  
Mies, jonka viisautta luonto nauraa,  
Jonk' aattehet vaan asuu kammioissa,  
Ei ulkona, kun siell' on raitist' ilmaa.  
Ja vasten häntä näkee nälkä-unta  
Myös laulaja: — on näillä ruumisrukka  
Vaan leivän pelko, hengen hätävara,  
Suu sydämen, ei paljo vatsan tähden.

Viel' istui siellä kielas liikekansa,  
Joll' on suu vatsaa, vatsa päätä varten.  
Ja kumma! Nyt par'aikaa keskusteltiin  
Juur' Runeberg'ist'. Ehkä teoksistaan,  
Noist' ihmishengen aarteist'? Eikö mitä!  
Pää-omast', ukon raha-aarteista  
On juttu seurassa. — „Vai köyhä, hankö?  
Ei sitten maksa muistamisen vaivaa!“

On siinä sitten seuraa kaikenlaista,  
 Niin löysää, keveää kuin itse turhuus  
 Tai tuulen tuiskittava niittyvilla,  
 Niin kiiltävää kuin ontot lasihelmet,  
 Niin murtuvaa kuin ne — mut sisus löyhkää.

Vaan pohjass' sokur', lopuss' armautta:  
 Nuo heinävarret, hennot kaunottaret,  
 Ja uuden kaunotaidon mallikuvat,  
 Nuo tuulen-arat ansar-ruusut, jotka  
 Ain' innostuvat muodist' uusimmasta,  
 Joit' imeläiset kirjat ihastuttaa  
 Ja korvat kutkuu mairekieltä kuullen;  
 Vaan kansaa, luontoa ja kansan kieltä  
 Niin kammovat, ett' ennen ahtahassa  
 He pulloss' asuvat, jos muoti vaatii,  
 Kuin kansan keskess'; ennen auringossa  
 He jouten liukenevat palsamiksi  
 Turhuuden alttarilla haihtuvaksi,  
 Kuin töin ja toimin, askareinsa ruumiin  
 Ja hengen jänttä terästyttäisivät.  
 Voi kukkaa, joka elää haihtuakseen  
 Ja hedelmää ei kannaa elämälle!

Jos kysyt, mik' on oikeaa ja totta  
 Näilt' itseviisailt': usin päivälehti.  
 Mink' edest' elää tahtovat ja kuolla?

Ei kuolla minkään edestä, mutt' elää  
Niin ett' on elämä jo kuolemata.

Vaan tuolla astuu urho pystörinta!  
Jumalan kiitos, että sodan henki  
Viel' ihmiskuntaa asevelvoituttaa!  
Niin lahoamast' estää ihmissyyden,  
Jok' eksyy luonnosta ja Luojustansa.

---

Pois väistyi mies. Niin saapui Armonlaaksoon.  
Siell' ihanasti päilyi luonnonlähde,  
Bethesdana se kuohui terveyttä.  
Sen läsnä läikkyi Pohjanlahden laine.  
Ja ihmisetkin, luonnost' eksynehet,  
Tääll' emonsa luo hoippuellen horjui:  
Elämä luonnoton taas luonnon helmaan  
Ja epäjärki järjestyäksensä  
Maan alkuvoiman aallon kylpehissä.  
Josp' aalto myöskin huuhtoisi' ihmishengen!

Vaan kirkas luoma luikui lähtehestä,  
Vei vettä nöyräst' aaltoisehen mereen  
Ja olemistansa se tuskin muisti:  
Kuin tuolla vainiolla kyntömieskin,  
Jok' elää, kuolee unhoituksen lasna  
Ja kylvää maalle siunausta sentään;  
Kuin merimies, jok' elinpäivät soutaa

Maailman aarteit' esi-isäin rantaan  
Ja itse unhoittuu kuin lahden laine.  
Vaan sodassakin raittius ja rauha  
On heillä elämässä — kuolemassa  
On heidän suuruutensa Jumalassa.



## Kesäkirje maalta.

**M**a täällä maalla käyskelen „pääll’ kukkaisten ja  
ruusuin“,

En maailman murheit’ tunne ollekaan,  
Mut tunnustan: jos yksinään vaikk’ Eeden’issä  
oisin

Mun helposti nälkä tappais’ oitistaan.

En muuta tee kuin kukkien ja lintuin kieltä  
kuulen

Ja vahvasti syön ja juon, kun annetaan:  
Vaan onneksi on isäntä niin ahkera ja reima,  
Mies pyyt, kalat, sorsat, kyyhkyt kantamaan.

Ja emäntä on herttainen, on hyvä niin ett’ oi-  
kein,

Hän paistit ja ruohotkin saa maistumaan,  
Hän lapsiparvess’ askaroi, hän toimittaa ja  
hyörii,

Kuin lempeä mettis-emo huoneissaan.



Tääll' ympärill' on hongikko, joss' oravia juok-  
see.

Mä istun ja kuulen: — teiret kukertaa.

Kas, tuolla kerttu ahkera kuin käenpoikaa  
ruokkii,

Tuo joutilas minua noin muistuttaa!

Vaan mont' on puolta elämäss': yks' ensin am-  
puu linnun,

Sen toinen syö, kun on kolmas paistanut.

Niin vaatii järjestys — mun syönti osaksen' on  
tullut,

Mut luonto on mun ja käen laittanut.

Siis asetun taas hongikkoon ja aattehia poimin,  
Ne tippuvat täällä oksilt' otsallen,

Kuin aamukaste kukkihin, niin virvoitusta luo-  
den

Ja huojentaen maan raskaan heltehen.

Voi sentään kuin nyt kevyt on ja raitis metsän  
henki

Ja tuo lemu, joka ilmass' aaltoilee!

Ja isäntä ja emäntä on hyvä niin ett' oikein —  
Vaan rintani yhtä yhä kaipailee.

(<sup>21</sup>/<sub>7</sub>80).

## Onneton nenä.

**E**li muinen morsian,  
 Joka kantoi maailman  
 Kaunihinta nenää.  
 Siitä kääntyi sulhojen  
 Pää ja sydän pyörällen.  
 Onnetonta nenää!

Vaan se neiti kukkasiin  
 Mieltyi kaikellaatuisiin,  
 Vei ne lähes nenää.  
 Ken ois voinut ymmärtää,  
 Että kukka myrkyttää?  
 Onnetonta nenää!

Kukan kupu aueten  
 Päästi myrkkyyhyönteisen,  
 Joka pisti nenää:  
 Tuhansien sydänten  
 Polte nousi nokallen.  
 Onnetonta nenää!

Kylä itkee säälien  
Tähden nenän kaunoisen,  
Jok' ei loista enää.  
Mutta onhan tervehet  
Sulhoin päät ja sydämet.  
Onnetonta nenää!

(<sup>11</sup>/<sub>7</sub>81).



## Nuori vieras.


¶ **T**uo nuori vieras pöydässä  
Ei syö“, niin moittii emäntä.  
Eihän syö, no tietää sen —  
Vastapäätä tyttären.

On poissa tytär pöydästä.  
„Ei vieras syö“, niin emäntä.  
Eihän syö, no tietää sen —  
Ikävissä, kaivaten.

Taas emännäll' on vieraita  
Niin paljon — häät on talossa!  
Jo syö vieras entinen —  
Vierell' istuu tyttären.



## Tuettu pää.

„n mulla sydän vasemmalla,  
 Vaan jotain puuttuu oikealta,  
 Sen vuoksi elo kaikkialla  
 Niin tuntuu heikolt', ontuvalta:  
 Tuo syrjäpaino laitaan kiskoo,  
 Useesti vasemmalle viskoo,  
 Pois eksyttää tielt' oikealta“.

Niin nurkui mies. Vaan naisen kainon  
 Kun puolelleen löys' oikealle,  
 Hän tunsu kohta tasapainon  
 Ja toisin lauloi maailmalle:  
 „Mies naisen pää on“, pappi lukee!  
 Niin, kyllä — sydän kun vaan tukee  
 Sen, ettei eksy hunningalle.



## Tulta lainaamaan.

„**A**sken tulit — nyt jo pois?  
Paremp' ettet tullut ois!  
Tulit tänne niinkuin vaan  
Tulta lainaamaan“. —

„Oikein arvasit! Sen tein:  
Pyhää tulta luotas vein.  
Auta, armas, aina vaan  
Liekki leimumaan!“

(1879.)



## Pettynyt.

J
 o kauan kaiveli aarretta  
 Hän Paulan rinnasta,  
 Ei uhrannut kukkoja, kanoja,  
 Vaan lempilauluja.

Muut, valvoen keyri- ja juhannus-yöt,  
 Jo löytää aartehen;  
 Hän kaikki yöt valvoi ja päivän työt  
 Jäi usein unheesen.

Hän silmänliekkiä vartioi,  
 Tuot' aarnitultansa;  
 Ei arvaakaan miten pettää voi  
 Myös virvan valkea.

Ois luullut jo aartehen löytyneen  
 Ja vaivat maksavan,  
 Mut tyhjän löysi hän: ruostuneen  
 Ja „heikon astian“.

(1<sup>o</sup>/880.)



## Kultaa.

**K**ultaa, tyttöni, kultaa sulta mä kaipaan,  
 Rikkaudetta ja aarteitt' en tule aikaan.  
 Kultaa täytesi! ulkokulta ei kelpaa,  
 Ontto jos sisus on tai täynn' iki velkaa.

Onkin, tyttöni kalliimp' onpi kuin kulta,  
 Verrakseen minä halp' olen tuhka ja multa.  
 Vaan ken köyhä on, rikkautt' etsivi silloin,  
 Rikkaall' ei rikas tarpeeseen ole milloin.





## Kukkatarhassa.

**M**ielelläni istun täällä  
 Rannan kukkatarhassa;  
 Omenoit' on pääni päällä,  
 Ympär' ruusuin tuoksua.

Tyynnä, rauhallisna noita  
 Ruusuja ma katselen,  
 Mieli ei tee omenoita —  
 Muuta, muuta aattelen.

Saapuu ruusujen luo kukka,  
 Alle omenaisen puun:  
 Terässilmä, tummatukka,  
 Sanat soivat ruususuun.

Silloin rauha rinnassani  
 Vaihtuu outoon tuskahan:  
 Kukkaseksi muuttuvani  
 Soisin — neidon poimivan.

Tai jos omenainen oisin, —  
 Vaikk' ei sentään kieltyn puun —  
 Neidon hyppysihin voisin  
 Sutkahtaa — luo ruususuun!

— Hiljaa, sydän! eihän korsi  
 Kukan kohtaloa saa,  
 Halvan laulajan ei varsi  
 Kanna onnen omenaa!

Laula lemmen tuskiasi  
 Kärsien kuin kyyhkynen,  
 Mutta jatka lentoasi  
 Kotkan lailla korkeellen!



## Niin mieti.

Niin näyttää, ett'et lemmi laulajaa,  
 Vaikk' kanneltaan hän sulle soinnuttaa.  
 Sä mietit, ett' on hänen laulunsa  
 Vaan ilmalinna, kukkamaailma,  
 Jok' usvan lailla tuulen tullen haihtuu,  
 Elämän halloiss' itkuvirteen vaihtuu  
 Ja laulaja jää kalliolle  
 Autiolle.

Niin mieti! Mutta laulunhenki luo  
 Taas uudet linnat, kukkamaailmat,  
 Sydänten kurjain, onnetonten suo  
 Se maassa maistaa toivon taivahat.  
 Jos ryysyissäkin hyljättynä kuljen,  
 Poveeni aarten kallihimman suljen,  
 Ikuisen lemmen synnyinmaalle  
 Muistokkaalle.

## Runottarelleni.

**R**unotar, oi ethän päästä  
 Mua luotasi,  
 Vaikka toinen tyttö kiehtoo  
 Usein mieleni.  
 Kutsutko mun tähtiyöhön  
 Aattehia etsimään.  
 Yö on Lyylin tumma tukka,  
 Tähdet tuikkaa silmistään.  
 Lahjoittaako tahdot mulle  
 Aamuauringon?  
 Lyylin kauneus ja katse  
 Suloisempi on.  
 Rinnoilleni kantaisitko  
 Kukkatarhat keväiset?  
 Kukat Eedenin ei oisi  
 Impyeni vertaiset.  
 Vaiko viet mun syys-yön hallan  
 Usvaan synkeään?  
 Oi, sen tunnen — epäillessä  
 Hänen lempeään:

Liehun, liikun levotonna  
 Niinkuin tuuli lehdossa,  
 Etsin, Runotar, sun luonas  
 Taasen tyyntä, lepoa.



## Kuvain palvelus.

**I**lie synninteko onnetoin  
Tuo kuvain palvelus:  
Ma Luojan kuvaa jumaloin,  
Siit' uhkaa kadotus.

Ma uskoin: tuoss' on kaikki maan  
Ja taivaan kauneus;  
Hän jalon, armahan on vaan  
Ihana asumus.

Ja sydämeni pyhimpään  
Jo kuvan ylensin,  
Luo alttarin, ja edessään,  
Kuin pappi, suitsutin.

Vaan kuva kauan mykkä on,  
Ei sydänt' ollenkaan;  
Kun vastaa, kylm' on, tunnoton  
„En lemmi“ huulillaan.

Jumala ilman lempeä,  
 Jääpatsas kylmä vaan!  
 Kuin marmor'kuva, henkeä  
 Jok' ei saa luojaltaan.

Voi kauheaa! jo temppelin  
 Nyt seinät vavahtaa:  
 Jumala särkyy pirstoihin  
 Ja maahan ramahtaa.

Niin mielen alttarille vaan  
 Jäi huurut katkerat.  
 Pois! — Luoja vaatii istuintaan, —  
 Pois valhejumalat!



## Häpeissäni.

Hyi häpeää!  
Hänt' ensin jumaloin.  
Nyt tuomitako voin?  
Jos särkyi jumala,  
On ihmisheikkona  
Hän kaunis vieläkin,  
On kyllin kaunis vieläkin.

Hyi häpeää!  
Mä muilta vaadin vaan,  
Ja tuskin muistankaan,  
Ett' itse syntisin  
Maan lapsist' olenkin:  
Ma yö, hän kuutamo,  
Vaan Luojamme on aurinko.

(17/80).





## Pettyneen lohdutus.

**T**uo poika neittä jumaloi ja laulaa  
 Ja toivontuskiss' istuu illat, yöt,  
 Jää tekemättä halvat arkityöt —  
 Hän muistaa kutoa vaan lemmen paulaa.

Mit' ihanaa ja suloista maa kantaa,  
 Sen omistaa hän yksin neidolleen:  
 Maan kastehelmet, kukat keväineen  
 Ja lintuin laulut — tahtoo *hälle* antaa.

Mit' ylevää ja jaloa on maassa,  
 Sen yhteen nimehen hän sisältää,  
 Ja taivast', isänmaata ylistää  
 Hän armahansa nimess' autuaassa.

Hän mielellänsä taisteluja kohtaa,  
 On valmis voittohon tai kuolemaan.  
 Ja ideaalein tähtimaailmaan  
 Hänt' impi Beatricen lailla johtaa.

Vaan rakkaus jos epätoivoks' raukee  
Ja toivo häviää kuin kangastus:  
Maan kaiken silloin kuihtuu kukoistus —  
Maailma kolkoks' erämaaksi aukee.

Ja missä äsken maa ja taivas valvoi,  
Siell' asuu häviö ja hiutumus,  
Ei tuskaa lievittänyt valitus,  
Vaan hengen jätttä mykkä kuolo kalvoi.

Mut silloin aatos nuorukaisen rintaan  
Lens' istuimelta pyhän Jumalan:  
Kun altis rakkaus on taivahan,  
Ei kuolla sovi maisen lemmen hintaan.

Hän erämaassa löysi kosteikkonsa,  
Jost' elonvoimaa uutta ammentaa:  
Se kosteikko on hälle synnyinmaa —  
Se antaa onnen, tarjoo taistelonsa.

Mit' ihanaa ja suloista maa kantaa  
Ja jaloa mink' ihmisrinnass' on,  
Työn hedelmät ja voitot taistelun —  
Ne nöyrästi hän synnyinmaalle antaa.

## Rakkaus.

Jumalan kirus

On pyhä rakkaus:

Kun sydän hyljättynä halkeaa,

Elämä kuihtuu, toivo katoaa,

Yön rauha poistuu, päivän kirkkaus

Ja katkeraa on joka tuulahdus:

On autio, on tyhjä silloin maa.

Jumalan siunaus

On pyhä rakkaus:

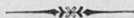
Kun sydän sydämelle aukeaa,

Elämä viinin lailla kuohuaa


Ja toivonhelmet loistaa, kirkkaus

Maan, taivaan täyttää, niinkuin heijastus

Maast' autuain, ja aarteit' täynn' on maa.



## Käyntini immen haudalla.

 n ilta, kesä-ilta,  
 Jo päiv' on mailleen mennyt,  
 On tyyni rauha vaan.  
 Keveä kukkain tuoksu  
 Metsässä viimehtii.

Maa vaikk' on täynnä rauhaa,  
 Mun sielussan' on myrsky,  
 Katumus katkera.  
 Mä haudall' immen hurskaan  
 Käyn ahdistuksessa.

Tuo impi kerran kutsui  
 Mun „toivoks' synnyinmaani“ —  
 Niin kallihiksi mun!  
 Mä hurja unhoitinko  
 Tuon toivon siunatun?

Tomuinen sielu parka

Nyt täynn' on ahdistusta  
Ja huokaa tuskissaan,  
Ett' turhuus alttarilleen  
Mun viettel' uhraamaan.

Oi, maani, kallis maani,  
Oi, milloin velkas vaadit  
Ja täytän toivosi?  
Oi, hauta, kallis hauta,  
Suo tulla luoksesi!

Partaalla virran pauhun  
Rauhainen hautakumpu  
On immen hurskahan.  
Katuen synninlapsi  
Ma sinne uskallan.

Oi, ruusut, valkoruusut,  
On haudall' immen armaan  
Teill' onni kukoistaa.  
Häpeestä tuskin tohdin  
Ma teihin katsahtaa.

Eteenne maahan vaivun,  
Hartaasti voimaa uutta  
Taivaalta rukoilen:  
Pyhitä, Luojan henki,  
Tomua ihmisen!


Ja helmet, kuumat helmet  
Mun silmistäni tulvi  
Armaalle haudallen.  
Kuin immen sielun, silloin  
Näin iltatähtyen.

Nyt lohdutus ja rauha,  
Nyt toivonvirrat vuoti  
Taas sieluhuni mun.  
Sain uutta voiman tulta  
Haudalta kaivatun.

Jos virta, elonvirta  
Mun vasta uhkaa niellä,  
Mutaansa upottaa:  
Kun muistan immen hurskaan,  
Uus' henki virkoaa.

(1878.)

## Rukous.

 i, Jumal' auta miestä minusta!  
 Ma yhä syvemmälle vaivun  
 Ja uppoan kuin lapsi liejussa.  
 Sun luokses hetkeksi jos taivun,  
 Kun nostat aatteill', aikehilla  
 Ja hyvän henkes tuulelmilla —  
 Taas niinkuin malmi syöksyn syvyyksiin.  
 Ja ahdistusten alhossa  
 Ma tunnen tuskaa, puutetta,  
 Kuin miekka pistäis hengen ytimiin:  
 Totuuden miekka minut vapahda,  
 Omakses olentoni valloita!

Mit' auttaa ulkosiivous,  
 Kun sisäll' asuu kirous?  
 Mit' auttaa vaikka varjelet  
 Mua töistä jumalattomista,  
 Ja joskus juomaan johtelet  
 Mua lähtehistä puhtahista?  
 On sydämeni täynnä saastaa,  
 Se omaatuntoani raastaa.

Mua pese, puhdistä!  
 Mua auta, armahda!  
 Mua nosta luokses, laskeu minuhun,  
 Mun henkeni suo sulaa Sinuhun!  
 Tee minut kaltaisekses, täytä  
 Mun vajavuuteni ja näytä,  
 Ett' olen kuvas, josta heijastaa  
 Sun valos muihinkin ja nostattaa  
 Heit' ylhäisiin Sun taivas-ilmoihis!  
 Tee mua poikas parhaan kaltaiseksi,  
 Tee viimein luonas jumal'ihmiseksi,  
 Tääll' avukseni laita enkelis!

(1881.)





# Turhako elämä?

Hurhapa tääll' elo ihmisen on,  
 Hyörintä houkkoin:  
 Erhettymään, katumaan tekojaan  
 Syntyvät tänne;  
 Erhetyksistään kärsimähän tuhat tuskaa  
 Katkerata;  
 Syntyvät vaan kokemaan — ylen harvoin ja  
 myöhään  
 Viisastumaan.

Leikinkö vuoks', ivan tähdenkö vaan  
 Ihminen luotiin,  
 Jos elämää tämän täytteheks' ei  
 Luotuna hälle?  
 Ihminen en, niin tietäen, olla ma tahtois,  
 Hukkuva pois.  
 Ei! elämää, elämää iki henkeni kaipaa,  
 Uutt' elämää!

 $(^{23}/_479.)$

## Sairaana.

Oi, Jumalani, ellös ota pois  
 Mua maailmasta ennen aikojaan!  
 Niin armasta tääll' asustella ois,  
 Kun mieli täynn' on toiveit', aatteitaan  
 Ja sydän vasten rintaa painaltaa  
 Kun tahtois' ihmistä jok' ainoaa.  
 Mun mieleni vaan luokses nostata,  
 Suo täällä työtä, anna voimia.  
 Oi, Jumalani, ellös ota pois  
 Mua maailmasta ennen aikojaan!



## Tuoni ja elämä.

Tuoni:

**K**auan sä kylvät,  
Kauan sä kynnät,  
Toukoa teet omaks' hallan.

Elämä:

Kauanko — kauan!  
Elä sano kauan,  
Ei kevät kestä kauan.

Tuoni:

Kauan sä toimit,  
Kukkia poimit —  
Surkastuu kesän kukka.

Elämä:

Kauanko — kauan!  
Elä sano kauan,  
Ei kesä kestä kauan.

Tuoni:

Kauan sä hyörit,

Niität ja pyörit,  
Teet elonkorjua kauan.

Elämä:

Kauanko — kauan!  
Elä sano kauan,  
Etsin jo hoivaa sauvan.

Tuoni:

Kauan sä horjut,  
Myrskyjä torjut,  
On elo kaikk' oma haudan.

Elämä:

Kauanko — kauan!  
Elä sano kauan,  
Syys tuli, murtaa sauvan.

Tuoni:

Halla vei toukos,  
Viikate toivos,  
Syyssato on oma tuonen.

Ääni haudalla:

Tuonenko — tuonen!  
Elä sano tuonen,  
Kaikk' elo ei oma tuonen:  
Taas valo voittaa,  
Uus kevät koittaa,  
Nousevi uus elonhuomen!

## KESÄPOIMINTOJA.

### I. Saimaan rannalta Karjalan ruusulle.

#### Ruusun luonne.

**V**oi armasta, voi veitikkaa!  
 Senmoista harvoin nähdä saa:  
 Kun suuttuu, posket ruskoittaa,  
 Hän sukkaneulat viskaa pois  
 Ja joukosta pois keikahtaa. —  
 Ei päivää silloin nähdä vois',  
 Sen ukkospilvet karkoittaa.

Vaan varropas: kun hetkisen  
 Siell' istuu liisko murheinen —  
 Taas ruusu päivänpaisteinen  
 Huoneesen tulla heilahtaa:  
 Hymyilee, sukkaa neuloen.  
 Voi armasta, voi veitikkaa,  
 Yön päiväks' muuttaa semmoinen!

Hän täynn' on tulta, lempeä,  
 Vihastuu taikk' on hempeä —  
 Ei ruusu, joll'ei piikkiä.  
 Ken mieltäis' valhekukkaseen? —  
 Hän tuores on ja viehkeä,  
 Kuin hehku viinin rypäleen —  
 Sen moist' on harvoin nähtynä!

---

**Taivaskuvat.**

Saimaalla souti poikanen  
 Kanss' immen iltasilla.  
 Kuvastui iltatähtönen  
 Sen rannan matalilla.  
 Vaan sorsasiskot uidessaan  
 Sen kuvan sotki kerrassaan.

/

Niin suistui venhe salmellen,  
 Syvälle seljäteelle;  
 Taas taivas, iltatähtönen  
 Lask' illan tyynen veelle:  
 Ui nytkin sorsat sotkuineen,  
 Vaan kuva selkis' uudelleen.

On täynnä taivaskuvia  
 Ihana Saimaan ranta.

Useesti venhe aalloilla  
 Pyhimmät tunteet kantaa.  
 Niit' ehkä melske häiritsee,  
 Vaan uudelleen ne selkenee.

---

### Rauhaiset rannat.

Hämeessä paimen seuraa laumojaan  
 Kedolla, rohkaisten niit' torvellaan.  
 Vaan Saimaan rannan laumat rauhalliset  
 Öin, päivin yksin liikkuu laitumilla;  
 Ei niitä pedot väijy vaaralliset,  
 Ei huolt', ei puuhaa niistä paimenilla.  
 Sovussa versoo lauma luonnon kanssa  
 Ja paimen laulaa kotikummullansa.  
 Niin suojass' ollos, kansa Karjalan,  
 Pedoista myrkkyisistä maailman!

---

### Louhipellot.

Voi sentään, kuink' on pellot Karjalan  
 Niin louhiset ja viljan vaivaloiset.  
 On toista Hämeen ja Pohjolan  
 Satoiset pellot, järviemme moiset!  
 Vaan sittenkin nuo louhipellot mulle

Niin tuntuu metisiltä, mieluisilta,  
 Kun tiedän, ett' on leikkikentät sulle  
 Ne olleet lapsiajoilt' armahilta.  
 Voi sentään, kuink' on esi-isäs' kauan  
 Hikoillen työtä tehneet ankaraa,  
 Ennenkuin moisen hellän kukkavauvan  
 Nuo louhipellot jaksoi kasvattaa.

---

Karjalan kukkulat.

Minne kiipeätte, Karjalan  
 Kukkulat, oi minne kiipeätte?  
 Niinkuin vuonat lauman iloisan  
 Ylös hyppien te yllätätte.

Rinnoillanne viljavainion  
 Povi uhkuvainen aaltoileepi,  
 Otsaltanne laulut nuorison  
 Väinönkielin laaksot vallitseepi.

Kiivetkäätte, vuoret Karjalan,  
 Taivahalle asti kummutkaatte!  
 Väinön laulut, henki Kalevan  
 Maailmalle kauas kaikukaatte!

---



Kelle seppeltä.

Kun kukkasia poimi poika,  
Siteli neito seppeltä.  
Oi, kelle palmikoivat noita  
Niin onnellisna, hellinä?

Sitooko impi sulhollensa  
Suloisen tuoksuseppeleen,  
Vai poika kutrit kultasensa  
Noin kattaa kukkasiimekseen?

Ei niin! On juhla Karjalassa  
Ja kansa joukoin riemuitsee,  
Ja nimet suuret kaikuvassa  
Se laulussansa mainitsee.

Nimeä laulunlöytäjänsä  
Kuvailee kansa kukkihin:  
Sitoopi nuoret seppeltänsä  
Työn kunniaksi Lönnrot'in

Siit' otsat onnellisna loistaa  
Ja nuorten kasvot kirkastuu:  
Maan onni hetken huolet poistaa  
Ja kansan henki raitistuu.

---

### Kalastaja.

Asusti poika saarella  
 Lähellä kirkkonientä.  
 Kalahan lähti illoilla,  
 Vaan kiiskin päät' ei pientä  
 Tuo aamulla hän kotihin —  
 Iloisna saapuu kuitenkin.

„On poika pahan noituma“,  
 Kotona kuiskaa väki,  
 „Toi kaloja, toi lintuja  
 Hän ennen kyllältäki.  
 Nyt, vaikk' yön halk' on kalassa,  
 On aamuin tyhjä kontissa“.

Vaan lintu kirkkoniemessä  
 Soreesti laulaa illoin.  
 Unohtuu verkot mielestä  
 Kalastajalta silloin:  
 Hän öiksi viihtyy linnun luo  
 Kaloja siks' ei aamuin tuo.

Se lintu tarttui pyydykseen,  
 Kaloja kallihimpi,  
 Kun saaren sulhon venheeseen  
 Istahti niemen impi:  
 Nyt saarenväki ihmeissään  
 Ei noidanjuonta syytäkään.

Rannalta saaren vastakin  
 Kalahan venhe lähti;  
 Se lähti illoin, kuitenkin  
 Kotihin yöksi ehti, —  
 Vaan saalista toi enemmän  
 Kuin sulhon' olless' isännän.

---

Sinne jätte.

Sinne jätte, immet Karjalan,  
 Jätte järven kirkkorantahan  
 Louhipellon kukkakaunisteeksi.  
 Muistan loistehesta silmienne  
 Taivaskuvat tyynten järviene,  
 Muisto mieleni jäi ihanteeksi.

Sinne jätte, sulhot Karjalan,  
 Soutajiksi seljän aaltoisan,  
 Jätte louhipellon perkaajiksi.  
 Intonne ja työnne, toimintanne,  
 Niiss' on toivo, turva Karjalanne  
 Ollut ja on päiviks' ikuisiksi.

Sinne jätte, vanhat Karjalan,  
 Kasvattajat polven nousevan,  
 Jätte toivon tainten hoitajoiksi.

Siellä lempi äidin Lemminkäisen,  
Viisas henki vanhan Väinämöisen  
Nuoret nostaa maansa kunnioiksi.

Halla voipi viljat kylmentää,  
Koti Karjalan ei kylmäks' jää:  
Siellä hehkuu lempi hellän naisen,  
Urhoihin se lietsoo sankaruutta,  
Taisteluun ja työhön intoisuutta,  
Onneks' maan ja vaaraks' vainolaisen.



## II.

### Kevät-aamu.

On kevät-aamu, Suomen kevät-aamu  
 Ja kaikki nousee kohden taivasta.  
 Ei yksin kuusi, honka lehväslatva  
 Tavata tahdo pilven pengertä —  
 Matokin nostaa päänsä mullan alta  
 Ja ruohon tutkain nousee nurmesta.  
 Myös kohden taivast' aukee lehden korva,  
 Kuin kuulla tahtois kieltä rastahan  
 Tai leivoparven, joka liiteleikse  
 Ain' ylös silmin siintämättömiin,  
 Kuin laulujaan veis' istuimelle Luojan.  
 Niin kaikki nousee kohden taivasta.  
 Nuo mettisten ja perhoin lemmityiset,  
 Tuo kevät-aamun kukkanuoriso,  
 Avaapi nousevalle auringolle  
 Nyt hellin silmin tuoksuhuulensa;  
 Ja päivän koitto kansan nukkunehen  
 Jo nostaa töille kevätvainion.  
 Elämä, henki huokuu kaikkialla  
 Ja kaikki nousee kohden taivasta.

Niin käen kukku korven liepehellä  
 Viel' lausuu toivon kaukotuntehet.  
 Ja silloin neito kanssa nuorukaisen  
 Myös astuu kevätjuhlan temppeliin.  
 On kevät-aamu, Suomen kevät-aamu  
 Ja kaikki nousee kohden taivasta.

---

Sade.

Maa halkeili jo poudan heltehestä,  
 Työvoimat kuihtui luonnon elimistä.  
 Jo linnun laulu kuivi kurkkuhun  
 Ja kukka laakson rinteell' lakastui.  
 Niin ihminenkin, luonnon valtaherra,  
 Käy allapäin ja mielin murretuin. —  
 Vaan luonnon työstä, elintoiminnoista  
 Kohosi pilvet paksut taivahalle:  
 Maan elimiin taas vuoti virvoitus,  
 Maan jäsenet ja suonet sykki taas.  
 Vireemmin lauloi lintu, liikkui lehto,  
 Hymyili laakson kukka auringolle.  
 Ja ruohot, lehdet kiilsi kiitoksen  
 Elämän kaiken alkulähteellen.  
 Niin ihminenkin epätoivostansa  
 Taas virkosi: hän luotuun keskellä

Nyt loistaa heltyneenä, kyynelsilmin,  
Hän riemunkyynelt' elpyi uhkumaan.

---

**Eräässä puutarhassa.**

Tääll' oisi luonto kanssa Luojansa  
Niin suloisessa sopusoinnussa  
Ja taide helmoja sen kaunistais,  
Jos halpa käs' ei työtä jaloa  
Sais' ihmishäpeäksi tahrata,  
Jos kaunist' ilkitöill' ei soaistais. —  
Vaan opi, armahani, poimimaan  
Maan päältä, mik' on taivahista,  
Ne kuvat paina sieluhusi vaan —  
On täällä paljon, paljon poimimista.

---

**Kaksi kosijaa.**

Perhonen ja mehiläinen kosimahan lähti,  
Molemmilla mielessänsä loisti lemmen tähti:  
Tuuli heitä johti  
Kukkanientä kohti.

Perho viihtyi niittyvillan hienohelman luokse,  
Mehiläistä miellytteli apilahan tuokse.

Kumpainenkin sai sen  
Kullan omanlaisen.

Häitä kevät vietettiin; kesä elon jatkaa.  
Mutta perho puolisonsa kanssa mietti matkaa:  
Tuuli sai ne viedä,  
Minne — emme tiedä.

Mehiläinen mesihuulin puolisoins' eli,  
Kotinurmen kaunisteeksi, toimi, tuoksueli,  
Kunnes syksy elon  
Päätti, antoi levon.

---

### Paarmat.

Ei ihme jos paarmat sokeat  
Noin kilvassa surmaan juoksevat,  
Kun monta nähty on näkevää,  
Jotk' eivät ymmärrä enempää.

---

### Kotilammen soutajat.

Oi teitä, kotilammen soutajat,  
Oi, kotilammen lapset rauhaisat!



Te valtameren aarteit' ette tunne,  
 Sen ette myrskyaaltoja.  
 On kotilammen laine suosittunne,  
 Se vaikk'ei anna herkkuja:  
 On souto helppo, myrskyt pienoiset  
 Ja matkalla ei suuret toivehet;  
 On illalla tullen rauhan valkama,  
 Isien ranta, tyyni tarjona.  
 Oi teitä, kotilammen soutajat,  
 Oi, kotilammen lapset rauhaisat!

---

### Niinhän ennen.

Kotoisen tien varrella  
 Ohdakkeenkin latvassa  
 Kasvoi kukkasato.  
 Polttiaisten juurella  
 Loisti kesä-illalla  
 Usein kiiltomato.  
 Niinhän ennen kotona,  
 Kuin lie sitten matkalla.

Kotimurhe mukanaan  
 Riemun ruusun latvassaan  
 Kaunihimman kantoi.  
 Äiti vihmoi vitsallaan,

Vaan hän silmänluonnillaan  
 Lohdutusta antoi.  
 Niinhän ennen kotona,  
 Kuin lie sitten matkalla.

---

### Niittäjälle.

Kauanko, niittäjä armoton, niität,  
 Kukka kuin korsikin tieltäsi kaatuu,  
 Kauanko niität?  
 Sääli et pienintä rinnalla suuren,  
 Nuorta et vanhan vierellä säästä,  
 Miksi et säästä?  
 Kun suret lapsias, naistasi nuorta,  
 Tuoni jos armoton heilt' elon leikkaa,  
 Miksi et säästä? —  
 En kysy. Luonnon sääntöä täytyy,  
 Kuulla sun täytyy: .  
 Korjaat näin elomailtasi viljaa,  
 „Luonnon herrana“, kunneka hiljaa  
 Lyö sinut vuorollaan terä tuonen —  
 Huomenna kenties.

---

## Nyt ja silloin.

Kedolta paimen etsi kukkia.  
 Hän kotiinsa sielt' yhden valitsi.  
 Sen helläst' istutti ja hoiti hän,  
 Ei muille sois' sen hymyilevänkään,  
 Ja huulten vierasten ei koskevan!  
 Vaan eihän paimen tiedä, eihän vain,  
 Kuink' usein ennen perhot kedolla  
 Sai suudella tuon kukan huulia.

---

## Siit' asti.

Teist' ei lie kaunis Luhtavaaran rinne,  
 Kun louhinen se on ja kallioinen;  
 Vaan mieleni mun aina hehkuu sinne,  
 Kun sielt' on mulla paimenmuisto moinen:  
 Siell' ennen istuin kanssa paimen-immen,  
 Siit' asti muistan sieltä kukat lemmen;  
 Ja missä kasvaa lemmenkukka, siellä  
 On elinvoimaa, suloutta vielä.

---

## Yksinäinen.

## I.

Oi, kukkaseni, armas kukkani,  
 Sä olet ainoa mun riemuni!

Mua maailma kun soimaa, tuomitsee,  
 Sä siit' et huoli, mulle hymyilet  
 Ja tuoksull' asuntoni täyttelet —  
 Mua tuskin muut maan päällä muistelee. —  
 Tuoll' oisi impi kirkkorannalla,  
 Vaan häntä tuskin tohdin aatella,  
 Hän kenties millä, millä rankaisee!  
 Oi, kukkaseni, armas kukkani,  
 Sä olet ainoa mun riemuni.

---

## II.

Kevähällä ruusuni  
 Kukki kaksitellen,  
 Syksyllä on yksi,  
 Vaan yksi kukkanen.

Kevähällä lintuni  
 Lauloi kaksitellen,  
 Syksyllä on yksi,  
 Vaan yksi lintunen.

Yksinäinen kukkani  
 Vaill' on viehätystä,  
 Lintu yksinäinen  
 On aivan vaiennut.

---

**Muistoksi.**

Saas tästä, tyttö, muistoksi  
 Tää sinikukka, lemmikki!  
 Suo hetkinen sen riemuita  
 Sun silmiesi valossa. —  
 Voi, kuin se siit' on autuas! —  
 Kun kyllästyt, niin heitä pois  
 Tuo joutokasvi lasistas —  
 Se muutoin toisten tiellä ois:  
 Hän sen voi tehdä kukallen,  
 Ken polkea voi sydämen.

---

**Sinikaunokki.**

Kysytte, miks' elokaunokki  
 Kasvoi pellon leipäviljahan,  
 Kyntömies vaikk' ei ois tahtonut? ---  
 Taivassinellään se muistuttaa,  
 Että on maan päällä muutakin —  
 Taivahista, pyhää, ihanaa —  
 Paljon muutakin kuin leipä vaan.

---

**Hernekukka.**

Mist' eksynyt lie ohrapellollen  
 Tuo hernekukka perhosiipinen,

Vaan ihastuinpa, kun sen siellä näin;  
 Vaikk' aika harvoin hernepellolla  
 Ma silmiäni käänsin sinne päin,  
 Kun siellä niit' on ylen viljalta.  
 Jos mikä miss' on harvinaista vaan,  
 Se kiitoksilla usein mainitaan;  
 Vaan viljalt' ollen moni unhoittaa  
 Ihailta kaunista ja arvoisaa.

---

#### Tuoksuheinä.

Tuoksuheinä tuskin vaan  
 Kukkaseksi huomataan;  
 Niin sen muoto kaino on,  
 Vaatimaton, loistoton.  
 Usein lähin ruohonen  
 Nuokkuu vaan sen tuoksullen,  
 Muut ei tunne, tiedäkään.  
 Kukkaseuraan loistavaan  
 Tuoksua sen kaivataan,  
 Mutta harvoin löydetään.  
 Useammin löytää sen  
 Halpa paimentyttönen.

---

**Sopua luonnossa.**

Tääll' ei etsi riitoja  
 Honka kuusen rinnalla.  
 Koivu tuomen, pihlajan  
 Luona näyttää suostuvan.  
 Niityn kukat tuhansin  
 Rinnan on ja sekaisin,  
 Sovuss' elää kuitenkin.  
 Peippo sekä kerttunen  
 Usein täyttää lauluillaan  
 Saman lehdon liepehen —  
 Kiistele ei kumpikaan.  
 Rastahalle leivonen  
 Kosk' on ollut kateinen?  
 Milloin taivas kuvansa  
 Kielsi lammen kalvolta?  
 Oi, kosk' ihmismaailman,  
 Niinkuin luonnon sointuisan  
 Täyttää sopu taivahan!

---

**Tyyni lampi.**

En usko, ett' on hongat vuorella,  
 Tuoll' läsnä taivast' onnellisemmat  
 Kuin kukkaset ja lehdot laaksossa,

Joit' tuskin vuorihongat huomaavat.  
Näenhän, ett' on laaksoss' alhaisin  
Tuo tyyni lampi — siihen kuitenkin  
Maa kuvastuu ja taivas parhaimmin.

